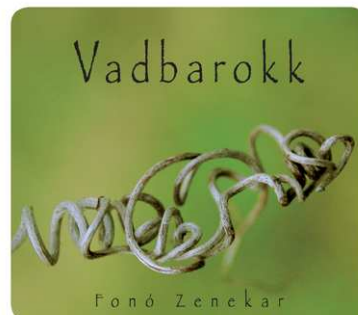


## Fonó Zenekar - Vadbarokk

1. Preludium  
*J. S. Bach d-moll kettős hegedűversenye után szabadon*  
Örvénylő  
*Udvarbelyszéki forgató és csárdás (Kőröspatak, Bözőöd)*
2. Mínočka mlada  
*Sárosi krucena és vlašiko (Tótruszlanica, Tarcaszentpéter)*
3. Szegfű, rózsa, rozsmaring  
*Zoboralji dudánóták (Alsóbodok, Kolon, Vicsáppáti, Zsére)*
4. Ha szívedben sok a bánat  
*Észak-mezőségi lassú és ritka fogással (Ördögösfüzes)*
5. Három katonaeének  
*Madách-Rimay kódex (Fehédk, 1630 körül) / Moldva (Lészped, Pusztina)*
6. Magyar maestoso  
*Csejtei István dallamai: „vasi népdal”, régi csárdás és lengetős lefogással – Vasi hegybát (Vép, Répcelak, Szombathegy)*
7. Három istenes ének  
*Kiskunság (Pereg) / Moldva (Lészped)*
8. Kebelembe  
*Táncok az erdélyi Sajó mentéről (Nagysajó, Kolozsnyagida, Paszmos)*
9. Kődnevelő szellő  
*Nyírségi hallgató, csendes és oláhos (Nyírlugos, Nyírmada)*
10. Világ szája, szívnek zabolája  
*Kalotaszegi hajnali, csárdás és szapora (Körösfő, Magyarlóna)*  
Tobzódó  
*Kalotaszegi legényes (Bogártelke, Magyarlóna)*



## Fonó Zenekar

Navratil Andrea – ének (1, 3-4, 7-8, 10)  
Agócs Gergely – ének (1-3, 5, 8-10), dudu (3), koboz (5)  
Gombai Tamás – hegedű (1-2, 4, 6, 8-10)  
Pál István „Szalonna” – hegedű (2, 4, 6, 8-10)  
Tárkány Kovács Bálint – cimbalom (1-2, 8-9)  
D. Tóth Sándor – brácsa (1-2, 4, 6, 8-10)  
Kürtösi Zsolt – bőgő (1-2, 4, 6, 8-10), harmónium (7)

### Közreműködnek:

Andrejszki Judit – csemballó (10)  
Derecskei András – hegedű (1)  
Horváth Gyula – koboz (5)  
Szabó Zsolt – viola da gamba (10)  
Winkler Balázs – cink (10)

### Hangmérnök:

Sándor Csaba

### Szerkesztő, zenei rendező:

Agócs Gergely

Készült az Aeon Kft. Kultúrpárt Stúdiójában, Budán, A.D. 2012

Foto: © Molnár Ábel, Agócs István

Grafika: Kiss Dóra