



Hagyományok Háza

szakmai beszámoló

2014

Vezetői összefoglaló

A Hagyományok Háza 2014-es éve volt felállításától az első, amikor végre fejlődni és bővülni tudott. Köszönhető ez a megnövekedett költségvetési támogatásnak és a munkatársak elkötelezett, megfeszített szakmai munkájának, mely lehetővé tette, hogy a kibővült anyagi lehetőségeinket a változatlan létszámkorlát (138 munkatárs) dacára kihasználjuk.

A 2014-es évben a belső, jól bevált tevékenységeket továbbfolytatva arra is lett mód, hogy kilépjünk programjainkkal a Kárpát-medence nyilvánossága elé, kialakítsunk egy külső nagyrendezvény-struktúrát, melyben a „Felszállott a páva” nyilvánosságát kihasználva megmutathattuk az élő népművészet szépségét, közösségépítő és megtartó erejét. Így a tavaszi Táncház Napja, a balatonfüredi Prímásverseny, a Mesterségek Ünnepén való egyre jelentősebb részvételünk, a Kárpát-medencei táncházzenészek találkozója, a Magyar Állami Népi Együttes Nemzeti Színház-béli bemutatója, a nyílt hét, az Utolsó Óra sorozat a Fonóban, az adventi vásárunk, mind-mindezt a célt szolgálta. A „zárókő” ebben a sorozatban a vízkereszti nagy Újévköszöntő koncertünk volt a MüPa Nemzeti Hangversenytermében.

Szervezetileg viszont a Ház a meglévő létszámkorlát miatt tavaly stagnált, ebben változást csak az őszi folyamán elfogadott új SZMSZ-ünk hozott, mely végre lehetővé tette a strukturális átalakításokat. Ezek főként az irányító rendszert, a főigazgatóságot érintették, melynek keretében megalakult a szervezési és kommunikációs osztály, véglegesedett a Páva irodából kinőtt rendezvényiroda, önálló osztály lett az informatika.

A Budai Vigadó belső állapota a külsővel szemben nagyon rossz. Tavaly a nélkülözhetetlen kis belső felújítások mellett az új, elfogadott funkcionális kiosztás szellemében elkészítettük a belső rekonstrukció döntés-előkészítő és fejlesztési koncepcionális terveit. Ezeket benyújtottuk jóváhagyásra a Minisztériumnak, ahol a kedvező döntés reményében a kormányhatározatot készítik elő. A főépületünk mellett továbbfolytattuk a Fő utcai Népi Iparművészeti Múzeum fejlesztését is: az utcafronton egy 46 milliós közbeszerzésben megvalósított fejlesztést hajtottunk végre, és az Önkormányzat, törekvéseinket támogatva egy további utcafronti részt is szándékozik átadni nekünk, mellyel teljessé tehetjük az ottani épületben megvalósuló fejlesztést.

A sok pozitívum mellett kénytelen vagyok jelezni a közalkalmazotti bértábla változatlanságából eredő pénzügyi gondot: a nagyon alacsony fizetések az Intézményben komoly kontraszelekciónak jelentenek, legjobb embereink hagyják itt az „Ügyet”, mert nem tudnak megélni (még a közalkalmazottak között is kirívóan, méltatlanul) alacsony fizetésükből.

A nem kevés tevékenységet, melyet a 2012-es évben folytattunk, szervezeti egységeinkre bontva (főigazgatóság és a három nagy szakmai egységünk) ismertetjük.

Kelemen László
főigazgató

Főigazgatóság

2014-ben a főigazgatóság a 2013-omban elindított, 2014 őszén az SZMSZ jóváhagyásával lezárult szervezeti változások szerint működött. Az előző évekhez képest jócskán megnövekedett feladatmennyiséget látott el, ez szükségessé tette év közben projekt alapú megbízások kiadását. Remélhetőleg 2015-ben új emberek felvételével mind egy arányosabb munkamegosztás, mind az eddig ellátatlan feladatok (pl. kiadványmenedzsment, új fesztiválok és programok, nemzetközi kapcsolatok) elvégzése megoldódik.

Az új SZMSZ szerint a szervezési és kommunikációs osztály fogja össze az intézmény kommunikációját és marketingtevékenységét, a színháztermi és az egész intézményt érintő programokat, a jegy- és a kiadványértékesítést, a terembérleteket és egyéb projektjellegű feladatokat. Ezek egy részét már évek óta itt dolgozó, elhivatott munkatársak végzik, míg a marketingmenedzser idén csatlakozott a csapathoz és egyes ellátatlan területekre (egyes programok szervezése és az online kommunikáció) projekt megbízásokat adtunk ki. Kiemelt eredményeket értünk el a sajtómegjelenések mennyiségében és minőségében, a terembérletek és a kiadványértékesítések bevételeit tekintve. Folytattuk az eddig elkezdett műsorpolitikát, megerősítve a tavaly elindított családi sorozatunkat és előkészítettük egy új, a koreográfusok munkáját a figyelem központjába állító sorozat indítását. Hisszük, hogy a Hagyományok Háza műsorpolitikájának a Magyar Állami Népi Együttes és a határon túli hivatásos együttesek befogadása mellett az olyan sorozatok és előadások megszervezése a feladata, amely nemcsak szórakozást nyújt, de többletinformációt is hordoz, ebben a szellemben szervezzük továbbra is a színháztermi programot. A Hagyományok Háza közönsége is abban a kitüntetett szerepben van, hogy megismerteti azokat az idős népzeneészeket, táncosokat, akik tudásából a mai napig táplálkozik a táncművelés és a nép- és világzenei szakma színe-java, nemcsak a színpadon látja a táncot, de alkalma van ki is próbálni a gyerekeivel az előadás után, illetve szakemberek és az alkotók segítségével egy-egy mű, koreográfusi életpálya megismerése is lehetővé válik színháztermünkben.

Eddigi nagy projektjeink mellett idén először megszerveztük az. I. Kárpát-medencei Táncművelés Találkozót Szentendrén, megvalósult egy nagyszabású népzenei gyűjtés a Holokauszt Emlékév jegyében az Utolsó órák zsidó és cigány zenészek részvételével, elindítottunk egy „jó gyakorlatok” konferenciasorozatot és kibővítettük ünnepváró vásárunkat.

Idén is sokat segítettek munkánkban a Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület tagjai és elnöksége, valamint az önkéntesek, akiknek a száma idén meghaladta a 80 főt.

Hont Angéla

szervezési és kommunikációs osztályvezető

Szervezési és kommunikációs osztály

Bevételek alakulása

A **kiadványértékesítés** nettó forgalma 2014-ben elérte a 11 millió Ft-ot, összesen több mint nyolcezer kiadványt értékesítettünk az év során.

A **színháztermi programok jegybevétele** 2014-ben több mint 27 millió forint. A főigazgatóság és az együttműködésekben megvalósuló előadásoké (31 előadás) kicsivel több mint 6 millió forint, a Magyar Állami Népi Együttes előadásainak (23 előadás) több mint 7 millió forint, a Hungária Koncert Kft. által szervezett folklórelőadások bevétele (46 előadás) kicsivel több mint 10 millió forint, a Népművészeti Módszertani Műhely által szervezett programok (28) bevétele pedig több mint 3 millió forint volt. Az intézmény a nettó jegybevétel 80 százalékának arányában jogosult társasági adókedvezményes támogatásra, 2014 év végén a 2013-as jegybevétel alapján 17 567 000 Ft összegű támogatást vettünk igénybe, amit a 2015 első félév programjaihoz tud az intézmény felhasználni.

Az év során 188 alkalommal került sor szabad kapacitásunkban **termeink értékesítésére**, ez 12 millió forint bevételt jelentett az intézménynek.

Személyi változások

2014-ben folytatódott a főigazgatósági menedzsment – az SZMSZ őszi elfogadás óta szervezési és kommunikációs osztály – megerősítése. A sajtókapcsolatokért felelős munkatárs az idei év elejétől 6 órában látja el a pozícióját, az év első felében néhány hónapra kettő, majd év végéig egy fő közfoglalkoztatott erősítette rendezvényszervezőként az osztály munkáját. A létszámkorlátozás miatt az év során sajnos nem tudtunk új embert felvenni, viszont a megnövekedett feladataink miatt kénytelenek voltunk feladatokat megbízási szerződéssel projektszerűen kiadni. Bízunk benne, hogy ennek az áldatlan állapotnak a 2015-ös év véget vet, és annyi emberrel tudunk bővíteni, amennyit a ránk háruló munka megkövetel.

SZÍNPADI RENDEZVÉNYEK

A színpadi műsorstruktúra kialakítása, a színpadi előadások, sorozatok jelentős részének megszervezése, valamennyi előadás értékesítésének megszervezése és a kapcsolódó marketing- és sajtófeladatok ellátása a főigazgatóság szervezési és kommunikációs osztályának feladata. A Hagyományok Háza közönségforgalmának jelentős részét teszik ki előadásaink látogatói, idén majdnem 22 ezer néző vett részt ezeken. A 2014-es évben az alábbi sorozatokra, előadásokra került sor a Hagyományok Háza színháztermében:

Fókuszban a koreográfusok – új sorozat

A Magyar Táncművészek Szövetségével együttműködve új előadás-sorozatot indítottunk útjára, amely a színpadi néptáncművészet kiemelkedő koreográfusait állítja fókuszpontba. Az est első részében – egy ma már klasszikus – a maga korában kiemelkedő, a színpadi tánc történetben megkerülhetetlen alkotó legemblematikusabb koreográfiái jelennek meg. Bemutatva azonban nem csak a „művet”, hanem érzékeltetve az adott kora jellemző alkotói attitűdöt, a komponálás esztétikai és stiláris jegyeit, a táncosi előadásmódot stb., tehát mindazt, ami ezeket a műveket mindenféle társadalmi, kulturális vagy akár politikai befolyásolás ellenére is örökérvényűvé tették. Az est második részében, egy mai, ma még aktívan alkotó koreográfus műveit mutatjuk be, reményeink szerint meggyőzően érzékeltetve ezáltal a színpadi néptáncművészet kontinuos fejlődését, a törvényszerű hasonlóságokat és különbségeket, a jelen korunk diktálta új kérdéseket és az arra adott aktuális válaszokat. A két első előadásra 2015 tavaszán kerül sor.

Az első – mondhatni 0. – előadást a Zalai Kamara Táncfesztiválon táncszínházi kategóriában díjat nyert koreográfiákat mutattuk be. Az előadás képet nyújtott a ma aktív koreográfusok világgképéről, látásmódjáról, az őket foglalkoztató, jelen korunk diktálta kérdésekről és az arra adott válaszokról. A koreográfiák bemutatása után moderált beszélgetést zajlott Fuchs Livia tánc történésszel, Mihályi Gábor és Szögi Csaba koreográfussal, a fesztivál zsűritagjaival, valamint a bemutatott produkciók alkotóival.

- október 12.: Zalai nyertesek - új irányok, közreműködött: Honvéd Táncműhely, Corvinus Közgáz Néptáncgyűttes, Angyalföldi Vadrózsa Táncgyűttes, Mecsek Táncgyűttes, Csepp Táncműhely, Bihari János Táncgyűttes

Vásárhelyi László Táncszínpad

A Vásárhelyi László Táncszínpad vendégei amatőr, vagyis öntevékeny formában működő táncgyűttesek – az általuk bemutatott produkciók azonban a színpadi néptánc izgalmas, sokszor kísérletező, új látásmódot megjelenítő remekművei. Immár hagyomány, hogy a nagy országos fesztiválok egyik különdíja a Hagyományok Háza meghívása budapesti székházába.

- február 15.: Matyó Táncgyűttes és a Vidróczki Néptáncgyűttes – a 2013-as XXII. Szolnoki Országos Néptáncfesztivál különdíjasai
- október 18.: Angyalföldi Vadrózsa és Vadrózsa Táncgyűttesek: : HANGoLATok – a 2014-es Zalai Kamaratánc fesztivál különdíja

Almárium – népzenei és néptáncos értékeink

Nagyanyáink almáriumban sokféle portéka lapult a tányéroktól a könyvekig, a közös az volt bennük, hogy mindegyik a család múltjának része volt, ugyanakkor napról napra kézbe vették és használták őket. Almárium című sorozatunkkal hasonlót szeretnénk elérni: arra buzdítunk mindenkit, hogy ismét fedezze fel, használja és élje meg hagyományainkat, ezzel örökítve azokat tovább a következő

generációk számára. Az előadások alkalmával megismerhetjük a helyi idős nótafákat, zenészeket, táncos egyéniségeket, az ő meséiből választ kaphatunk arra is, miben rejlik a hagyomány éltető ereje. A sorozat előadásait 2014-től a főigazgatóság látja el, a szakmai kérdésekben együttműködve a folklór osztály munkatársaival.

- január 25.: „Kalocsába két úton kell bemenni...” - a Kalocsai Bokréta Egyesület Rezeda csoportja, hagyományőrök Kalocsáról és szállásairól
- február 22.: „Akiket fog a figura” – Tordasi Tánckör és a Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes, valamint Szabó Teréz, a népművészet mestere Mezőkölpényből
- október 25.: Vidróczki Néptáncgyüttes: Palócország gyöngyei
- november 29.: Magyar Állami Népi Együttes: Hajnali Hold - gyimesi és örkői hagyományőrökkel

Eltáncolt mesék – családi előadás-sorozat

Miután a 2013-ban elindított új sorozatunk első két előadása nagy érdeklődés mellett, sikeresen zajlott, így 2014-ben is folytattuk családi előadás-sorozatunkat, amely az „Eltáncolt mesék” nevet kapta. A sorozatkülönlegessége, hogy nem csupán egy-egy néphagyományokból, néptáncból merítő gyerekelőadást mutatunk be, hanem a szombat délelőtti táncelőadások után a témához kötődő játékos, táncos és kézműves foglalkozást tartunk. A sorozat előadásai közé, amennyiben mód van rá, a határon túli profi táncgyüttesek gyerekelőadásait is meghívjuk, így idén két magyarországi és két határon túli táncgyüttest kértünk fel a gyerekelőadások megtartására.

- március 22.: Maros Művészegyüttes: Mátyás király álruhái
- április 12.: Kincső Táncgyüttes: Az aranyszőrű bárány - mese székelyföldi táncokkal
- október 11.: Virtus Kamara Táncgyüttes: Egyszer volt hol nem volt...
- december 6.: Ifjú Szivek Táncszínház: Felvidéki Kakukktójás - a nagy lufipukkasztás

Határon túli magyar táncgyüttesek produkciói

Intézményünk kezdetektől fogva küldetésének tekinti a határon túli magyar táncgyüttesek produkcióinak befogadását, a magyar közönséggel való megismertetését. 2013-ban a Magyar Állami Népi Együttes észak-amerikai turnéja idején nagyrészt a külhoni műhelyek meghívásával pótoltuk székházunkban az együttes hiányát, amit a közönség jól láthatóan tetszéssel fogadott, ezért elhatároztuk, hogy a jövőben is igyekszünk minél több együttest vendégül látni a színháztermünkben. A meghívott együttesek kiválasztásakor elsődleges szempont, hogy az újabb, korszerű színvonalú néptáncirányzat Budapesten ritkán látható produkcióit hozzák el, továbbá, hogy olyanokat juttassunk fellépési lehetőséghez, akiknek ez ritkán adatik meg – akár a távolság, akár az ismertségük miatt. Ahol mód volt rá, nemcsak egy esti előadást, hanem egy gyerekelőadást is kértünk határon túli vendégeinktől, amelyeket Eltáncolt mesék sorozatunkban mutattunk be.

2014. tavasz

- március 21.: Maros Művészegyüttes: Fekete, piros...
- május 30.: Nagyvárad Táncegyüttes: Szerelemkert, A villa

2014. ősz

- szeptember 28.: Hargita Nemzeti Székely Népi Együttes: Vándorúton – otthonról haza
- november 16.: Háromszék Táncegyüttes: A banda
- december 6. Ifjú Szivek Táncszínház: Hontalanítás

Mesterek és tanítványok koncertsorozat

„Kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egykettőre elpárolog, ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.”

(Kodály Zoltán)

A Hagyományok Háza, felismerve az eltűnő paraszti kultúra élő átadásának jelentőségét, 2012 óta rendezi meg Mesterek és tanítványok sorozatát. Kodály sorainak szellemében célunk a folytonosságot megmutatni, az idősebb és fiatalabb zenészeket, az egymástól tanuló generációkat, a mestereket és a tőlük tanuló, ihletet szerző tanítványokat egy színpadra állítani. 2014-es évad előadói részben pályázat útján, részben felajánlott díjként (Fölszállott a páva televíziós vetélkedő) kaptak lehetőséget a sorozatban való megmutatkozásra.

A 2014-es év előadásai:

- január 22.: Bodza Klára és tanítványai
- március 12.: Túl a Tiszán – tekerőmuzsika: a Bokros és a Tallabille zenekar lemezbemutató koncertje
- május 21.: Enyedi Ágnes és mesterei
- szeptember 19.: Salamon Soma és mesterei
- november 20.: Dudás Klára és mesterei, barátai

Összefogás hagyományőrző mestereinkért (december 11.)

2013. decemberében indítottuk el dr. Áder János köztársasági elnök védnökségével az „Összefogás hagyományőrző mestereinkért” eseménysorozatot egy nagyszabású jótékonysági koncerttel. Az összefogás elindítója Kunos Tamás volt, aki mellé a Hagyományok Háza, a Fonó Budai Zeneház és a Kallós Alapítvány állt. Az összefogás célja: időskorú mestereinken segíteni, egészségi állapotukon javítani. A Hagyományok Házában idén Pál István tereskei dudás, hagyományőrző mester részére szerveztünk jótékonysági koncertet, melyen közreműködött Berecz András, Agócs Gergely, Kubinyi Júlia, a Fonó Zenekar, a Magyar Dudazenekar és a Nógrád Táncegyüttes még sok más fellépő mellett.

Táncról táncra szabadbérlet

A Táncról táncra szabadbérletbe a Magyar Állami Népi Együttes műsoraiból válogathatnak a látogatók. Bérletünk egyik lényege, hogy az együttes műsorainak látogatói számára kedvezményes jegyvásárlási lehetőséget biztosítsunk és növeljük a látogatottság számát. A szabadbérlet előadásai önállóan is értékesítésre kerülnek. (Az előadásokat részletesen l. a Magyar Állami Népi Együttesnél.)

Dél-után sorozat

Szerda délutánonként az elsősorban nyugdíjas közönséget megcélzó sorozatunk változatlanul az egyik legsikeresebb, legkeresettebb bérletünk. Tavasszal a figyelem a 2013-as év őszi Amerikai turné műsorára és élményeire éleződött, így a bérlet egyik előadására élménybeszámolóval készült az együttes. Az őszi bérlet másik különlegessége a Megidézett Kárpátalja című sikeres új produkció volt. (Az előadásokat részletesen l. a Magyar Állami Népi Együttesnél.)

Uzsonna-bérlet

A félévente 2-2 előadásból álló bérlet célja, hogy a Magyar Állami Népi Együttes – esténként teltházas – előadásai elérhetőek legyenek a diákok, a fiatalok számára is – tanítás után, mondhatni uzsonnaidőben.

Az együttes előadásai során alkalom nyílik megismerni egy-egy tájegység vagy korszak (pl. reformkor) tánc- és zenevilágát, elmerülni a Kárpát-medence sokszínű, soknemzetiségű kultúrájába, megfigyelni az eltérő és közös vonásokat. Az előadások előtt szót ejtünk az elkövetkező mű érdekességeiről, a táncok jellegzetességéről, előzetes csoportos jelentkezés esetén pedig az előadásokat követően beszélgetésre is lehetőség nyílik a látottakról a műsor szereplőivel, alkotóival. Elsősorban osztályok, csoportok jelentkezését várjuk, de az előadások egyénileg is látogathatóak.

Ajánlott korosztály: 10–18 év

(Az előadásokat részletesen l. a Magyar Állami Népi Együttesnél.)

Együttműködésben megvalósult színpadi előadások:

- március 5.: Mese-EST - mesélők: Piret Päär (EST) és Berecz András (HU) közreműködik Karoliina Kreintaal (EST) (a magyarországi Észt Intézettel együttműködésben)
- április 12.: Fáklya Horvát Művészegyüttes és vendégei: Ünnepi gálaműsor Kricskovics Antal 85. születésnapja tiszteletére
- április 24.: Bébocsátlak, a Parapács zenekar lemezbemutató koncertje
- május 18.: „Lelkem a lelkeddel” - Berta Alexandra Junior Prima díjas citerás, népdalénekes lemezbemutató koncertje
- november 8.: Néptáncosok Országos Bemutató Színpada – a Martin György Néptáncszövetséggel együttműködésben

- november 14.: A Magyar Dudazenekar és a Magyar Tekerőzenekar 25 éves jubileumi koncertje
- november 17.: Háromszék Táncegyüttes: A banda
- december 19.: 55 éves a Fáklya Horvát Művészegyüttes

Befogadott folklórműsorok és koncertek (szakmai áras teremlételek):

A Hagyományok Háza szívesen fogadja be szakmai áron színháztermébe a profiljába illő produkciókat, így folklórműsorokat, hazai amatőr táncegyüttesek műsorait.

- február 22–23.: Újbudai Babszem Táncegyüttes - Farsangi néptánc bemutató
- március 24.: Gyermek és Ifjúsági Néptánc Antológia
- április 1., 2., 3., 6.: Tavaszköszöntő - a Csillagszemű Táncegyüttes műsora
- április 5.: „Íme a Cédrus, 15 év táncai”- A Cédrus Táncegyüttes jubileumi gálaműsora
- május 17.: az Ürömi Öröm Néptáncműhely Jubileumi Gálaműsora
- június 1.: Jókai Néptáncegyüttes évvégi gálaműsora
- június 5.: Fóti Népművészeti Szakiskola vizsgaelőadása
- június 6.: Fóti Népművészeti Szakiskola jubileumi gálaműsora
- június 13.: XIX. DUNA Karnevál Nemzetközi Multikulturális Fesztivál - IV. Senior Karnevál
- június 20.: XIX. DUNA Karnevál Nemzetközi Multikulturális Fesztivál – Nemzetközi Gálaműsor
- november 9.: SLUK - Szlovák Népművészeti Együttes: Keresztül-kasul
- november 27.: Műegyetem Néptáncegyüttes évvégi előadása
- november 30.: a Palesztin Nagykövetség kulturális programja
- december 14.: Jókai Néptáncegyüttes évvégi gálaműsora
- december 15., 16., 20., 22.: Csillagszemű Karácsonyi Gála
- december 17.: Bem Táncegyüttes: Karácsonyi műsora
- december 20.: Kincső Néptáncegyüttes karácsonyi műsora
- december 21.: Cédrus Táncegyüttes évvégi műsora

Egyéb befogadott szakmai rendezvények:

- március 19.: Népművészeti Egyesületek Szövetsége közgyűlése
- május 24.: Népművészeti Egyesületek Szövetsége küldöttgyűlése

Egyéb táncművészeti produkciók:

- **A Hungária Koncert Kft.** Szervezésében a Hungária Népi Együttes és Zenekarának műsorai (június 15., szeptember 21., október 3.)

- 2014 szeptemberétől kezdve nagy örömünkre a Hagyományok Háza a **Nemzeti Táncszínház** egyik játszóhelye lett, amíg az új Nemzeti Táncszínház elkészül. Az eddigis jó szakmai kapcsolat, ezáltal még inkább el tud mélyülni, jövőbe mutató kezdeményezések tudnak kialakulni, Az előadásokat terembérleti konstrukcióban fogadjuk be, elsősorban a néptánc- és gyerekelőadásokat hoznak a Hagyományok Házába:
szeptember 24. (de., du): Hargita Székely Népi Együttes: János Vitéz
szeptember 27.: Botfogó Táncegyüttes: Sakk
október 4.: Duna Művészegyüttes: Csodaszarvas
október 5.: Budapesti Táncszínház: 80 nap alatt a Föld körül
október 11.: Magyar Nemzeti Táncegyüttes: Kalotaszeg
október 19.: Bozsik Yvette Társulat: Csillagokkal táncoló Kojot
november 15.: Retro néptáncok III. Galambos Tibor
november 16.: Duna Művészegyüttes: Csodaszarvas
december 13.: Inversedance – Fodor Zoltán Társulata: Vackor kalandjai
december 29.: (de., du): Budapest Táncszínház: Diótörő
december 30.: (de., du): Budapest Táncszínház: Diótörő

Az intézmény jó kapcsolatokat ápol a vele egy épületben működő **Nemzeti Művelődési Intézettel**. Kölsönösen segítjük egymás programjait a helyszínek rendelkezésre bocsátásával. A Hagyományok Háza színháztermében idén a következő NMI-s programok valósultak meg:

- május 7.: "Közösségi művelődés" konferenciasorozat nyitó rendezvénye
- június 11.: Stratégiai konferencia a hálózatok és közösségek szerepéről
- december 7.: Nemzetiségi Gála 2014
- december 17.: Kihívások és válaszok 2014 évértékelő konferencia

Egyéb színháztermi terembérletek

- február 8.: Szófia Művészeti Egyesület zártkörű előadása
- április 29.: a holland Utrecht Student Orchestra koncertje
- május 23., 24.: V. Cairo Fesztivál Gálaműsora
- június 21.: Nimfa Orientális Társulat évzáró gálaműsora
- október 17.: SUM formáció világzenei koncertje a Koreai Kulturális Központ szervezésében
- október 22.: Szabados György est
- október 24.: a Magyar Chan Wu Szövetség október éves jubileumi rendezvénye
- október 31., november 1.: Keep Swinging Egyesület tánc történeti előadásai
- november 19.: Szilágyi Erzsébet Gimnázium iskolánapi ünnepe

- november 23.: Szofia Művészeti Egyesület - Taxus baccata és Abrakadabra c. zártkörű előadása
- november 28.: a Kontyfa Iskola szalagavató ünnepsége
- december 8.: Nemzeti Nagyvizit - könyvbemutató

EGYÉB RENDEZVÉNYEK

A Hagyományok Háza főigazgatóságának feladata az intézmény egészét érintő programok összefogása, a külső megjelenések koordinálása, esetenként hazai és külföldi rendezvények megszervezése, azokban való részvétel. Idén is részt vettünk olyan nagyszabású rendezvényeken, mint az Országos Táncháztalálkozó a Budapest Sportarénában vagy a Nemzeti Vágta az Andrássy úton, ahol kiadványvásárral, jegyvásárlási lehetőséggel és kézműves-foglalkozással készülünk minden évben a látogatók számára. Egyre inkább jellemző, hogy partnerként keresik meg az intézményt egy-egy rendezvény szakmai lebonyolításához, így az eddigi megjelenéseink, programjaink mellé évről-évre számos új is csatlakozik, köztük több olyan is, amelyiket innentől minden évben szeretnének megszervezni.

Lepkeház projekt – Művészeti program (Erzsébet tér, március 27-29.)

A Budapesti Tavaszi Fesztivál 2014-ben egy új, tematikus fesztiválhelyszínnel bővült: a 3 napos, merőben szokatlan, ún. “pop-up” koncerthelyszínen különleges formai kísérleteket láthattak és hallhattak az érdeklődők, amelyeknek a minden este vizuálisan átalakuló Lepkeház adott otthont. A Hagyományok Háza felkérést kapott, hogy a három napos kulturális programon képviselje magát.

A részvételhez egy 4 nm-es faházat is biztosítottak a projekt szervezői. A Hagyományok Háza angol és magyar nyelvű tavaszi műsorfüzeteivel, kvíz-játékkal, sokszínű programkínálatát bemutató belső installációval, a húsvéti ünnepekörhöz kapcsolódó gyerekfoglalkozással jelent meg a rendezvényen. A fapavilon mind megjelenésével, mind tartalmi kínálatával kiemelkedett a pavilonok sorából. A 129 kitöltött játéklapon 53 fő hírlevelünkre is feliratkozott, a 9 nyertest elektronikus levélben értesítettük az ajándék belépőkről. Tavaszi műsorfüzetünket minden látogatónk elfogadta és a várakozásnak megfelelően alakult a külföldi látogatók érdeklődése is. Egyedülállónak számított a gyerekek számára készített színezős programunk is.

III. Táncháztalálkozó (május 10.)

Idén harmadszor rendeztük meg a Táncháztalálkozót a Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesülettel együttműködve. A budapesti, fő helyszín (Liszt Ferenc tér) programjait és a megelőző, beharangozó folk-flashmobokat a Hagyományok Háza Baráti Köre és a Hagyományok Háza munkatársai közösen szervezték.

A rendezvény házigazdája délelőtt Markó Fruzsina és Szenté János, délután pedig Varga Veronika és Komáromi Kristóf volt. A táncterem délelőtt 10 órától este 20 óráig folyamatosan tánc- és

énektanítást tartottunk, amibe bárki beállhatott, aki arra járt. Ezen kívül volt gyerek és családi táncház, játszóház és énektanítás is. A tanítások között nemcsak kis-magyarországi és határon túli magyar anyagok (pl. dél-alföldi, magyarbódi, zoboralji, mezőségi, kalotaszegi, széki, moldvai csángó), hanem nemzetiségi táncokat is bevettünk (görög, makedón). A rendezvény egész ideje alatt különböző népi kézműves technikákkal (pl. gyöngyfüzés) lehetett ismerkedni. Az Írók boltjában mesemondás zajlott egy délelőtti és egy délutáni időpontban. A rendezvény látogatottsága 2000 fő lehetett, egyszerre 100-200 fő vehetett részt a programon.

A Táncház Napja szabadtéri programjainak befejezése után szombat este a Fonó Budai Zeneház táncháza záró eseményként szolgált. A program beharangozásaként flashmobokat tartottunk, amelyeken alkalmanként 50-80 fő érdeklődő vett részt: Az eseményhez spontán is csatlakoztak vidéki helyszínek.

85. Ünnepi Könyvhét és 13. Gyermekkönyv napok (június 12-16.)

Idén először a Hagyományok Háza is részt vett a könyvszakma nagy éves rendezvényén, az Ünnepi Könyvhéten. Az Országos Széchényi Könyvtárral közösen kaptunk pavilont a Váci utcában. A megjelenést nem csak azért értékeljük sikeresnek, mert 121 db könyvet értékesítettünk 230.000 Ft értékben egy kortárs szépirodalmi rendezvényen, hanem mert egy merőben új közönséghez jutott el a Hagyományok Háza intézményének híre és a ismerte meg kiadványozási tevékenységünket. A legkeresettebb műveink a Jászsági hagyományok, Szászcsávás CD, A magyar tánc történet évszázadai és a Gyimes CD-k voltak.

Az Anna-bál primásversenye (2014. július 22-23.)

A Hagyományok Háza a 2013. évi megállapodások értelmében idén megszervezte az Anna-bál második primásversenyét. A Kárpát-medencei primások számára meghirdetett verseny és gálaműsor Balatonfüred Város Önkormányzatának fő támogatásával és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszékének szakmai támogatásával valósult meg. Az Anna-bál primásversenye páratlan években a magyar népies műzenét játszó primások, páros években pedig a magyar autentikus népzeneét játszó fiatal primások számára biztosít versenyzési lehetőséget. A különböző tematikájú versenyek egyöntetű elvárása, hogy a hangszeres tudás, hagyományhűség és a művészi előadásmód mellett hangsúlyos legyen a zenekart összefogó és vezető primás egyénisége.

Az idei évben a hagyományos népzeneét játszó fiatal tehetségek számára nyílt lehetőség a megmérettetésre. A táncházmozgalomban tevékenykedő, illetve autentikus magyar népzenei hagyományt ápoló hegedűs jelentkezhettek, aki a verseny napjáig betöltötte a 16. életévét, de még nem múlt 35.. Az idén tizenketten vállalták a megmérettetést (tavalyl kilencen). A zsűri tagjai a magyar népzene elismert szakemberei voltak: Árendás Péter (a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem adjunktusa), Gombai Tamás (a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem hegedűtanára), Lakatos Róbert (Művészetek Magistere) és Pál István „Szalonna” (a Magyar Állami Népi Együttes zenekarvezető

prímása). A verseny a Kisfaludy Galériában, a gálaműsor pedig a Gyógy téri nagyszínpadon zajlott le sikeresen, óriási nézettséggel. A gálán, melynek fővédnöke Dr. Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár volt, az első három helyezést elért versenyző és a két megosztott negyedik helyezett mellett felléptek a Fölszállott a páva tehetségkutató vetélkedő résztvevői; Berecz István, Kacsó Hanga Borbála, Kaszai Lili és Fundák Kristóf, Salamon Soma, valamint Lakatos Róbert, Pál Eszter, Pál Lajos, Radics Ferenc és Pál István „Szalonna” és bandája. A verseny díjazottjai:

1. helyezett: Dezsőházi Tamás (1.000.000 Ft Balatonfüred Város Önkormányzata jóvoltából)
 2. helyezett: Hegedűs Máté (500.000 Ft Balatonfüred Város Önkormányzata jóvoltából)
 3. helyezett: Kovács Márton Bence (300.000 Ft, Balatonfüred Város Önkormányzata jóvoltából)
 4. helyezett: Gelencsér János (100.000 Ft a Hagyományok Háza felajánlása)
 4. helyezett: Maruzsenszki Andor (100.000 Ft a Hagyományok Háza felajánlása)
- Lakatos Róbert különdíja: Pusko Márton (fellépés a Rendhagyó Prímástalálkozó formációval)
Hagyományok Háza különdíja: Cseszák Zsombor (Új Pátria népzenei lemezsorozat)
Hagyományok Háza különdíja: Radák Márton (Új Pátria népzenei lemezsorozat)

Népművészet Mestere díjátadó gálaműsora (augusztus 17.)

A minisztériummal és a Népművészeti Egyesületek Szövetségével együttműködve idén is a Várban, a Mesterségek Ünnepe keretén belül rendeztük meg a Népművészet Mestere díjátadót. A mesterek gálaműsorában ezúttal fiatal, a Fölszállott a Páva vetélkedőben is szereplő zenészek működtek közre, a zenei kíséretet Szalonna és Bandája szolgáltatta.

Jó gyakorlatok a néphagyomány továbbörökítésére – fókuszban a fiatalok – nemzetközi konferencia (augusztus 18.)

A Hagyományok Háza és a Népművészeti Egyesületek Szövetsége közös nemzetközi konferenciával indította útjára augusztus 18-án a Jó gyakorlatok konferenciasorozatot, a Mesterségek Ünnepéhez kapcsolódva. A konferenciasorozat szükségességét az indokolta, hogy Európa-szerte egyre inkább veszélybe kerülnek a hagyományos kultúrák, és ezzel párhuzamosan egyre erősebb a kényszer, a tradíciók átörökítése szakszerű módozatainak kidolgozása. A problémák közösek, a megoldások sokszínűek, országonként, régióként eltérőek lehetnek. A sorozat célja, hogy előmozdítsuk a nemzetközi szintű szakmai összefogást, a közös gondolkodás elindítása és mindenekelőtt a jó és követendő példák bemutatása.

Az első konferencia a néphagyomány átörökítésének legjobb példáit mutatta be, különös hangsúlyt fektetve a kézműves szakmák oktatására, hiszen egész Európában égető probléma a szakmai kiöregedés.

A konferenciára 108-an regisztráltak, ebből 51-en jelezték, hogy meg kívánják tekinteni a Hagyományok Házát.

A külföldről érkező szakemberek részben a konferenciára meghívott előadók (Bodil Axelvoll a Tartui Egyetem előadó tanára, Susanne Green a NetzwerkBerfspraxis Modul e.V. projekt berlini koordinátora, Kerem Koker, ISMEK, az isztambuli kézműves képzések központja helyettes igazgatója), részben a Mesterségek ünnepe norvég, francia, olasz, angol és német vendégei voltak, akik maguk is aktívan részt vettek a konferencián.

A konferencia augusztus 18-án hétfőn 9 órakor vette kezdetét a Hagyományok Házában. Kelemen László főigazgató úr köszöntötte a külföldi vendégeket, majd ezt követően a színházteremben röviden bemutatta a Hagyományok Házát, külön hangsúlyt helyezve az intézmény szolgáltató funkcióira. Ezt követően a vendégeknek lehetőségük nyílt szakszerű vezetés mellett megismerni az intézmény azon részlegét, amelyet a regisztrációs lapon megjelölt.

A tulajdonképpeni konferencia 11 órakor kezdődött a Széchenyi Könyvtár Dísztermében. A szervezők a konferencia résztvevőinek szakszerű angol és magyar nyelvű szinkrontolmácsolást biztosítottak, ami nem kis mértékben járult hozzá a konferencia sikeres lebonyolításához, illetve az előadásokat követő konstruktív vitához.

A konferenciát követően a NESZ lehetőséget biztosított a Mesterségek ünnepe vezetett bemutatására.

I. Kárpát-medencei Táncházenészek találkozója (szeptember 5–6.)

A Szabadtéri Néprajzi Múzeummal együttműködve, széles körű összefogással először rendeztük meg a Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozóját, amelyhez a kilenc éve Gyimesben működő Erdélyi Táncházenészek Találkozója adta a mintát. Célja, hogy lehetőséget biztosítson a táncházenészek nagy családjának a kötetlen, baráti együttlétre, az ismerkedésre, a szakmai problémák megvitatására, a nagyközönséggel való találkozásra.

A rendezvény szeptember 5-i szakmai programjára népzeneészek, hazai és határon túli magyar és nemzetiségi zenekarok, szóló hangszeresek, énekesek jelentkeztek (közel kétszázan regisztráltak). A programra jelentkező népzeneészek portfólióval, zenekari fotóval, rider vagy hangfelvétel készítésével kapcsolatban kaphattak segítséget, mindemellett mesterkurzusokon (budatelki, dél-alföldi, moldvai és gömöri hagyományörzőkkel), kerekasztal beszélgetéseken, szakmai előadásokon vehettek részt a szakmai nap során. Kiss Eszter Veronika riportjában mindez így olvasható:

„– A hetvenes években – egyes kimutatások szerint – a fiatalság alig öt százaléka érdeklődött a népzene-néptánc iránt, ma ez az arány már húsz-harminc százalék – derült ki Andrásfalvy Bertalan széles körű történelmi ismeretekbe, a táncházmozgalom tudományos alapjairól szóló ágyazott előadásából. Ebben biztosan nagy szerepe van a médiának, elsősorban a Fölszállott a páva két lefutott szériájának, de azért hosszú idő után a közös kötetlen beszélgetésekben végre szóba került ennek a sikeres vetélkedőnek az előzménye is. Kevesen tudják ugyanis, de 2000-ben a Duna Televízió Fehér Anikó vezetésével már megrendezte ennek a kistestvérét, az első pentaton népzenei versenyt, ami azért is volt vízválasztó, mert ekkor történt meg első ízben, hogy nagynevű, idősebb muzsikusokat

látványosan előztek meg az iskolapadból frissen kikerült vagy még éppen a zenei tanulmányaik közepén tartó fiatalok, jelezve, hogy a táncházmozgalom nemcsak terjed, de folyamatosan fejlődik is.

Azóta felnőtt még egy újabb generáció még alaposabb és szélesebb körű tudással, beindult a közép- és felsőfokú népzenei képzés, és ennek hatására sokkal közelebb kerültek egymáshoz a klasszikus és a népzeneészek. Szó volt a táncházmozgalom múltjáról, ismét elhangzottak az ismert hőskori történetek, de a promóció és a menedzsment témaköréről is előadás szolt. Mégis a legtöbbet a mesterkurzusok nyújtották, ahol különböző területek muzsikájával, a helyes gyűjtési technikával és az adott vidék zenéjének specialitásaival foglalkoztak nagy múltú és kezdő zenészek közösen. Ez a közös munka a fiataloknak kétségkívül rendkívül inspiráló volt, arról nem beszélve, hogy kézzelfoghatóvá vált, a népzene a mai napig folyamatosan alakul a különböző hatásoknak köszönhetően, vagyis még mindig élő műfaj.”

A pénteki zártkörű szakmai nap után, szeptember 6-án, szombaton a nagyközönség is részese lehetett a több mint 40 éve működő táncházmozgalom legnépszerűbb zenekarai, hangszeres szolistái közreműködésével létrejövő egész napos zenés forgatagnak. A Szabadtéri Múzeum Észak-magyarországi falu és Felföldi mezőváros tájegységeinek portáin a folyamatosan szóló népzene mellett találkozhattak hagyományörző mesterekkel is. Voltak továbbá gyermek és családi programok, kézműves-foglalkozások, játék- és tánctanítás, mesemondás, énektanítás és hangszerbemutató, vásártér, hangszerkészítők bemutatója és vására, és egy portrékiállítás Halmos Béláról, a táncházmozgalom első primásáról. A Találkozót a részt vevő zenészek, zenekarok és a hozzájuk csatlakozó hagyományörző mesterek gálaműsora zárja este 7 órától az Amfiteátrumban.

Az I Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozójának fővédnöke: Dr. Áder János Magyarország köztársasági elnöke. A program a Nemzeti Kulturális Alap támogatásával valósul meg.

Az I. Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója együttműködő partnerei:

Fonó Budai Zeneház, Hagyományok Háza, Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszék, Magyar Hangszerkészítő Céhek és Egyesületek Szövetsége, Muharay Elemér Népművészeti Szövetség, Népművészeti Egyesületek Szövetsége, Szabadtéri Néprajzi Múzeum, Táncház Egyesület

A találkozó meghívott zenekarai:

Békés Banda és Csonka Ferenc, Dűvő együttes, Fonó zenekar, Heveder együttes, Khamoro Budapest Band, Karaván Família, Kolo együttes, Magyar Tekerőzenekar, Magyar Dudazenekar, Méta együttes, Michal Noga és zenekara, Rév zenekar, Szalonna és bandája, Szigony együttes, Tatros együttes, Téka együttes, Tükrös zenekar, Üsztürü zenekar, Vujicsics együttes

A találkozó sikeresen, körülbelül száz regisztrált népzeneész részvételével, valamint hatalmas sajtó- és közönségvisszhanggal zajlott, jól látszik, hogy igény van a hasonló találkozók, rendezvények megszervezésére, amely nemcsak kifele szól, hanem a szakmai párbeszédet, közösséget is erősíti.

A Hagyományok Háza nyílt hete (szeptember 16–21.)

A Hagyományok Háza nyílt hete 2014-ben már negyedik alkalommal adott ízelítőt egy hétre sűrítve az év 365 napján folyó munkánkból a közművelődési év/színházi évad indulásakor. Ilyenkor olyan országos nagyrendezvényeket szervezünk meg, mint a Táncvásár vagy a pedagógusoknak szóló nyílt nap, hogy olyanok is megismerkedhessenek programjainkkal, akik év közben nehezebben jutnak el hozzánk. A nyílt héten tematikus napokon mutattuk be a Hagyományok Háza egységeinek tevékenységét, így kedden a Magyar Állami Népi Együttesre, szerdán a Folklórdokumentációs Központra, csütörtökön a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumra, pénteken pedig a közművelődési és oktatási tevékenységünk bemutatására került sor. Immár szokásos programjaink mellett, mint például a jelmezzraktár-bejárás vagy a nyílt próba a Magyar Állami Népi Együttesnél, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban tárlatvezetések az aktuális kiállításokon és raktárbejárás, Aprók tánca és a Hagyományok Háza baráti körének klubestje, most is készültünk egyedi programokkal, érdekességekkel, újdonságokkal.

A főigazgatóság feladata a nyílt heti programok koordinálása, kommunikációja, az információs pult megszervezése, a széles nagyközönség tájékoztatása a programokról.

A Magyar Állami Népi Együttes napján az előző évekhez hasonlóan volt jelmezzraktár-bejárás és betekintheztek az érdeklődők a Megidézett Kárpátalja című új műsor próbájába és egy kicsit mindenki „Államissá” is válhatott, hiszen az együttes egy-egy jelmezébe, viseletébe öltözve készülhet róla kép a világot jelentő deszkákon. A MÁNE nyílt heti programjain 91-en vettek részt.

A Folklórdokumentációs Központ nyílt napján a szakszerűen feldolgozott archív folklórgyűjtések hang- és videóanyagáról, valamint az ezekhez való hozzáféréshez nyújtottunk előadásainkkal segítséget. Ezen a napon a szakma és az érdeklődő nagyközönség dr. Richter Pál, a Zenetudományi Intézet igazgatója előadásában a 2014-ben, 82 évesen elhunyt népzenekutató, Olsvai Imre népzenekutatói munkásságával ismerkedhetett meg, míg a Népismereti Tudománytár sorozat keretében Almási István kolozsvári néprajzkutató előadásában a szilágysági és a Kis-Küküllő vidéki népzenei hagyományról, az ott végzett gyűjtéseiről számolt be. A Martin Médiatár szolgáltatásait Bakó Katalin és Vavrincez András, a Folklóradatbázist Major Levente mutatta meg az érdeklődőknek. A Folklórdokumentációs központ nyílt heti programjain 88-an vettek részt.

Múzeumi napunk a népi bőrművesség és a bútorfestés köré épült az aktuális kiállításainkhoz kapcsolódóan. Terényi Gyöngy bőrműves iparművész előadást, kézműves-foglalkozásokat és mesterség-bemutatókat tartott, míg Gaál János főrestaurátor a bútorfestésről adott elő és mutatta meg a mestersége csínját-bínját. A nap folyamán kétszer, míg a hét többi napján délutánonként egyszer került sor raktárbejárásra és tárlatvezetésre a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban. A nyílt hét folyamán közel 200-an (185 fő) látogatták meg a múzeumot.

A Nyílt nap pedagógusoknak rendezvényünk elsősorban a pedagógusoknak és a közművelődési szakembereknek szólt. Évenként egy-egy kiemelt témában a néphagyomány mai közvetítésének lehetőségeit mutatjuk be, ezúttal olyan, a néphagyományra épülő pedagógiai, közművelődési és közösségteremtő programokat mutattunk be, amelyek mások számára is példaképpül szolgálhatnak.

A szintén országos érdeklődésre számot tartó Táncvásár témája a néptánc iskolákban, óvodákban való alkalmazása, évente más megközelítésre, módszerre helyezve a hangsúlyt, újabb és újabb ötleteket kínálva a néptáncpedagógusoknak, mozgást tanító tanároknak, ezúttal a tavaly megkezdett témát folytatva a fejlesztés néptáncsal és tehetséggondozás témakörében hangzottak el előadások és tartottunk műhelyfoglalkozásokat.

A nyílt hetet a Nemzeti Vágta hétvégéjével zártuk, ahol kézművesprogramokkal, rövid népzenei, táncos produkciókkal, táncházzal veszünk részt, hogy minél többen találkozhassanak a népi kultúra értékeivel, azok mindennapos használatának lehetőségeivel.

Zsidó és cigány népzene a Kárpát-medencéből – Koncertsorozat és gyűjtés

A Magyar Holokauszt Emlékév programjaként pályázati pénzből tudtuk összevalósítani azt a páratlan koncertsorozatot és gyűjtést, amelyet az Utolsó Óra még élő, cigány és zsidó népzenei ismerő muzikusaival végeztünk.

A projekt a Fonó Budai Zeneházban lezajlott Utolsó Óra program (1997-2001) keretében fellépő hagyományőrző zenészekből válogatott, és olyan népzeneészeket látott ismét vendégül egy-egy egész napos gyűjtés erejéig, akiknek munkásságában jelen van a zsidó és cigány népzenei hagyomány, illetve akiknek repertoárjában fellelhetők a holokauszthoz, a cigánysághoz vagy a zsidósághoz kötődő énekek, hangszeres dallamok. A koncertek során megszólaló zsidó és cigány dalok összekötötték a múlt emlékeit a jelen élő kultúrájával, segítették az emlékezést, ugyanakkor élő bizonyítékai voltak a népzene folytonosságának, továbbélésének. A koncertek és az egész napos gyűjtés a Fonó Budai Zeneházban zajlott.

A programban résztvevő zenekarok:

- Técsői Banda (Técső, Kárpátalja) és Mihai Emil (Buza, Mezőség, Erdély)
- Berki Pál, Tamás János és zenekara (Feled, Gömör, Felvidék)
- Csengeri Andrei „Árpi” és zenekara (Magyarország, Mezőség, Erdély)
- Horváth András és zenekara (Tiszakóród, Szatmár)
- Lantos Niculae és zenekara (Nagybánya, Erdély)
- Moldovan Remus, Moldovan Giani és zenekara (Mezőörményes, Nagysármás, Mezőség, Erdély)
- Mácsingó Náci és zenekara (Magyarország, Mezőség, Erdély)
- Sztojka György és zenekara (Kolozs, Erdőalja, Erdély)
- Jámbor István „Dumnezeu” és zenekara (Szászcsávás, Vízmellék, Erdély)

Ünnepváró vásár a Hagyományok Házában és a Corvin téren (december 6–14.)

Év végén az adventi vásárok időszakában a Népművészeti Egyesületek Szövetségével közösen egy olyan rendhagyó vásárt és programsorozatot szerveztünk a Corvin téren, amely nem az ünnep előtti vásárlási lázról szól, hanem az értékekről, az ünnepre való készülődésről és a hagyományainkról.

A kilenc naposra (Mikulástól Luca napig) – a tavalyi esemény duplájára – tervezett Ünnepváros vásárra számottevő és sokszínű, színvonalas programmal készültünk. A Népművészeti Egyesületek Szövetsége és a Hagyományok Háza szervezésében népi iparművészeti és kézműves tárgyak vására volt a Corvin téren, a Hagyományok Házában néprajzi és népművészeti kiadványok vására (december 12-13.), kedvezményes jegyárúsítás, szabadtéri népzenei koncertek, gyerekprogramok, valamint kézműves-foglalkozások várták az érdeklődőket, hétköznap 11 és 19 óra közötti, hétvégén 10 és 20 óra közötti nyitva tartással.

A Nemzeti Kulturális Alap támogatásának köszönhetően ezúttal a szabadtéri bódékban nemcsak népi iparművészek által készített, szakmailag ellenőrzött termékeket lehetett megvásárolni, hanem kézműves szakiskolák szebbnél szebb portékáit és fogyatékkal élők által készített kézműves termékeket. A vásár célja kettős volt: jó áron, jó minőségű termékekhez juttatni a vásárlót, eközben a hely és árusítási lehetőség biztosításával támogatni azokat a szervezeteket, amelyek kézművességünk jövőjét és/vagy a hátrányos helyzetben lévők munkapiaci elhelyezkedését, megélhetését biztosítja. A résztvevők között volt többek között a hallássérülteket segítő Munka-Kör Alapítvány, a vakokat és gyengén látókat foglalkoztató Világ Világossága Kézműves Műhelyház, vagy a több mint 20 értelmi fogyatékos felnőttet szövő, gyertyaöntő, gyöngyfűző, papír és bábszövő műhelyrészegekben foglalkoztató Bárka Műhely. Nagy öröm, hogy az Ózd környéki falvak hagyományait, a barkóság kultúráját fellendítő mintaprojekt során elkészült termékek is a vásár kínálatát gazdagították.

A színpad és a tér díszeként a kézműves iskolák diákjai által készített adventi ablakok szabad téri kiállítás, valamint Erdélyi Tibor, Népművészet Mestere fából faragott betleheme volt látható a vásár ideje alatt, ezzel is hozzájárulva az ünnepi hangulat megteremtéséhez.

Idén népművészeti szakközépiskolásoknak is lehetőségük volt a színpadi megmutatkozásra (Nádasdy Kálmán Alapfokú Művészeti Iskola és Általános Iskola Népzenei tanszak jelenlegi és volt hallgatói, Bartók Béla Alapfokú Művészeti Iskola - Vadalmák ének- és citera-együttes, Kodály Zoltán Ének-zene tagozatos általános iskola, Kodály Zoltán Magyar Kórusiskola). A szabadtéri koncerteken egyaránt részt vettek a Fölszállott a páva vetélkedőből megismert ifjú tehetségek, nemzetiségi együttesek (csatlakozva a Nemzeti Művelődési Intézet nemzetiségi gálájához) és a Hagyományok Házához régóta kötődő ismert zenészek és együttesek is.

Az óvodások, iskolások részére szóló adventi rajzpályázatot idén is kiírtuk. Több mint 600 beérkezett pályaműből 19 egyedi díjazott és 71 különdíjas diák lett ajándécsomaggal, színházi élménnyel gazdagabb. Ünnepváros vásárunk a rajzok kiállításával és a díjátadóval vette kezdetét, amelyet Sándor Ildikó celebrált. Az eredeti három korcsoportot – a sok szponzori ajándéknak köszönhetően is – még eggyel és több megosztott helyezéssel is bővíthette a Hagyományok Háza szakmai zsűrije. Idén is kiállítást készítettünk a legszebb pályamunkákból a díszlépcső fordulójában. Januárban érkezik a Figurás és az Eltáncolt mesék előadásaira a Csalogány Iskola 28 fogyatékkal élő és az ELTE Gyakorló Iskola 43 diákja. A Hagyományok Háza felajánlása mindkét előadási alkalom, az utóbbi iskola a legtöbb rajzot küldő különdíjas.

A vásár ideje alatt 40%-os kedvezménnyel lehetett a Hagyományok Háza saját szervezésű előadásaira belépőjegyeket megváltani.

Az önkéntesek turnusai folyamatosan váltották egymást a tavaszi télen időnként kint, vagy hűvösebb időben az előtérben elhelyezett információs pultnál. Nagy részben segítették önkéntesek az előkészületi munkákat, a nyomtatott anyagok terjesztése a segítségük nélkül sokkal nehezebben valósulhatott volna meg. Az I. kerületben lakó önkéntesek jelentősen segítettek a vásár népszerűsítésében, visszajelzések szerint a lakosok örömmel fogadták, hogy a Hagyományok Házánál megrendezésre kerül egy nagyobb szabású vásár.

Kiállítások a Hagyományok Háza lépcsőfordulójában

Januárban a 2013 őszi Észak-Amerikában turnézó Magyar Állami Népi Együttes turnén készült képeiből készült válogatással díszítettük a főlépcsőház lépcsőfordulóját, felhívva közönségünk figyelmét az egyesület sikeres turnéjára.

Farkas József a Fölszállott a páva 2014 televíziós vetélkedőn készült legjobb képei kerültek a lépcsőfordulóba tavasz végén.

Novemberben újra meghirdettük adventi rajzpályázatunkat Készülj velünk az ünnepre! címmel, amelyre ismét több száz, különböző technikával készült alkotás érkezett határon innen és túlról is. A rengeteg rajzból nem volt könnyű kiválasztani a kiállításra és díjazásra kerülő 20 munkát. A kiállítás megnyitójára az ünnepváró vásárunk szombatján került sor.

Egyéb terembérletek az épületben:

- január – december: Strack Orsolya táncoslábú tanfolyama
- március 28., május 28., október 2., 30. Lánchíd Kör Egyesület rendezvényei
- április 29., Szövetség az Élő Tiszáért Egyesület sajtótájékoztatója
- május 2.: Laokoon Film Arts Kft. terembérlete a Corvin téren zajló filmforgatás öltöző helyiségére, stábszobának
- május 4.: Fire Films Kft. terembérlete a Corvin téren zajló filmforgatás öltöző helyiségére, stábszobának
- május 8.: Kallina Mór, az eklektikus Budapest építésze - könyvbemutató
- szeptember 9.: Civil Kollégium Alapítvány ülése
- november 6., 13., 20.: Budavári Szociális és Gyermejjóléti Szolgáltató Központ Színészlegendák c. előadás-sorozata szépkorúaknak

EGYÜTTMŰKÖDÉSEK

A Hagyományok Háza nagy hangsúlyt fektet arra, hogy a szakmai területünkön működő civil szervezeteket segítse, érdekeiket képviselje, programjait, kezdeményezéseiket támogassa. 2014-ben is helyet adtunk épületünkben az országos civil szervezetek szakmai programjainak, közgyűléseinek.

Az intézmény kezdeményezésére 2009-ben létrejött **Magyar Népművészeti Tanács** (Manéta) folytatta munkáját. A szakmát érintő fontosabb kérdésekről folyamatosan egyeztettek, közös javaslatokat dolgoztak ki a minisztérium részére.

Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület

A Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület 2007 óta működik az intézmény mellett kettős céllal: egyfelől igyekszik a Hagyományok Háza köré szerveződött érdeklődőkből közösséget kovácsolni, a Kárpát-medence néphagyományának minél nagyobb részét velük megismertetni, másfelől támogatni a Hagyományok Házát abban a tevékenységében, hogy ez a kultúra a ma és a holnap része maradjon.

A baráti kör 2014-ben 9 klubestet tartott a Hagyományok Házában, amelyen bárki érdeklődőként részt vehetett, nem csak az egyesület tagjai. A klubesteken előadásokat, filmvetítéseket, vitaesteket szervez, meghívott előadói a népi kultúra és a társtudományok területein dolgozó szakemberek. A klubestek szakmai koordinátora haláláig dr. Halmos Béla, az egyesület alapító elnöke volt, azóta az egyesület elnöksége az eddigi szellemben viszi tovább az estek szervezését. 2014-ben a következő klubestekre került sor:

- január 14., 18 óra: Borbély Jolán előadása
- február 11., 18 óra: Kunkovács László fotóművész előadása
- március 18., 16 óra: filmvetítés: Sós Ágnes: Szerlempatak
- április 15., 18 óra: Kodálllyal Amerikában
- május 20., 18 óra: Szitnyai Jenő: Iskolapéllda
- szeptember 16., 18 óra: Nagy János Nándor: Vadászati hagyományok
- október 21., 18 óra: Küllős Imola: Betyárfolklor
- november 18., 18 óra: Beszélgetés Mihályi Gáborral a hamarosan bemutatásra kerülő Megidézett Kárpátalja című műsor előkészületeiről és koncepciójáról
- december 16., 18 óra: Dr. Pethő Mária: Kalotaszeg hagyományos ételei - közeleg a karácsony, majd muzsika a Borfolk zenekarral

2012 óta a Hagyományok Háza az egyesület anyagi segítségével szervezi meg a Népismeri Tudománytár és a Folklorgyűjtők Fóruma elnevezésű sorozatok előadásait. Ebben az évben Almási István néprajzkutató előadására került sor.

2014. május 10-én immár harmadszorra szervezte meg az egyesület a Hagyományok Házával közösen a Táncház napját.

Az egyesület a Miniszterelnökség – Civil Alap 2014-es támogatásának köszönhetően nagyszabású szabad téri kiállítást rendezett a Hagyományok Háza előtti Corvin téren „Békévé oldja az emlékezés” - Kiállítás zsidók és nem zsidók együttélésének mindennapjaiból címmel.

Önkéntesség és közösségi szolgálat

A Hagyományok Háza lehetőséget biztosít a néphagyományt kedvelők számára, hogy becsatlakozhassanak és munkájukkal segítsék az intézmény működését. A 2011 óta működő programhoz évről évre egyre több önkéntes csatlakozik, mutatva, hogy a hagyományos népi kultúra iránt a társadalom napjainkban is érez elköteleződést. Idén már 86 fő szerepel az önkéntes adatbázisban, ebből az aktív személyek száma (havi rendszerességgel munkára jelentkezők) meghaladja a 20 főt. Az önkéntes tevékenységek listája hosszú: közönségkapcsolati feladatok, információszolgáltatás rendezvényeken, dekoráció készítése, adminisztratív munkák, kiállítások rendezése és bontása, fényképezés rendezvényeken, könyvtári munkák, szabás-varrás, fordítás. Egy állandó fő már 2012 óta nyújt szakmai segítséget a Folklórdokumentációs Könyvtárban heti rendszerességgel. A legjelentősebb közreműködést a színháztermi programok alatt nyújtják, ma már szinte elképzelhetetlen lenne egy előadás lebonyolítása önkéntesek nélkül: színháztermi ültetőként és fotósként nagymértékben hozzájárulnak a személyzet munkájához. A Hagyományok Háza hálás az önkéntesek munkájáért, lehetőség szerint biztosítunk belépőt vagy kedvezményes jegyet előadásokra és alkalmanként zártkörű eseményekre is meghívót küldünk részükre. Idén az év végi intézményi évzárón az Év önkéntese díjat Szenthe Ádám kapta.

Az önkéntes program mellett intézményünk nyitott a közösségi szolgálatot végző diákok számára is, igyekszünk iskolások részére testhez álló, érdekes és izgalmas feladatot biztosítani, hogy ezáltal is közelebb hozzuk a fiatal generációkat a néphagyományhoz.

Magyar Rádió

A Hagyományok Háza és a Magyar Rádió 2009 nyara óta működik együtt annak érdekében, hogy a hagyományos Kárpát-medencei népzene ne szoruljon ki a rádió műsorstruktúrájából. 2014-ben is folytatódott a Hajnali című népzenei műsorok szerkesztése az intézmény közreműködésével.

PÁLYÁZATAINK

Miniszterelnökség

➤ *Zsidó és cigány népzene a Kárpát-medencéből* címmel indítottunk 10 alkalmas gyűjtés- és koncertsorozatot a Fonó Budai Zeneházban, a *Magyar Holokauszt Emlékév* programsorozat keretében a Miniszterelnökség Civil Alap – 2014 támogatásával. A projekt lebonyolítására 8.000.000 Ft-ot nyertünk, a forrás felhasználásának végső határideje: 2014. december 31. volt.

Nemzeti Kulturális Alap – Kulturális Fesztiválok Kollégiuma

➤ *I. Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója*

Hiánypótló kezdeményezésünk célja az volt, hogy a Kárpát-medencében működő zenekarok, népzeneészek számára fórumot biztosítsunk a kötetlen együttlétre, miközben a nagyközönség is ízelítőt kapjon az UNESCO által is elismert táncházi közösségépítő szerepéről. A nettó 2.000.000 Ft pályázati támogatást teljes egészében a közreműködők szállásköltségére, tiszteletdíjára, pr-, marketing kiadásokra fordítottuk, de a program megvalósításához jelentős költségvetési támogatást kellett még hozzátenni.

NKA Miniszteri keret

➤ *Halmos Béla hagyaték ápolása – br. 10.000.000 Ft*

Nemzeti Kulturális Alap – Közművelődés és Népművészet Kollégiuma

➤ *Hagyományt a mindennapokra – mindennapi hagyományok*

Őszi évadunk két kiemelt rendezvénysorozata, a szeptemberi Nyílt hét és az adventi Ünnepváró vásár és kísérő programjai a Corvin téren, a néphagyomány széleskörű megismertetést, propagálását szolgálják. Olyan egyedülálló programokról van szó, amelyek a Hagyományok Háza küldetésének megfelelően a néphagyományt a maga komplexitásában mutatják meg, különfajta célközönség érdekeit szolgálják a tudományos szakemberektől a pedagóguson át a családokig, és eközben arra törekszünk, hogy értékálló, a mindennapok során használatos tudást közvetítsünk általuk. A rendezvények lebonyolítására 2.000.000 Ft-ot nyertünk, a forrás felhasználásának végső határideje 2014. december 31. volt.

Nemzeti Kulturális Alap – Zenei Kollégiuma

➤ *Mesterek és tanítványok*

A Hagyományok Háza, felismerve az eltűnő paraszti kultúra élő átadásának jelentőségét, 2012-ben olyan koncertsorozatot indított útjára, amely újszerű keretek között mutatja be a népzene fejlődését. Célunk a folytonosságot megmutatni, az idősebb és fiatalabb zenészeket, az egymástól tanuló generációkat, a mestereket és a tőlük tanuló, ihletet szerző tanítványokat egy színpadra állítani. Ezen

koncertsorozat megvalósítására 2014-ben 500.000 Ft támogatást nyertünk, melyet az őszi évad két koncertjére fel is használtunk.

Nemzeti Kulturális Alap - Színház és Táncművészet Kollégiuma

➤ *Tánc határokon át*

A Hagyományok Háza kezdetektől fogva küldetésének tekinti a határon túli magyar táncegyüttesek produkcióinak befogadását, a magyar közönséggel való megismertetését. 2014 őszén a pályázat keretében 500.000 Ft támogatást nyertünk, melyből a Hargita Táncegyüttest láttuk vendégül Vándorúton c. előadásukkal.

Emberi Erőforrások Minisztériuma – Nemzeti Kulturális Alap

➤ *Fókuszban a koreográfusok*

A Hagyományok Háza és a Magyar Táncművészek Szövetsége egy új előadás-sorozat elindítását tűzte ki maga elé, amely a színpadi néptáncművészet kiemelkedő koreográfusait állítja fókuszpontba.

A múlt és a jelen „megidézését” a hivatásos táncegyüttesek (Magyar Állam Népi Együttes, Honvéd Táncszínház, Duna Művészegyüttes) mellett a legjobb öntevékeny (amatőr) együttesek közreműködésével valósítjuk meg. Az előadás-sorozatra 2014-ben 500.000 Ft támogatást kaptunk, mellyel 2015 tavaszán indítjuk el programunkat.

Első Világháborús Centenárium Emlékbizottság

➤ *Lajtha László az I. világháborúban*

Lajtha László (1892–1963) – a XX. század első felének egyik legnagyobb magyar zeneszerzője és népzene kutatója – huszonekét esztendősen önként, hazaszeretetétől vezérelve vonult be a frontra és a háború végéig szolgált. A 2015. februárjában nyíló kiállítás korhű dokumentumok, fényképek, levelek, kéziratok segítségével nemcsak a zeneszerző fiatalkorának meghatározó időszakát mutatja be, hanem az első világháborúban résztvevők életét, mindennapjait is közelebb hozza a ma emberéhez.

A kiállításra nyert összeg: 1 000 000 Ft

Nemzeti Kulturális Alap - Szépirodalom és Ismeretterjesztés Kollégiuma

➤ *Részvétel a 85. Ünnepi Könyvhéten és 13. Gyermekkönyvnapokon*

Intézményünk 2014-ben először vett részt önállóan a nagy hagyományokkal rendelkező Ünnepi Könyvhéten, a Vörösmarty téren 2014. június 12 – 16-a között. Standunkon, melyet a nagy múltú Országos Széchényi Könyvtárral osztottuk meg, az érdeklődők legjelentősebb kiadványainkat találhatták meg, melyek a magyar nyelvterület és a Kárpát-medence történetileg és szájhagyomány

útján fennmaradt népi hagyományait – ide értve a hazánkban élő nemzeti kisebbségek népi hagyományait is – mutatják be. Az NKA támogatását, 85.000 Ft-ot standbérletre fordítottuk.

KIADVÁNYÉRTÉKESÍTÉS ÉS KIADÁSI TEVÉKENYSÉG

A 2014-es év éves forgalma nettó 11 579 886 Ft volt, összesen több mint nyolcezer tételt értékesítettünk. Ebből a webáruház forgalma nettó 1.214.058 Ft.

A Hagyományok Háza jelen volt kiadványaival az Országos Táncháztalálkozón a Budapest Sportarénában, a III. Palóczföldi Táncháztalálkozón, a Mesterségek Ünnepeén, a Nemzeti Vágtán. Ezekben a rendezvényeken az értékesítés bizományosi partner bevonásával történt. A 85. Ünnepi Könyvhéten az Országos Széchényi Könyvtárral közös standon árusítottunk nagy sikerrel.

Saját rendezvényeink közül kiadvány értékesítés szempontjából a Nyílt hét (kiadvány bevétel nettó 50 568 Ft) és az Ünnepváros vásár (290 darab kiadványt 428 600 forint értékben, nettó 378 890 Ft) a kiemelendő.

Bizományos partnereink körét idén is tovább bővítettük, valamint egységesítésre kerültek a bizományosi szerződések.

Az idei évben hat új kiadvánnyal gyarapítottuk kínálatunkat, 10 féle képeslapot készítettünk a Magyar Állami Népi Együttes táncosaival, és újra nyomásra kerültek a Magyar Állami Népi Együttes Magyar Concerto cd, dvd, Verbunkos cd, Örök Kalotaszeg dvd, Kincses Felvidék dvd. Újranyomásra került a háromnyelvű Zene, tánc, hagyomány című Denis Galloway Erdélyben készített fotóit tartalmazó kötetünk is.

Új kiadványaink Árendás Péter-Nagy Zsolt- Koncz Gergely Palatkai Népzene I-II brácsa-bőgő kötete cd-vel, amely a már korábban megjelent Palatkai Népzene I-II kötetéhez kapcsolódik. Szabó Adrienn Népi hegedűiskola gyermekeknek cd-vel, a Táncháztalálkozó-Népzene 2014 cd, amely a minden évben megjelenő aktuális népzenei válogatásunk, a Magyar Állami Népi Együttes Amerikában nagysikerrel előadott Magyar rapszódia című darabja cd-n és dvd-n, valamint megjelentettük a Széki lakodalom című kötetünket CD-ROM melléklettel.

MARKETINGTEVÉKENYSÉG

Marketingmunkánk elsődleges célja a Hagyományok Háza intézményének és egyes tevékenységének színvonalas, annak értékeit tükröző kommunikációja. Ennek érdekében 2014-ben megkezdődött a kommunikációs csapat erősítése, az online kommunikáció projektfeladataira állandó megbízási szerződést adtunk ki februártól.

Az intézményi arculat formai oldalának alakításában az előző évben megkezdett koncepció szerint kiemelt szerepet kapott az egységes megjelenésre való törekvés. A kiadványokban, promóciós anyagokon, hirdetési felületeken következetesen jelennek meg az arculati alapelemek (név, embléma, tipográfia), azonban az átgondolt és strukturált színvilág használata még előttünk álló feladat.

Kreatív anyagok:

A Hagyományok Háza előadásainak, rendezvényeinek, a Magyar Állami Népi Együttes, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum, a Népművészeti Módszertani Műhely és a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum tevékenységének kommunikálására nyomtatott anyagok (plakát, szórólap, programfüzet, meghívó, egyéb kiadványok) és egyéb megjelenések (bannerek, vetítőképek, film) készülnek.

Nyomtatott anyagok

Az előadásplakátok egységes szerkezetben, a sorozatplakátok pedig (Almárium, Mesterek és tanítványok, Vásárhelyi Táncszínpad, Eltáncolt mesék) saját arculattal jelennek meg. Jól azonosíthatóak a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum plakátjai, valamint a 2-3 havonta megjelenő programplakátok.

Kiemelt programokhoz, rendezvényekhez színvonalas, magyar és angol nyelvű szórólapok készülnek.

2014-ben négy programfüzet készült:

| | |
|--------------------------------|----------------|
| Tavaszi programok: | 15 000 példány |
| Bérletek, sorozatok, képzések: | 15 000 példány |
| Őszi programok: | 13 000 példány |
| Téli programok: | 10 000 példány |

A szokásos 10 000 példányszám emelését az egyre nagyobb számú rendezvényen, vásáron, kiállításon való megjelenésünk indokolta. A programfüzetek terjesztése zömmel terjesztői hálózattal, illetve saját terjesztéssel történik, 180-250 helyszínen (színházak, művelődési házak, jegyirodák, múzeumok, könyvesboltok stb.)

Idén először a magyar programfüzettel egy időben 1000-1000 példányszámú, angol nyelvű leporellót is megjelentettünk. Kiadványunkkal a hazánkban tanuló diákságot valamint a turistákat szeretnénk elérni, így elsősorban turisztikai központokban, „romkocsmákban” kerül terjesztésre.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállítás megnyitóra rendszeresen készülnek meghívók.

Egyéb kiadványok:

Vargyas Lajos művei a Hagyományok Háza Martin Médiatárában (Bibliográfiai füzetek 3.)
Hermann Ottó művei a Hagyományok Háza Martin Médiatárában (Bibliográfiai füzetek 4.)
Pályázati felhívás: Élő Népművészet – Országos Népművészeti Kiállítás 2015.
Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállításai (angol és magyar nyelven)
Könyvajánló 2014
Gyermek-és ifjúsági programok
Továbbképzések
MÁNE képeslapok
Kártyanaptár 2015.
Egyebek: mappa, oklevelek, emléklapok, könyvjelző (FDK),

Egyéb megjelenések

A Hagyományok Háza honlapján rendszeres megjelenéseim túl több ismert portálon is megjelentettünk eseményekre mutató bannereket.

A jegypénztár és a színházterem előtti TV-n valamennyi előadásunkat, kiállításainkat, akcióinkat bemutató vetítőképek láthatók, a nyári időszak elsősorban külföldiek által látogatott táncelőadásai előtt angol nyelvű változatok.

3-5 perces kisfilmeket promóciós céllal online felületeken tettük közzé, illetve dokumentálásra kerültek: Kárpát-medencei Táncművészek Találkozója, Ünnepváró rendezvény, Hagyományok Háza image film

Hirdetési tevékenység

Online hirdetések (bannerek):

szinhaz.hu, fidelio.hu, port.hu, fidelio.media.hu/bobita-magazin, nemzetitanacszhaz.hu, faninfo.hu

Print hirdetések:

újságok, magazinok (Várnegyed, Hegyvidék, Színház és Borkultúra Magyarországon 2014/2015, Táncművészet, Bóbita és Fidelio magazin, Adventi Könyvkalauz, Nemzeti Táncszínház műsorfüzete, Magyar Vágta), Faninfo kultúra fal, Budapest Guide

Közterületi reklámkampányok (Citylight, peron, járműreklám):

Hagyományt a mindennapokban – új bérletek, képzések

Megidézett Kárpátalja – MÁNE bemutató

Ünnepváró a Corvin téren – kézműves és kiadványvásár

Elektronikus hirdetések

Kiemelt rendezvényeinkhez kapcsolódó kampányainkban két alkalommal készültek spotok: Kárpát-medencei Táncművészek Találkozója és Ünnepváró. A 10 mp-es reklámspot változatok az M1, M2, Duna TV, Duna World, Fem3 és SuperTV2 csatornákon kerültek sugárzásra.

Együttműködések, szolgáltatási szerződések

Az év során kölcsönös előnyökön alapuló együttműködéseket és szolgáltatási szerződéseket kötöttünk. Ezek elsődleges célja új, ill. célzott célcsoportok elérése, a turisztikai és kulturális vonzerővel bíró programok, szolgáltatások hatékony kommunikációja volt.

- Budapesti Fesztivál-és Turisztikai Központ Nonprofit Kft.

Budapest Kártya

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kedvezményes belépőárral csatlakozott a Budapest Kártya rendszerhez:

- megjelenés alapadatokkal, képpel a Budapest Kártya prospektusban (150 000 példány, 6 nyelvi mutáció)
- megjelenés részletes információkkal, képpel, leírással a www.budapest-card.com oldalon
- Budapest Kártya elfogadóhely megjelölés a kártyához tartozó PocketGuide mobil alkalmazás térképes felületén

Budapest Guide 2014

1/3 PR hirdetés megjelenése a turisztikai kiadványban (500 000 példány, 7 nyelvi mutáció)

- Faninfo reklám és Marketing Szolgáltató Kft.

A Hagyományok Háza műsorainak marketing célú megjelenése és reklámozása a Faninfo Kultúra falon és WEB oldalon.

- A Faninfo Kultúra fal kulturális tájékoztató „faliújság” havonta került kihelyezésre felsőoktatási intézmények épületeinek, kollégiumainak központi területeire. A felületen speciálisan kialakított egyedi arculattal jelentek meg programajánlataink (elérési mutató 10 000 hallgató)
- Megjelenés a www.faninfo.hu WEB oldalon bővített adattalappal és design elemekkel.
- Promóciós megjelenés a Faninfo Fal-kedvezmények egyetemistáknak/főiskolásoknak Facebook csoportban.

- LS Media Network Kft.

Az LS Media a szerződés időtartama alatt kommunikációs szolgáltatást nyújtott a

- fidelio.hu felületén: PR saját doboz a jazz/világzene oldalon
- print hirdetések: Fidelio és Bóbita Magazin
- banner megjelenések: port.hu, fidelio.hu, színház.hu online programajánló portálokon
- Minicards Magyarország Szolgáltató Kft.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum képpel, alapinformációkkal jelent meg a MINICARDS DESMAP kiadványon (250 000 db térkép), melyek elsősorban szállodákban, repülőtéren, hajóállomásokon, pályaudvarokon, turista információs irodákban kerültek kihelyezésre.

- Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft.

A Magyar Állami Népi Együttes megjelenése a Táncművészet című szakmai folyóiratban:

- rövid hírek, műsorajánlók, interjú
- egyoldalas hirdetés
- Líra és Logika Kulturális Alapítvány
- A Hagyományok Háza logójának megjelenése a tanckritika.hu oldalon, a HH honlapjára mutató linkkel.
- A HH hírlevelének megjelentetése 5 alkalommal
- A Magyar Állami Népi Együttes bemutatójának promóciója (interjú, kritika)

Direkt marketingtevékenység

Az elektronikusan küldött programajánló összeállításokkal, csoportos kedvezményekkel elsősorban célzott célcsoportok elérésére törekszünk. Adatbázisainkon keresztül rendszeresen kapcsolatban vagyunk több mint 1200 intézménnyel, valamint a szakmai szövetségek közvetítésével közel 4000 magánszeméllyel.

- amatőr tánc csoportok országos, ill. budapesti csoportjai
- Budapest és Pest környéki általános és középiskolák
- Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége
- Nagycsaládosok Országos Egyesülete

A tánc-, népzene- és néptánc szakma képviselőit rendszeresen tájékoztatjuk:

- Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népzene tanszak
- Magyar Táncművészeti Főiskola
- Óbudai Népzenei Alapfokú Művészeti Iskola
- Fóti Művészeti Iskola

Online kommunikáció

Ebben az évben kiemelt szerepe volt az online kommunikációnak, a **magyar és az angol honlap** tartalmának fejlesztése, aktualizálása, rendbetétele folytatódott. Sor került a honlap szerkezetének racionalizálására, a külalak egységesítésére, ezáltal törekedve a honlap tartalmának átláthatóbbá tételére. Az év során összeállított technikai hibalistát és a kisebb változtatásokat tartalmazó listát a rendszergazda megkapta, a javítások folyamatban vannak.

A Hagyományok Háza által szervezett, illetve a Hagyományok Házában megrendezésre kerülő, az intézmény profiljához illeszkedő minden egyes program fölkerül a honlapra – legkésőbb egy hónappal az esemény előtt. Az eseményekre a főoldal hírfolyamában és hírlevelben is felhívtuk a figyelmet. 2014-ben 414 hír jelent meg a honlapon, ami azt jelenti, hogy (még ha egy eseményre többször is felhívtuk a figyelmet) nagyjából minden nap történt valami olyan az intézményben, ami a nagyközönség érdeklődésére számot tarthatott.

A magyar **honlap látogatottsága** 2014-ben az alábbiak szerint alakult:

| | 2013-ban (fő) | 2014-ben (fő) | Változás (2014/2013) |
|--|---------------|---------------|----------------------|
| A magyar oldalak látogatottsága | 220 400 | 250 300 | +13% |
| A magyar oldalak egyedi látogatóinak száma | 131 000 | 152 500 | +16% |

2014-ben a **hírlevél** adatbázisának bővítése sikeresen folytatódott. A honlapon keresztül történő regisztráció, valamint az egyes eseményekhez kötődő hírlevél-feliratkozási akcióknak köszönhetően hírlevél-listánk 375 új címmel (+13%-kal) bővült.

| | 2013. december 31. | 2014. december 31. | Változás |
|-----------------------------|--------------------|--------------------|----------|
| Hírlevél-feliratkozók száma | 2917 fő | 3292 fő | +13% |

Az angol nyelvű honlapra nem minden információ, illetve hír kerül fel, ami a magyaron szerepel. A nem magyar-ajkú potenciális közönség érdeklődésére számot tartó információk, események, hírek kerülnek fordításra. 2014-ben több mint háromszor annyi hírt jelent meg angol nyelven, mint 2013-ban. Hogy az oldal látogatottsága 2013-ban ennek ellenére magasabb volt, az a MÁNE 2013. szeptember 14.–december 14. közti amerikai turjénának tulajdonítható. (Ha csupán a két év január 1.–szeptember 14. közti időszakait hasonlítjuk össze, az oldal látogatottsága +16%-kal, az oldal egyedi látogatóinak száma +11%-kal nőtt.)

| | 2013-ban (fő) | 2014-ben (fő) | Változás (2014/2013) |
|--|---------------|---------------|----------------------|
| Az angol oldalak látogatottsága | 10 375 | 9261 | -11% |
| Az angol oldalak egyedi látogatóinak száma | 8 135 | 7273 | -11% |

A 2014-ben megvalósult változtatások ellenére is időszerűvé vált egy új honlap létrehozása. A mostani, mind kinézetében, mind struktúrájában elavult, nem felhasználó-barát honlap a Hagyományok Háza mégoly értékes és szórakoztató kínálatát sem tudja megfelelően kívánatos formában kommunikálni és könnyen elérhetővé tenni. Az intézmény dinamikus fejlődésével nem tud lépést tartani a mostani honlap.

Facebook közösségi oldalak (Hagyományok Háza, Magyar Állami Népi Együttes, Hagyomány.Éld Bele Magad, Fölszállott A Páva)

Naprakészen, ütemezetten, a tárakkal egyeztetve, az aktualitásokat figyelembe véve, a közvetlen hangon, a Hagyományok Háza FB kezelési irányelveinek szem előtt tartásával történt a kommunikáció a Hagyományok Háza épületében és intézményében zajló eseményekről, törekvésekről.

A Facebook oldalak látogatóink korosztályi megoszlása kiegyensúlyozott: megközelítőleg azonos arányban tudjuk a különböző korcsoportokat elérni. (18-24 év közt: 15%, 25-34: 17%, 35-44: 22%, 45-54: 17%, 55-64: 14%)

Heti rendszerességgel megtartott marketinges megbeszélésen történő egyeztetés után a heti jegyeladási mutatók függvényében indítottunk Facebook-kampányokat.

A Magyar Állami Népi Együttes oldalán az együttes fellépésein és sikerein kívül a kulisszák mögötti eseményekről, a MÁNE mint közösség eseményeiről, illetve a MÁNE táncművészeinek együttesen kívüli eredményeiről is beszámoltunk. A táncosok jobb megismerése érdekében nagy sikerű miniinterjú-sorozat indult. Az események népszerűsítése és a jegybevételek növelése érdekében legalább egy hónappal az egyes programok előtt már igyekeztünk információkkal szolgálni az érdeklődőknek mind a honlapon, mind a Hagyományok Háza Facebook-oldalán. 2014-ben a Hagyományok Háza FB-oldal rajongóinak száma 5788 fővel, a Magyar Állami Népi Együttesé pedig 1095 fővel nőtt.

| | 2013. december 31. | 2014. december 31. | Változás |
|---|--------------------|--------------------|----------|
| Hagyományok Háza Facebook-oldal rajongóinak száma | 15 446 fő | 21 234 fő | +37% |

| | 2013. december 31. | 2014. december 31. | Változás |
|--|--------------------|--------------------|----------|
| Magyar Állami Népi Együttes Facebook-oldal rajongóinak száma | 1 644 fő | 2 739 fő | +66% |

SAJTÓKAPCSOLATOK

A Hagyományok Házában egész év során, folyamatosan zajlottak olyan kiemelt programok, amelyek jelentős médiaérdeklődésre tartottak számot. A Ház tevékenysége iránti érdeklődés az elmúlt év során folyamatosnak mondható.

Januárban a nagy sikerű észak-amerikai turnéről 2013 december közepén hazatért Magyar Állami Népi Együttes volt a sajtófigyelem központjában, a médiafigyelem még hosszú hónapokig fennmaradt az együttes iránt. A nagyobb megjelenések közül kiemelhető V. Kulcsár Ildikó riportja a Nők Lapja 2014. március 19-i számában. A lapszám címlapján Herczku Ágnes, a MÁNE énekes szólistája szerepelt. Május 12-én megjelent RTV részletes címlapján is az együttes volt látható és a turnéről cikk is jelent meg ugyanebben a lapszámban. Ezen kívül több rádió és televíziós interjú, élménybeszámoló is készült Mihályi Gáborral és Nemes Szilviával a turnéről illetve a MÁNE hosszú távú terveiről. A Magyar Állami Népi Együttes sikereinek és magas színvonalú szakmai munkájának széles körű kommunikációján fontos, kiemelt feladat.

Februártól a Fölszállott a páva televíziós tehetségkutató műsor második évadának kommunikációja volt a feladat, amit az MTVA sajtóirodájával együttműködésben bonyolítottunk.

Többek között ennek is köszönhető az, hogy a népszerű műsor nézettsége 2014-ben meghaladta a 2012-es nézettséget, a műsor népszerűségi mutatója is emelkedett. Az említett esemény kapcsán megelégnék az intézmény arculati kommunikációja, amit a hagyományos programkommunikáció mellett nagyon fontosnak tartok.

Márciusban a Mindenütt Nő Nőnapra országos programsorozatba kapcsolódott be az intézmény, májusban a tavaly harmadik alkalommal megrendezett Táncházi Napja rendezvény kapcsán fordult sajtó az intézmény felé.

Júniusban a Holokauszt Emlékéhez kapcsolódó, „Békévé oldja az emlékezet” című kultéri fotókiállításunkról többek között a Népszabadságban jelent meg beszámoló.

Júliusban kiemelt eseményünk volt a második alkalommal megrendezett, balatonfüredi Anna-bálhoz kapcsolódó Prímásverseny, amelynek híre mind az országos, mind a helyi sajtóban megjelent. A Veszprémi Krónika és több Balaton-környéki napi- és hetilap is foglalkozott az eseménnyel. Fontosnak tartjuk, hogy az országos sajtó mellett a helyi és a határon túli sajtóban is erőteljesebb megjelenést produkáljon a Hagyományok Háza.

Augusztusban a hangsúly a Népművészet Mestere és Népművészet Ifjú Mestere díjak átadásával és az ehhez kapcsolódó kiállítás kommunikációján volt. A tárlat megnyitóján nagy számban volt jelen a sajtó, a Magyar Állami Népi Együttes két díjazott táncosa a Duna TV Kívánságkosár műsorában szerepelt.

A Hagyományok Háza első alkalommal rendezte meg az első Kárpát-medencei Táncházenészek találkozóját a szentendrei Skanzenben 2014 szeptemberében. Az eseményen több mint kétszáz népzeneész vett részt határon innen és túlról. A rendezvény előtt sajtótájékoztatót szerveztünk, amelyen nagy számban képviselték magukat a sajtó munkatársai. A Magyar Nemzetben és a Magyar Hírlapban majd' egész oldalas cikk jelent meg a nagyszabású programról.

Novemberben a MÁNE új bemutatója, a Megidézett Kárpátalja – hágókon innen és túl című előadás kommunikációja volt a kiemelt feladat. Ennek előzetes beharangozása céljából szerepelt a Magyar Állami Népi Együttes a Fábry műsorban szeptemberben, november 5-én sajtótájékoztatót is tartottunk. A bemutatót beharangozó kampány jól sikerült, a Nemzeti Színház-béli premierre már októberben elfogyott minden jegy, a székházi előadások a bemutató után mind teltházzal zajlottak és plusz előadásokat is be kellett iktatni. A bemutató kapcsán a Heti Válaszban jelent meg nagyinterjú Pál István „Szalonna”-val, Mr. Bacon hazatér címmel. Az interjúban életéről, szakmai munkájáról, terveiről, az új darabról és a népzene reneszánszáról beszél. Az előadásról több kritika is megjelent az Ellenfény, a Magyar Nemzet, a Táncművészet Magazin és a Tánckritika.hu szakmai médiumok oldalain.

Az idén második alkalommal megrendezett Összefogás jótékonyági koncert nagy érdeklődés mellett, közel teltházzal zajlott. Idén Pál István tereskei dudás javára szervezte meg az intézmény a műsort, amely fontos szerepet töltött be a Hagyományok Háza céljainak és szerepvállalásának

bemutatásában, annak kommunikációjában. A koncert az immár hagyományos Ünnepváros Vásár programsorozat része volt. Idén a Vásár kommunikációjában a társszervező NESZ ügyvezetője, Ígyártó Gabriella is részt vett. Televíziós és rádió interjúk mellett nagy örömünkre szolgált, hogy a Helyi Téma címlapján szerepeltünk a programmal és a Várnegyed is hosszú ajánlót közölt a Vásárról. A helyi, ingyenes hetilapok nagyban hozzájárulnak ahhoz, hogy eljussunk Budavár kerület lakóihoz, ezért nagyon fontos számunkra a munkájuk. A Vásár évről évre egyre nagyobb érdeklődés mellett zajlik, reméljük, hogy a színvonalas kínálat és a jó programok híre egyre szélesebb közönséghez jut majd el.

Az év során 18 kiállítás nyílt a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban és annak időszakos kiállítótermében és vidéki kiállítótermekben. A sajtó jelenléte és érdeklődés a kiállításaink felé idén határozottan megélné. Rendszeresen készít ajánlót az MR1 reggeli műsora, a 180 perc, a Magyar Katolikus Rádió és a Lánchíd Rádió is. A vidéki helyszínen nyíló, pályázati anyagokat bemutató kiállításaink szempontjából is fontos a vidéki helyi írott, elektronikus és online médiumokkal még szorosabbra fűzni a kapcsolatot.

2014-ben szakmai lapokban, FolkMAGazinban, Ellenfényben, Táncművészet Magazinban, Tánckritika.hu oldalon is többször szerepeltünk előadásaink ajánlóival és szakmai kritikával. Nagy visszhangot kapott többek között a MÁNE új előadása és a Fókuszban a koreográfusok - zalai nyertesekkel rendezett gálaműsor.

Nagyon fontos feladatunk továbbá a Házban zajló szakmai munka és eredményeinek bemutatása a Hagyományok Háza munkatársaival készült interjúkon, portréműsorokon keresztül. A 15 éve elindult és komoly sikereket elért Barkó-projekt szakmai munkatársaival, és vezetőjével, Beszprémy Katalinnal több interjú is készült. Ezek közül kiemelhető a Lánchíd Rádióban a Parnasszus című műsorban elhangzott nagy interjú. Ugyanebben a műsorban szerepelt dr. Agócs Gergely a Hagyományok Háza tudományok munkatársa a Dagesztáni népdalgyűjtése kapcsán, nagyobb anyag készült Árendás Péterrel az Utolsó Óra gyűjtéssel kapcsolatos szakmai munkáról és a Holokauszt Emlékév kapcsán megrendezett koncertsorozatról a Duna TV Kultikon című műsorának.

Fontos célkitűzés, hogy a színpadi műsoraink, előadásaink, kiállításaink népszerűsítése és a hagyományos népi kultúra értékeinek médián keresztül történő közvetítése mellett kollégáinkat közelebről is megismerhessék az érdeklődők. Ennek érdekében azt szeretnénk elérni, hogy az itt dolgozó, alkotó kollégák, táncművészek mint magánember is megjelenjenek a sajtóban. Mihályi Gábor az MR1 Történet hangszerelve műsor vendége volt, Borbély Beatrix táncművész a Magyar Katolikus Rádió Meghívó című műsorában mesélt pályájáról. Ifj. Zsuráfszki Zoltán a Magyarország, szeretlek! szórakoztató műsorban szerepelt Jakupcsek Gabriella csapatában 2014 októberében. Nemes Szilvia a Marie Claire magazinnak adott interjút.

Mindemellett munkatársaink rendszeres vendégei voltak a különböző médiumok kulturális ajánló és magazinműsorainak, több ízben készített műsort az M1 Aranymetszés és a HÍR TV Paletta és 10 perc című műsora is a Hagyományok Háza programjairól.

A Nők Lapjával idén sikerült szorosabbra fűzni a kapcsolatinkat. Fontosnak tartjuk, hogy a 65 éve töretlen sikerrel működő hagyományos szemléletű, népszerű női magazin olvasóihoz is eljussunk. Barter megállapodást kötöttünk, amelynek keretében a Magyar Állami Népi Együttes Megidézett Kárpátalja című előadását mutattuk be óriási sikerrel a magazin 300 kiemelt ügyfelének.

2014 során 3 sajtótájékoztatót rendeztünk:

- 2014. március 24. - Népi Kézműves Alkotóházak és Műhelygalériák I. Országos Hétfvégje alkalmából
- 2014. szeptember 3. - Az I. Kárpát-medencei Táncházzeneszek Találkozójának alkalmából
- 2014. november 5. - A Magyar Állami Népi Együttes Megidézett Kárpátalja című új bemutatójának alkalmából

Sajtó megjelenések 2014-ben:

- Átlagosan hetente 6 nagyobb újságcikk, televíziós és rádiós műsor foglalkozott a Hagyományok Házával:
- 100 fontosabb megjelenés/megszólalás a televízióban és a rádióban
- 70 megjelenés a nyomtatott sajtóban
- 500 megjelenés az online médiában
- Ezen kívül folyamatosan jelen vagyunk a programajánló magazinokban és weboldalakon, szakmai médiumokban.

A fontosabb megjelenések listáját lásd az 1. számú mellékletben.

A Programiroda tevékenysége

A főigazgató közvetlen irányítása alatt működik a Fölszállott a páva vetélkedő lebonyolításával, illetve hasonló projektek végigvitelével megbízott Programiroda. Az iroda munkatársai a következő feladatokat látták el 2014-ben:

Fölszállott a páva televíziós adás (január-április)

A Fölszállott a páva televíziós tehetségkutató vetélkedő eseményeinek szervezése, a TV-adások szakmai és előkészületi szervezési lebonyolítása az MTVA-val közösen.

- A felkészítő mesterek kiválasztása és szakmai koordinálása, a mesterek és a versenyzők próbáinak beosztása és a helyszínek biztosítása.
- Az élő adásokban háttérként vetített archív felvételek válogatása és szakmai felügyelete az MTA ZTI és a Néprajzi Múzeum archívumából.
- Viseletek és viselet kiegészítők kölcsönzésének biztosítása a Tv adásokban megjelenő versenyzők részére
- A z élő adásokban közreműködő vendég produkciók hagyományőrző mestereinek kiválasztása és szervezése
- Kapcsolattartás a versenyzőkkel és az MTVA stábjával
- Az élő adások versenyzőinek beosztása az egyes forgatási napokra, szakmai felügyelete a felkészítő mesterekkel közösen.

Elődöntők: március 8., 15., 22., 29.

Középdöntők: április 5., 12.

Döntő: április 19.

„Táncképek” című gálaműsor (július)

A Muharay Elemér Népművészeti Szövetség által a Művészetek Völgye fesztiválon megrendezett „Táncképek” című gálaműsor keretében a Fölszállott a páva 2014 szereplőit színpadra állító műsor rész szervezése és lebonyolítása. Közreműködők: Csercsel Énekegyüttes, Tanyád zenekar, Kurdi Gábor – hangszeres szólólista, Molnár Gábor – táncos szólólista

Prímásverseny (július 22-23.)

A füredi Anna-bál prímásversenyének lebonyolításában részvétel (a kötelező és szabadon választott produkciók beosztása, a gálaműsor fellépőinek felkérése, leszervezése, a lebonyolításban részvétel.

A „Tusványos” – XXV. Bálványosi Nyári Szabadegyetem és Diáktábor (július 24-25-26.)

Kerekasztal beszélgetés és táncház, Fölszállott a páva gála szervezése.

Páva gála szervezése a jászberényi Csángó fesztivál keretében (augusztus 8.)

Gálaműsorok a Mesterségek Ünnepe keretén belül (augusztus 17.)

A Népművészet Mestere díjátadón a következő „pávások” működtek közre: Soós Csaba – hegedű, Kurdi Gábor – duda, Enyedi Ágnes – ének, Kaszai Lili-Fundák Kristóf – táncos pár, Mihó Attila – hegedű

Ezen kívül három darab gálaműsort szerveztünk a Palota színpadon és Oroszlános udvarban.

Közreműködők: Kaszai Lili - Fundák Kristóf táncos szolisták, Zsikó Zoltán és zenekara, Agócs Gergely, Szinvavölgyi Néptáncműhely és zenekara, Csercsel Énekegyüttes, ifj. Szerényi Béla – tekerős, Tanyád zenekar, Kurdi Gábor-dudás, Magos Zenekar, Tintér Gabriella – énekes szolista, Balogh Károly – táncos szolista, Zsikó Zsuzsanna és a bátai Pántlika tamburazenekar, Zsikó Zoltán és zenekara

Fölszállott a páva gála szervezése, illetve közvetítói feladatok a Magyar Népdal Napja rendezvényen a martonvásári Brunsvik kastély területén (szeptember 14.)

Ünnepváró a Corvin téren című rendezvény közreműködőinek szervezése és a színpadi műsorok összeállítása (december 6–14.)

„Holokauszt pályázat”

A pályázat keretében megvalósuló utolsó óra programban résztvevő zenekarok adminisztrációs és szervezési munkálatainak lebonyolítása

2014. szeptember 10. és december 20-a között a Fonó Budai Zeneházban

EGYÉB SZAKMAI MUNKA

A Hagyományok Háza delegáltjaként Agócs Gergely több fontos szakmai szervezetben is képviseli az intézményt, így többek között:

– Magyar Néprajzi Társaság Népzene - Néptánc Szakosztálya – szakosztályelnöki tevékenység.
Feladatkör: kapcsolattartás a tudományos élet szakmai szervezeteivel

– Nemzeti Kulturális Alap Népművészeti és Közművelődési Kollégiuma – szakbizottsági tagsági tevékenység a HH delegáltjaként

– Hungarikum Bizottság Kulturális Örökség Ágazati Szakbizottsága – szakbizottsági tagsági tevékenység a HH delegáltjaként, az ülésekhez a kért szakvélemények kidolgozása (a verbunkos zene, a tárogató, valamint a magyar nóta témaköreit érintő felterjesztésekhez)

Emléktábla elhelyezésének előkészületi munkálatai Herman Ottó breznóbányai (Szlovákia, v. Zólyom vm.) szülőházán, valamint a táblaavatás ünnepi műsorának összeállítása együttműködve a Nemzeti Környezetügyi Intézettel a **Herman Ottó Emlékév** keretében.

A Bartók Béla Emlékház által megrendezett „**Nem arról hajnallik...**” népzenei találkozó (a „Tiszán innen – Dunán túl” Népdaléneklési Minősítő verseny 2013-2014. évi díjazottjainak seregszemléje és gálahangversenye) szakmai koordinációjának, szervezési és zsűrizési feladatainak ellátása.

Rendszeres szakmai tanácsadói, illetve javaslattevői tevékenységet folytatunk az EMMI közművelődési főosztályán, a parlament kulturális bizottságánál, a Magyar Köztársasági Elnöki Hivatal, a Külügyminisztérium, az Alapvető Jogok Országgyűlési Biztosának Hivatala irányába.

Tudományos referátumok, konferenciák, előadások (Agócs Gergely):

2014.05.16. Pécs – „Dialógus: együttélés - konfliktus - kulturális párbeszéd - fejlesztés” c. konferenciái. A tehetség, mint kultúraközvetítő eszköz (A Fölszállott a Páva televíziós tehetségkutató vetélkedő tapasztalatai)

2014.05.20. Budapest – „A budapesti egyetem néprajz tanszékének 80 éve” c. emlékülés és konferencia, A Hagymányok Háza mint az alkalmazott etnográfia magyarországi intézménye

2014.06.27. Széphalom – Lavotta János és a magyar zenei romantika c. konferencia, Az erdélyi és magyarországi vonós zenefolklor stílári eltéréseinek történeti háttéréről

2014.07.26. Tusnádfürdő – Felkért hozzászólás a Fölszállott a páva közművelődési jelentőségéről a Tusványos 25 – Bálványosi Nyári Szabadegyetem és Diáktábor keretében

2014.09.14. Budapest – Előadás a Martin György Néptáncszövetség országos táncvezetői tanfolyamán: A magyar népzene dallamai a néptánc-koreográfiák zenei kíséretében

2014.09.14. Százhalombatta – Előadás a Hamvas Béla Városi Könyvtár népmese-konferenciáján: Mi van és mi nincs a magyar népmesében – a kommunikációelméleti vizsgálat lehetőségei

2014.12.02. Piliscsaba – Előadás a Magyar Néprajzi Társaság Népzene - Néptánc Szakosztálya szervezésében: Magyar népdaltípusok változatai a dagesztáni türk népek körében

2014.12.13. Budapest – Bourdon zenei konferencián előadás a Magyar Művészeti Akadémia, az Óbudai Népzenei Iskola és a Magyar Hangszerműves Céh közös szervezésében: A dudazene hatása a Felföld vokális és vonós zenefolklorjára.

Publikációk (Agócs Gergely)

2014.05. A gyimesi mélység feltárása. In: „Ahogy gondolja, úgy veszi hasznát” Hagymányos ökológiai tudás és gazdálkodás Gyimesben. (Budapest – Vácrátót, MTA BTK Néprajztudományi Intézet – MTA ÖK Ökológiai és Botanikai Intézet, 2014)

2014.06. A magyar média páva – variációi. In: Folkmagazin 2014/4. 3. o.

2014.06. Talpukkal a földet koptatók tüköre (Kunkovác László Pásztoemberek című könyvéhez). In: Folkmagazin 2014/4. 22. o.

2014.10. A mesterség elsajátításának társadalmi intézménye a cigányzenészek körében (Szlovákiai magyar példák) – I. rész. In: Folkmagazin 2014/5. 27. o. V.

Néprajzi terepmunka (Agócs Gergely)

2014.09.24. Budapest – hangszeres népzenei gyűjtés a „Zsidó és cigány népzene a Kárpát-medencéből” c. projekt keretében a gömöri Feled, Gesztete, Pálfala, Felsővály, Alsókálosa és Balogfala községek zenészeivel

2014.10.27. Szógyén, Nagyölved (Szlovákia, v. Esztergom vm.) – vokális népzenei gyűjtés

2014.10.28. Feled, Balogfala (Szlovákia, v. Gömör-és Kishont vm.) – hangszeres népzenei gyűjtés

2014.10.01-18. Dagesztán – néprajzi expedíció lebonyolítása a kara nogajoik és a kumukok településterületén

Magyar Állami Népi Együttes

A 2014-es év annak ellenére, hogy az észak-amerikai turné szabadnapjai miatt néhány hét „késéssel” indult, mégis teljesnek és rendkívül sikeresnek tekinthető. A nemzeti státuszából is adódó feladatainknak maradéktalanul megfeleltünk. Működtettük bérleteinket, különböző tematikus sorozatainkat. Előadásokat tartottunk a székházunkban és más fontos budapesti helyszíneken, valamint vidéken: kulturális szolgáltatásokkal ellátott és kevésbé ellátott, hátrányosabb helyzetű régiókban, kistérségekben is. Szerepeltünk fesztiválokon, állami ünnepeken, turnéztunk a határon túli területek magyar közösségeinél. Továbbra is fontos célközönségnek tekintettük mind a fiatal, mind az idős korosztályt. Több tematikus előadást és egy nagy sikerű bemutatót is tartottunk. Az év során fiatal művészek érkeztek a társulathoz. Ebben az évben is több díjjal ismerték el mind művészeink egyéni, mind a társulat teljesítményét. Hosszú évek óta először javult az együttes tagjainak anyagi helyzete.

A Magyar Állami Népi Együttes 2014-ben is folytatta azt a magas színvonalú és elkötelezett munkát, amely már hosszú évek óta jellemez bennünket, őrizve helyünket a legkiválóbb magyar művészeti intézmények sorában.

I. ELŐADÁSOK

A 2014. évben az alábbi műsorokat forgalmaztuk:

- Az örök Kalotaszeg
- Bartók-trilógia I. rész: Kincses Felvidék
- Édeskeserű
- Földön apám fia volnék
- Hajnali Hold
- Ismeretterjesztő ifjúsági műsorok
- Magyar rapszódia – Amerika
- Megidézett Kárpátalja
- Mezőség – Mikrokozmosz
- Naplegenda
- Szarvasének
- Zenekari koncertek
- Alkalmi válogatott műsorok

A MÁNE ÖSSZES ELŐADÁSA 2014-ben: 134 előadás

1. HAZAI MŰSOROK

1.1. Székházi előadások / összesen: 94 előadás, 14 973 fő néző

Bérletek, sorozatok

Az évben, visszatérve a több éves gyakorlathoz (a 2013-as esztendő ebből a szempontból formabontó volt a három hónapos amerikai turné miatt), a szokásos rend szerint működtettük bérleteinket, tematikus sorozatainkat.

Táncról táncra szabadbérlet

A bérlet szabadsága abban rejlik, hogy a nézők az általunk ajánlott és játszott előadások közül a számukra tetsző négy produkcióból állítják össze a csomagjukat. Ez a bérletmegoldás már évek óta bizonyítja, hogy valóságos igényeken nyugszik. A gazdag kínálat teszi lehetővé a társulat sokszínű repertoárjának megismerését. Az ajánlatunkat bővítette 2014-ben az amerikai turné műsora és az új bemutatónk is.

Összesen: 10 ea.

A 2013/2014-es évad részeként az alábbi előadások kerülnek színre:

| | |
|-------------|-----------------------------------|
| január 24. | Magyar rapszódia – Amerika |
| február 26. | Magyar rapszódia – Amerika |
| március 1. | Mezőség – Mikrokozmosz |
| április 4. | Naplegenda |
| május 9. | Hajnali Hold |
| május 31. | Kincses Felvidék |

A 2014/2015-ös évad részeként az alábbi előadások kerülnek színre:

| | |
|--------------|------------------------------|
| szept. 26. | Az örök Kalotaszeg |
| november 21. | Megidézett Kárpátalja |
| november 22. | Megidézett Kárpátalja |
| december 12. | Hajnali Hold |

„Dél-után” nyugdíjas bérlet

Továbbra is rendkívül sikeres a *Dél-után nyugdíjas bérlet*. Minden bérletet szinte elővételben megvásárolnak, az előadások telt házasak. A többség évek óta rendszeres bérletvásárló, így a társulat

repertoárjának ismerője. Ennek is eredménye a szinte „családias” hangulat az előadásokon; a művészeket már személyes ismerősként is köszöntik a nézők.

Mind az első, mind a második félév három-három előadásból álló sorozatában két táncelőadást és egy zenekari koncertet mutattunk be.

Összesen: 6 ea.

Az első félév előadásai:

február 26. **Magyar rapszódia – Amerika / élménybeszámolóval**

április 9. **Virágom, virágom / zenekari koncert**

május 14. **Édeskeserű**

A második félév előadásai:

október 1. **Az örök Kalotaszeg**

november 12. **Muzsikáltam én, Radics Ferenc / zenekari koncert**

december 10. **Megidézett Kárpátalja**

„Uzsonna” ifjúsági bérletet

2011-ben indult az „Uzsonna” ifjúsági bérlet. Az előadás alapfeladata azóta sem változott. Elsőrendű cél a fiatal generáció megismertetése a hagyományos kultúrával. A néptáncal, népzenevel, a tánchoz kapcsolódó szokásokkal, mindezt tesszük a „színház” nagyhatású eszközeivel. Az előadások révén – műfajtól függetlenül – népszerűsítjük a színházba járást, felkeltjük az igényes szórakozás, a kultúra, a tradíció megismerése iránti igényt. Megismertetjük őket a korszerű néptánc-előadások állami népi együttesi gyakorlatával.

Összesen: 4 ea.

Az első félév előadásai:

február 25. **Magyar rapszódia – Amerika / élménybeszámolóval**

április 8. **Földön apám fia volnék**

A második félév előadásai:

szept. 23. **Az örök Kalotaszeg**

november 25. **Kincses Felvidék**

Almárium sorozat

Az *Almáriumnak* 2014-ben is részese volt a társulat. A sorozat jelentősége abban rejlik, hogy találkozást biztosít hagyományos kultúránk utolsó őrzőivel, átadóival, és mindezt úgy teszi, hogy kapcsolatot keres a bemutatandó MÁNE előadás és a meghívott hagyományőrök között. Ez a kettősség, a színpadi művészet és „élő tradíció”, sajátos komplex élményhez juttatja a nézőket.

Ebben az évben egy estén, november 29-én, a hagyományőrök mellett – gyimesi énekesek és táncosok, örköi táncosok – az együttes **Hajnali Hold** című előadását láthatta a közönség.

Hungária Koncert előadások / összesen: 46 ea.

Magyar Állami Népi Együttes

A Hungária Koncert Kft-vel már több évtizedes a kapcsolat. Ez az ügynökség szervezi székházi előadásaink nagy részét. Ezekre az előadásokra elsősorban a Magyarországra látogató külföldiek járnak, a műsorokon keresztül megismerkedve a MÁNE korszerű hagyományértelmezésével, a társulat képviselte néptáncszínházzal. A bemutatott produkciók az alábbiak voltak:

Összesen: 33 ea.

| | |
|------------------------------|------------|
| – Édeskeserű | 9 alkalom |
| – Kincses Felvidék | 12 alkalom |
| – Magyar rapszódia – Amerika | 12 alkalom |

Amatőr együttesek + MÁNE zenekar

2014-ben is pályázatot hirdettünk a legjobb hazai amatőr együtteseknek. A pályázat eredményeként a nyertes együttesek léphettek fel a HH színháztermében. A visszajelzések szerint a bemutatott előadások megfelelően reprezentálták a magyar tradicionális néptáncművészetet.

Ebben az évben is a zenekarunk tagjai kísérték a fellépő együtteseket.

Összesen: 13 ea.

Az alábbi társulatok léptek fel:

| | |
|---------------------------------|-----------|
| – Bihari János Táncegyüttes: | 5 alkalom |
| – Corvinus Közgáz Táncegyüttes: | 4 alkalom |
| – Szentendre Táncegyüttes: | 4 alkalom |

Ifjúsági ismeretterjesztő előadások, programok

Találkozás a néphagyománnyal

2014-ben is folytatódott a MÁNE és a Népművészeti Módszertani Műhely Folklór Osztálya közös projektje: a *Találkozás a néphagyománnyal* című komplex, az ifjúságnak szóló programsorozat, melynek sikere töretlen. Az interaktivitásra, a személyes megélésre, bekapcsolódásra hangsúlyt helyező alkalmakon társulatunk táncosai, zenészei mutatják be hagyományos kultúránkat: színpadi előadás, szöveges ismertető az adott táncokról, videovetítés, hangszerbemutatók, tánc- és játéktanítások keretében. Célunk továbbra is az, hogy saját kultúránkra, gyökereinkre irányítsuk az elsősorban kisiskolások figyelmét.

2014-ben 20 alkalommal összesen 2007 gyermek vett részt a programban.

HH / Egyéb előadások, rendezvények

A fentiekén túl az együttes – mint minden évben – 2014-ben is több alkalommal részt vett a Hagyományok Háza különböző, saját szervezésű előadásain, rendezvényein.

Ezek keretében zártkörű előadást tartottunk az Országos Fordítóiroda munkatársai számára: Magyar rapszódia – Amerika, valamint a Nők Lapja meghívott vendégei számára: Megidézett Kárpátalja.

A „Mindenütt Nő” programsorozatban Női arcképek / Levelek régiokról címmel erre az alkalomra készült válogatott műsort mutattunk be.

Részt vettünk a Fölszállott a páva gálaműsorán.

A Mesterek és tanítványok sorozatban, melynek Enyedi Ágnes volt a címszereplője, az együttes zenekarának is kiemelkedő szerep jutott.

Saját szervezésben egy alkalommal játszottuk a Megidézett Kárpátalja című új produkciónkat.

1.2. Kiemelt rendezvények / egyéb előadások

2014-ben is részt vettünk több országos jelentőségű vagy regionális fesztiválon, karneválon, egyéb gálaműsorokon, tovább öregbítve a társulat hírnevét, bemutatva aktuális műsorait, jól reprezentálva a társulat művészeti eredményeit.

Néhány az év kitüntetett eseményei közül:

- Duna Palota – a Magyar Kultúra Napja: **Ünnepi műsor a Magyar Kultúra Napja tiszteletére**
- MOM Kult. Központ – a Magyar Kultúra Napja: **Naplegenda**
- Nemzeti Színház – a Magyar Kultúra Napja: **Központi ünnepség** (zenekar)
- Múzeumkert – Az 1848/49-es Forradalom és Szabadságharc Évfordulója – **Tisztelet a Bátraknak!** elnevezésű ünnepség
- Várkert Bazár – **Várkert Bazár megnyitó ünnepség** (zenekar)
- Corvin tér – „Békévé oldja az emlékezés” című köztéri fotókiállítás megnyitó: **zenekari koncert részlet**
- Művészetek Palotája Fesztivál Színház – A **Tánc Világnapja gála**
- Győr, Nemzeti Színház – X. Magyar Táncfesztivál: **Szarvasének**
- Balatonfüred, Tagore sétány – Balatoni Hal- és Borünnep: **Kincses Felvidék**
- Eger, Szépasszonyvölgyi Márai Aktív Turisztikai Látogatóközpont – XXVI. Agria Nemzetközi Folkतालálkozó: **Magyar rapszódia – Amerika**
- Jászapáti, Gróf Széchenyi István Katolikus Gimnázium, Szakképző Iskola, Kollégium udvara – XX. Jász Világtalálkozó: **Naplegenda**
- Budai Vár, Palota színpad – **Népművészet Mestere díjátadó ünnepség** (zenekar)
- Szentes, Művelődési és Ifjúsági Ház szabadtéri színpada – Szent István Nap ünnepi rendezvény: **Naplegenda**
- Pécs, Nemzeti Színház – VIII. Pécsi Nemzetközi Táncतालálkozó: **Szarvasének**

– Szolnok, Aba-Novák Kulturális Központ – XVIII. Őszi Szolnoki Művészeti Hetek: **Hajnali Hold**

További előadások:

- Szent István tér-Andrássy út, Hősök tere – **A tavasz ünnepe** / Tavaszköszöntő flashmob és promenád
- Magyar Nemzeti Galéria – Múzeum + tematikus programsorozat: **Szarvasének**
- Bp., Forint u. 3. – Halmos Béla emléktábla avatás: **zenekari koncert részlet**
- Dunaföldvár, Vár udvara – XVII. Földvári Nyári Esték: **Magyar rapszódia – Amerika**
- Kazincbarcika, Strand és Szabadidő Központ szabadtéri színpada – II. Kolorfesztivál: **Magyar rapszódia – Amerika**
- Pápa, Esterházy-kastély udvara – Pápai Cicege és Bornapok: **Magyar rapszódia – Amerika**
- Győr, Széchenyi tér – Magyar Hagyományok Fesztiválja / VII. Győri Pálinkafesztivál rendezvénysorozat a Magyar Népzene Ünnepe nap: **Magyar rapszódia – Amerika**
- Művészetek Palotája Fesztivál Színház – Virágom, világom... **Varga Zoltán koreográfus portréműsora**
- Szentes, Művelődési és Ifjúsági Ház – Maác László Emlékülés: **Alkalmi válogatott műsor**
- Tatabánya, Földi Imre Sportcsarnok: **Naplegenda**
- Vajdahunyad vára, Magyar Mezőgazdasági Múzeum – Nemzeti Vidéki Értékek Napja: **Magyar rapszódia – Amerika**

1.3. A Művészetek Palotája mint „játzóhely”

A MŰPA hazánk legfontosabb művészeti befogadó intézménye. 2014-ben is töretlen sikerrel játszottuk a Naplegendát, továbbá a közelmúlt másik sikerdarabját: a Szarvaséneket. A kilenc alkalom kiemelkedő előadászámot jelentett.

Összesen: 9 alkalom

Naplegenda: 4 előadás / a Nemzeti Táncszínház szervezésében

február 21

június 18.

szeptember 30.

október 29.

Szarvasének: 5 előadás / a Nemzeti Táncszínház szervezésében

január 30.

március 14.

május 22.

szeptember 24.

december 14.

1.4. Nemzeti Táncszínház

A Nemzeti Táncszínház 2014 szeptemberében bezárta kapuit a várban lévő színházában. Az új helyszín a Millenáris Teátrum lesz, aminek az áttervezése elindult. Az új épület megnyitásáig a Nemzeti Táncszínház négy ideiglenes játszóhelyen működik. Ezek egyike a HH színházterme, ahol elsősorban a folklór inspirációjú előadások kerülnek színre. Ez az új helyzet nemcsak bonyolult egyeztetési feladatokat jelentett a szervezőinknek, hanem a műszaki stábunktól is plusz munkát kívánt.

Összesen: 2 alkalom

május 10. Hajnali Hold (Molnár István bérlet)

december 2. Megidézett Kárpátalja /Hagyományok Háza mint N.Tszh játszóhely

1.5. Hazai előadási statisztika

Hazai előadások / Összesen: 131 előadás (118 budapesti, 13 vidéki)

Hazai nézőszám / Összesen: 51 235 fő néző (37 621 Budapest, 13 614 vidék)

• AZ ÖRÖK KALOTASZEG: 3 előadás / 526 fő néző

Budapest: 3 ea.

HH Színházterem – *Uzsonna* ifjúsági bérlet 1 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2014/2015. 1 ea.

HH Színházterem – *Dél-után* nyugdíjas bérlet 1 ea.

• BARTÓK-TRILÓGIA I. RÉSZ: KINCSES FELVIDÉK: 15 előadás / 3367 fő néző

Budapest: 14 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2013/2014. 1 ea.

HH Színházterem – a Hungária Koncert szervezésében 12 ea.

HH Színházterem – *Uzsonna* ifjúsági bérlet 1 ea.

Vidék: 1 ea.

Balatonfüred, Tagore sétány – Balatoni Hal- és Borünnep 1 ea.

• ÉDESKESERŰ: 10 előadás / 1501 fő néző

Budapest: 10 ea.

HH Színházterem – a Hungária Koncert szervezésében 9 ea.

HH Színházterem – *Dél-után* nyugdíjas bérlet 1 ea.

• FÖLDŐN APÁM FIA VOLNÉK: 1 előadás / 208 fő néző

Budapest: 1 ea.

HH Színházterem – *Uzsonna* ifjúsági bérlet 1 ea.

• **HAJNALI HOLD: 5 előadás / 1195 fő néző**

Budapest: 4 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2013/2014. 1 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2014/2015. 1 ea.

HH Színházterem – *Almárium* sorozat 1 ea.

Nemzeti Táncszínház (Molnár István bérlet) 1 ea.

Vidék: 1 ea.

Szolnok, Aba-Novák Kult. Kp. – XVIII. Őszi Szolnoki Művészeti Hetek 1 ea.

• **ISMERETTERJESZTŐ IFJÚSÁGI MŰSOROK: 20 előadás / 2007 fő néző**

Budapest: 20 ea.

HH Színházterem – *Találkozás a néphagyománnyal* program 20 ea.

• **MAGYAR RAPSZÓDIA – AMERIKA: 23 előadás / 9506 fő néző**

Budapest: 18 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2013/2014. 2 ea.

HH Színházterem – *Uzsonna* ifjúsági bérlet 1 ea.

HH Színházterem – *Dél-után* nyugdíjas bérlet 1 ea.

HH Színházterem – a Hungária Koncert szervezésében 12 ea.

HH Színházterem – Országos Fordítóiroda – Zártkörű 1 ea.

Vajdahunyad vára, Magyar Mezőgazd. Múzeum – Nemzeti Vidéki Értékek Napja 1 ea.

Vidék: 5 ea.

Eger, Márai Látogatóközpont – XXVI. Agraria Nemzetközi Folktalálkozó 1 ea.

Dunaföldvár, Vár udvara – XVII. Földvári Nyári Esték 1 ea.

Kazincbarcika, Strand és Szabadidő Központ szabadtéri szp. – II. Kolorfesztivál 1 ea.

Pápa, Esterházy-kastély udvara – Pápai Cicege és Bornapok 1 ea.

Győr, Széchenyi tér – Magyar Hagyományok Fesztiválja / 1 ea

VII. Győri Pálinkafesztivál rendezvénys. a Magyar Népzene Ünnepe nap

• **MEGIDÉZETT KÁRPÁTALJA: 7 előadás / 2126 fő néző**

Budapest: 7 ea.

Nemzeti Színház BEMUTATÓ ELŐADÁS 1 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2014/2015. 2 ea.

HH Színházterem – a Nemzeti Táncszínház szervezésében 1 ea.

HH Színházterem – saját szervezés 1 ea.

HH Színházterem – Nők Lapja – Zártkörű 1 ea.

| | |
|--|-------|
| HH Színházterem – <i>Dél-után</i> nyugdíjas bérlet | 1 ea. |
| | |
| • MEZŐSÉG – MIKROKOZMOSZ: 1 előadás / 214 fő néző | |
| <u>Budapest: 1 ea.</u> | |
| HH Színházterem – <i>Táncról táncra</i> szabadbérlet 2013/2014. | 1 ea. |
| | |
| • NAPLEGENDA: 9 előadás / 7266 fő néző | |
| <u>Budapest: 6 ea.</u> | |
| MOM Kulturális Központ – a Magyar Kultúra Napja | 1 ea. |
| Művészetek Palotája Fesztivál Színház – Nemzeti Táncszínház szervezés | 4 ea. |
| HH Színházterem – <i>Táncról táncra</i> szabadbérlet 2013/2014. | 1 ea. |
| <u>Vidék: 3 ea.</u> | |
| Jászapáti, Gróf Széchenyi István Kat. Gimn., Szakk. Isk., Koll. udvara | 1 ea. |
| – XX. Jász Világtalálkozó | |
| Szentes, Művelődési és Ifjúsági Ház szabadtéri színpada – Szent István Nap | 1 ea. |
| Tatabánya, Földi Imre Sportcsarnok | 1 ea. |
| | |
| • SZARVASÉNEK: 8 előadás / 3054 fő néző | |
| <u>Budapest: 6 ea.</u> | |
| Művészetek Palotája Fesztivál Színház – Nemzeti Táncszínház szervezés | 5 ea. |
| Magyar Nemzeti Galéria – Múzeum + tematikus programsorozat /N.Tszh. szervezés | 1 ea. |
| <u>Vidék: 2 ea.</u> | |
| Győr, Nemzeti Színház – X. Magyar Táncfesztivál | 1 ea. |
| Pécs, Nemzeti Színház – VIII. Pécsi Nemzetközi TáncTalálkozó | 1 ea. |
| | |
| • ZENEKARI KONCERTEK: 4 előadás / 886 fő néző | |
| <u>Budapest: 4 ea.</u> | |
| HH Színházterem – <i>Dél-után</i> nyugdíjas bérlet | 2 ea. |
| Corvin tér – „Békévé oldja az emlékezés” című köztéri fotókiállítás megnyitó | 1 ea. |
| Forint u. 3. – Halmos Béla emléktábla avatás | 1 ea. |
| | |
| • ALKALMI VÁLOGATOTT MŰSOROK: 25 előadás / 19 379 fő néző | |
| <u>Budapest: 24 ea.</u> | |
| HH Színház. – H. Konc., Folklór műsor: Bihari Tegy. és MÁNE zenekar | 5 ea. |
| HH Színház. – H. Konc., Folklór m.: Corvinus Közgáz Tegy. és MÁNE zkar | 4 ea. |
| HH Színház. – H. Konc., Folklór műsor: Szentendre Tegy. és MÁNE zenekar | 4 ea. |
| HH Színház. – „ <i>Mindenütt Nő</i> ” programsorozat: Női arcképek / Levelek régiekről | 1 ea. |

| | |
|--|-------|
| HH Színházterem – <i>Fölszállott a páva</i> gála | 1 ea. |
| HH Színházterem – <i>Mesterek és tanítványok</i> sorozat: <i>Enyedi Ágnes</i> | 1 ea. |
| Duna Palota – a Magyar Kultúra Napja: Ünnepi műsor | 1 ea. |
| Nemzeti Színház – a Magyar Kultúra Napja: Központi ünnepség | 1 ea. |
| Múzeumkert – Az 1848/49-es Forradalom és Szabadságharc Évfordulója – Tisztelet a Bátraknak! elnevezésű ünnepség | 1 ea. |
| Szent István tér–Andrássy út, Hősök tere – A tavasz ünnepe / Tavaszköszöntő | 1 ea. |
| Várkert Bazár – Várkert Bazár megnyitó ünnepség | 1 ea. |
| Művészetek Palotája Fesztivál Színház – a Tánc Világnapja gála | 1 ea. |
| Budai Vár, Palota színpad – Népművészet Mestere díjátadó ünnepség | 1 ea. |
| Művészetek Palotája Fesztivál Színház –Varga Zoltán koreográfus portréműsora | 1 ea. |
| <u>Vidék: 1 ea.</u> | |
| Szentes, Művelődési és Ifjúsági Ház – Maác László Emlékülés | 1 ea. |

2. KÜLFÖLDI MEGJELENÉSEK

Külföldi fellépéseink ebben az évben a határon túli magyar közösségeket érintették. Ezek az előadások továbbra sem „művészeti szolgáltatást” jelentenek a számunkra, hanem egy missziós küldetést. Kiemelkedő volt közülük a temesvári előadás, annak megindító ünnepélyessége, a közös emlékezés katarzisa, melynek a társulat is részese lehetett.

Külföldi előadások: összesen: 3 előadás

Külföldi nézőszám: összesen: 1300 fő néző

Szlovákia, Párkány / 1 előadás, 450 fő néző

2014. május 21., Művelődési Központ

A Magyar Közösség Pártja EU kampányrendezvénye / Alkalmi válogatott műsor

Szlovákia, Fülek / 1 előadás, 400 fő néző

2014. augusztus 18., Művelődési Központ

A Magyar Közösség Pártja augusztus 20-ai központi ünnepi rendezvénye / Alkalmi válogatott műsor

Románia, Temesvár / 1 előadás, 450 fő néző

2014. december 17., a Regionális Vállalkozásfejlesztési Központ rendezvényterme

A temesvári forradalom 25. évfordulója alkalmával szervezett gálaest / az Erdélyi Magyar Nemzeti Tanács felkérésére / Alkalmi válogatott műsor

II. ÚJ BEMUTATÓ

Minden társulat számára az év legfontosabb eseménye, ünnepe a bemutató. Így van ez a MÁNE esetében is. A színpadi néptáncművészet régi adósságát törlesztettük azzal, hogy színpadra állítottuk a kárpátaljai műsorunkat. Az előadás zajos közönségsikert aratva foglalta el helyét a társulat repertoárjában.

MEGIDÉZETT KÁRPÁTALJA

Hágókon innen és túl

Bemutató: 2014. november 16., Nemzeti Színház

SZÍNLAP:

Olyan időket élünk, olyan érzelmi állapotban léteznek a körülöttünk élő emberi közösségek, amelyek hosszú ideig már nem képesek elviselni a környezetünkből érkező zajt és a lelkekben támadt zavart. A hitetlen életvitelbe, a hitetlen emberi modellekbe, az értékzavarba belefásult mai ember számára a szólamszerű tanítások képtelenek már lelki támaszt nyújtani, képtelenek életerővel, zendülő lelkesedéssel vagy tette kész hittel feltölteni őket.

A világra érzékenyebben reagáló alkotó emberek szüntelenül keresik a választ az emberi létezés alapkérdéseire: mi tart meg bennünket, és mi tart fenn bennünket? Mi az, ami a miénk még, mi az, amitől önmagunk lehetünk?

A népművészet formanyelvén megszólaló színpadi alkotók még inkább a lélekmegtartó, lélekemelő állapotokat keresik. Az igazi élményeket, a bartóki „tiszta forrásból” érkező inspirációkat.

Minden kultúra a saját lelkét őrzi és éli kicsiben, de benne van sejtjeiben az egyetemes emberi kultúrához való tartozás öröksége is. Ennek az örökségnek a része az elfogadás, a szolidaritás, az együtt élő népek viszonyának egymás mellé rendelése, és nem hierarchiába rendezése. „*Az, aki szeretni tudja azt, ami az övé – szabad, és mentes a birtoklás minden görcsétől, kielégíthetetlen éhétől-szomjától*” – valljuk Pilinszky Jánossal együtt.

A **Megidézett Kárpátalja**, *Hágókon innen és túl* című előadás a magyar színpadi néptáncművészet történetében először mutatja be egy antológia keretében a Keleti-Kárpátokban és annak előterében, Kárpátalján élő népek: magyarok, ukránok, ruszinok, huculok, románok, cigányok, zsidók, sokszínű és gazdag tradicionális kultúráját. Felmutatva mindazt, ami e népek hagyományaiban közös és mindazt, ami nemzeti sajátosság. A hangsúlyt azonban a közös gyökerekre helyezve, szemléletesen érzékeltetve a közös történelmi múltból származó törvényszerű hasonlóságokat. (Azok a ruszin népek, melyek mai napig őrzik II. Rákóczi Ferenc emlékét, büszkén vallják, hogy őseik a magyarokkal együtt hűségesen védtek a „nagyságos fejedelem” várait.)

A hagyomány átörökítése, a saját és a velünk együtt élő népek folklórnyelvének ismerete a találkozások és saját magunk kinyilatkozásának lehetőségét teremtik meg. A színház ezeknek a találkozásoknak az esélye, a tükre. A tükör, amibe jó belenézni, mely annak is felmutat, aki megalkotja, és annak is, aki majdan nézői csendjében megéli az inspiratív elfogadás és befogadás állapotát.

Közreműködnek:

a Magyar Állami Népi Együttes tánckara és zenekara,
meghívott művészek: Bősze Tamás, Pál Lajos,
hangfelvételtől: Pál Eszter, Szlama László

Szólót énekelnek: **Herczku Ágnes, Hetényi Milán**

Az Idéző szerepében: **Bakos Gabriella**

Zeneszerző: **Pál István „Szalonna”**

Zenei szerkesztő: **Pál Lajos**

Koreográfusok: **Fitos Dezső, Kocsis Enikő, Kökény Richárd, Mihályi Gábor**

Jelmeztervező: **Furik Rita**

Díszlettervező: **Molnár Zsuzsa**

Videoanimáció: **Soós Andrea**

Fény: **Győri László**

Művészeti munkatárs: **Orza Calin**

Rendező-koreográfus, művészeti vezető: **Mihályi Gábor**

Az előadásban megjelenő archív képek a Néprajzi Múzeum fotótárának gyűjteményéből származnak.

Képválogatás: **Csorba Judit Dorottya**

III. A TÁRSULAT

Hosszú évek után sikerült a társulat tagjainak anyagi helyzetén javítani. A jövedelemnövekedés azonban az elmúlt évek veszteségeinek csak egy részét kompenzálja, a teljesítménnyel arányos bér eléréséhez további lépések szükségesek.

A tánckar mind szakmailag, mind mentálisan egységes, tagjainak döntő része egyenletesen jó művészi szinten teljesít. Az év folyamán a társulat tagjává vált fiatal táncosok eddigi munkája reménykeltő a jövőre nézve.

Továbbra is biztosítottuk a táncos higiéniahoz, tánctechnikai fejlődéshez szükséges különböző tréningeket, technikai órákat.

| | |
|-----------------|------------|
| Molnár-technika | 53 alkalom |
| balett óra | 40 alkalom |
| erősítő tréning | 31 alkalom |

A zenekar és az énekesek is folyamatos, magas színvonalú egyéni és közös teljesítményekre képesek.

2014-ben társulatunk tagjai az alábbi kitüntésekben és díjakban részesültek:

Mihályi Gábor – Magyarország Érdemes Művésze Díj

Farkas Máté – Az évad legjobb végzős növendéke / Magyar Táncművészeti Főiskola

A Magyar Táncművészek Szövetsége szakmai díja

XXVI. Zalai Kamaratánc Fesztivál

Ágfalvi György – táncszínház kateg. II. díj a Semmiből a semmibe című koreográfiáért

Nemes Szilvia – táncszínház kateg. megosztott III. díj / Légy jó mindhalálig! című koreográfiáért

Ifj. Zsuráfszki Zoltán – táncszínház kategória megosztott III. díj a Sebes Vándor című koreográfiáért

Radics Ferenc – nívódíj

Ágfalvi György és Hetényi-Kulcsár Klára (megosztva) – a Népművészet Ifjú Mestere Díj

Kiss Balázs – Junior Prima Díj

Pál István Szalonna és bandája – Magyar Örökség Díj

Budapest Főváros Közgyűlése a **Magyar Állami Népi Együttes** részére **Budapestért Díjat** adományozott a magyar kultúra és hagyomány megőrzéséért, a hazai értékek nemzetközi népszerűsítéséért és a több évtizedes kiváló művészeti tevékenységéért.

IV. ÖRÖKÖS TAGSÁG

Az év vége zsűfolt programjai matt a 2014. évi díjakat az egyik februári Megidézett Kárpátalja című műsorunk előtt tervezzük átadni.

V. MŰVÉSZETI TANÁCS

A Művészeti Tanács feladata 2014-ben is változatlan volt: segíteni az együttes szakmai munkáját, állást foglalni művészetstratégiai és szakmapolitikai kérdésekben, értékelni a munkánkat.

Egy ülést tartottunk: 2014. június 25-én.

A napirendi pontok az alábbiak voltak:

1. Beszámoló a Hagyományok Háza 2013. évi tevékenységéről és tájékoztató a 2014. évi terveiről – Kelemen László
2. Beszámoló a 2013-as év eseményeiről – Mihályi Gábor
3. Beszámoló a 2013-as amerikai turnéről – Ferencz Mária, Mihályi Gábor
4. A 2014-es év programjai, tervei – Ferencz Mária, Mihályi Gábor
5. Egyebek
6. Betekintés az együttes készülő új műsorának – Megidézett Kárpátalja – próbafolyamatába

VI. MÉDIAKAPCSOLATOK, PR TEVÉKENYSÉG, MENEDZSELÉS

Minden, a Magyar Állami Népi Együtteshez kapcsolódó PR tevékenység a főigazgatóságon valósul meg. Így van ez mind a bemutatók, mind az egyéb megjelenések esetében. Legyen szó nyomdai anyagokról, reklám-spotokról, televízióban, rádióban és újságban megjelenő interjúkról, sajtótájékoztatókról stb. A mi feladatunk ennek a tevékenységnek szakmai, művészeti szempontú támogatása.

Megállapítható, hogy a média-megjelenésünk fokozatosan javuló, magas szintű.

Elindult a honlapunk megújítása, melynek részeként a társulat minden tagjáról portré készült, ami felkerült az oldalunkra.

Továbbra is igen aktív az együttes Facebook oldala, ahol a barangolók nemcsak az aktuális programjainkról kaphatnak információt, hanem a „hétköznapijainkról” is.

Elkészült a Szarvasének című előadásunk HD minőségű felvétele a Művészetek Palotája Fesztivál Színházában, a 2015-ös év feladata lesz a műsoros DVD elkészítése.

„Kultúrtörténeti jelentőségű” – hiszen évtizedek óta nem volt rá példa –, hogy elkészült egy werkfilm, mely a Megidézett Kárpátalja műsorunk létrejöttét követi végig: az első próbatermi lépésektől a kárpátaljai gyűjtőúton át a nemzeti színházi függöny felgördüléséig. A filmet a Promontor Televízió munkatársai készítették el.

A műsoraink forgalmazásában továbbra is közreműködtek külsős szervező irodák: FOLK-TÁNC Produkció Kft., Tom-Tom Hangstúdió Kft.

Mihályi Gábor
művészeti vezető

Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum

Gyűjteménygyarapítás

- **Folklórgyűjtés**

A Holokauszt emlékévként alkalmából 2014. utolsó harmadában a Fonó Budai Zeneházban megvalósult Utolsó Óra program keretében 10 zenekarral készült zsidó- és cigányfolklór gyűjtése hang- és mozgókép-hordozókra az FDK munkatársainak és külső munkatársak közreműködésével.

- **Hagyatékok**

2014 májusában érkezett be dr. Halmos Béla hagyatéka, melyet az NKA által támogatott pályázat keretében kezdtünk el feldolgozni. A bekerülő dokumentumok jelzetelése részben megtörtént, leltárunk azonban még nem. Ez az állományrész tehát még nem gyarapítja hivatalosan az FDK állományát. Feldolgozása 2015-ben folytatódik.

- **Publikált dokumentumok**

A publikált dokumentumok gyűjteménye ez évben 1.579 beleltározott dokumentummal bővült, melyből:

| | |
|----------------------|---------|
| • Könyv | 1146 db |
| • Folyóirat | 398 db |
| • LP hanglemez | 1 db |
| • MK | 1 db |
| • Audio-CD | 160 db |
| • CD-ROM | 4 db |
| • Video-DVD | 45 db |
| • DVD-ROM | 4 db |
| Összesen: | 1759 db |

A beszerzés forrása szerint:

| | |
|--|---------|
| • Vásárlás | 440 db |
| • Voigt Vilmos adományából | 221 db |
| • Ajándék, csere, kötelezpéldány, fölőspéldány | 1118 db |
| Összesen: | 1759 db |

Voigt Vilmos professzor úr jóvoltából könyvtárunk 221 értékes, hiánypótló és nehezen beszerezhető mesekönyvvel gazdagodott.

- **Kéziratok**

| | |
|------------------|-------|
| • Dolgozat | 20 db |
|------------------|-------|

- **Megszerzett publikálatlan archív folklórgyűjtemények, folklór revival anyagok**

- Gyűjteménygyarapodás: 705 hordozó és 1154 GB-nyi adat.

- Klimatizált raktárban elhelyezett, darabszám szerint rendezett, átdobozolt, digitalizálásra előkészített, címkézett gyűjtemény 2014 végén: 4.641 db hordozó.

Többek között Abkarovits Endre, Boros Erzsébet, Danhauser Máté, Konkoly Elemér és Köncei Árpád folklórfelvételei kerültek be gyűjteményünkbe.

Gyűjteményadminisztráció, gyűjteménykezelés

- ***Tulajdonosi másolatok készítése visszajuttatása***

Gyűjtőnek átadott digitális másolat: 2.653 GB hordozó anyaga merevlemezen és 127 CD/DVD-n.

- ***Állományrendezés***

Gyűjteményi mappa létrehozása, rendezése. 72 mappa.

CD/DVD visszamásolás háttértárra: 75.903 db file.

- ***Állományrevízió, leltározás***

- 2014. augusztus végén leltároztuk a Martin-hagyaték könyvtárát, ezzel tartani tudtuk az előző évek könyvtárszakmai ütemtervét. Közel két éves munka után a teljes állomány átnézésre került, az utólag a letéti állomány kötetei közé elhelyezett, ámde saját tulajdonú kötetek átkerültek a saját állományba. Emellett a hagyaték tulajdonbélyegzőjével elláttuk azon műveket, amelyek bizonyíthatóan a hagyatékhoz tartoznak.

- A dr. Sárosi Bálinttól származó gyűjteményi egység belettározása és új jelzetekkel való ellátása 2014-ben fejeződött be, és elkészültek a szerződés új mellékletei.

- Sikerült felmérni és feltárni azon állományrészeket, melyeket a könyvtári rendszeren belül főlépédként, cserepédként és ajándékként továbbítani lehet.

- ***Állományvédelem***

Digitalizálás

- Audióanyag (audiokazetta, magnószalag, DAT-kazetta, MD) 295 db; 349 óra
- Videóanyag (VHS-kazetta, MiniDV-kazetta)..... 626 db; 1.419 óra
- Állókép (fotó, kézirat).....2.569 db
- Segédmédiafile létrehozása.....2.642 db
- Összesen:..... 6132 db; 1768 óra digitalizált anyag

Állományvédelmi szempontból fontos, hogy a több mint 30 éves, de a mindennapi szolgáltatásban folyamatosan használt Betamax, VHS és SVHS állomány digitalizálása elindult.

A HH egyéb szervezeti egységei részére VHS-, és audiokazetták digitalizálása, CD-re, DVD-re írása „ad hoc” jelleggel.

- ***Penésztelenítés, megfelelő tárolási környezet kialakítása***

Sor került a gyűjteményünkben található penészes celluloid-filmek tisztítására, digitalizálásra való előkészítésére külső cég által (Amma Bt.).

Kijavításra és megerősítésre kerültek a Magyar Állami Népi együttes kottatárának szekrényeit.

- **Könyvköttetés**

A Martin-hagyatékából a javításra szoruló könyveket 150.000 Ft értékben kiválogattuk és kötészetre küldtük. A kötetés 2015. elején teljesül.

Gyűjteményfeltárás (katalogizálás)

- **Folklórgyűjtemények és folklórmozgalmak dokumentumainak katalogizálása**

- Előfeldolgozás a Folklór Archiváló Rendszerben (FAR-ban) 186 fájl, 163 óra
- Előfeldolgozás FAR-on kívül 24 fájl, 25 óra
- FAR-ban szegmentált és katalogizált fájlok ellenőrzése, javítása 457 fájl, 422 óra
- FAR-ban szegmentált, részben katalogizált fájlok katalogizálása 125 fájl, 102,5 óra
- Szegmentálás és részleges katalogizálás FAR-ban 161 fájl, 131 óra
- Szegmentálás és katalogizálás FAR-ban..... 342 fájl, 283 óra
- 2128 órányi katalogizálási munka került elvégzésre a Jagamas-projekt keretében.
- A Magyar Állami Népi Együttes múltját dokumentáló fotógyűjtemény 115 darabja került adatolásra.
- Sor került a FAR teauruszrendszerének tartalmi fejlesztésére és javítására is.
- Sor került a szlovák folklórdialektusok kidolgozására a szlovák anyagok katalogizálásának segítésére.

- **Helyszíni katalogizálás (folklórgyűjtés közben)**

- A Holokauszt emlékévként szervezett Utolsó Óra gyűjtés keretében.

- **Nyomtatott gyűjtemények katalogizálása**

- 2014-ben a Martin Médiatár könyvtári adatbázisa 395 új tétellel bővült.
- 2014 decemberében 76.126 tétel volt kereshető.
- A könyvtári katalógusba hibásan, hiányosan vagy egyáltalán fel nem vett, s a Martin-hagyatékhoz tartozó dokumentumok adatait 538 rekordban vettük fel, egészítettük ki és pontosítottuk.
- A Magyar Állami Népi Együttes teljes cikcrepertóriuma feldolgozásra került, 1950– 2014-ig kereshető formában.

- **Kézirat-katalogizálás**

- Folytatódott a Népművészet Ifjú Mestere díj dolgozatainak formai és tartalmi feltárása, szakágak szerinti külön jelzettel (NIM).

- **Hangzó kiadványok katalogizálása**

2 Internetes hangzó adatbázisunk az alábbi módon bővült:

- Feldolgozott hangzók (CD, LP, MK) száma.....20 db
- Feldolgozott tételek száma.....249 db

Szolgáltatás

- **Szolgáltatási lehetőségek bővülése**
 - 2014-től NAVA-pont lettünk, a NAVA adatbázis anyagai az olvasótermi gépen tölthetőek le.
- **Olvasótermi szolgáltatás**
 - 2014-ben aktív használóként használta szolgáltatásainkat: 120 fő
..... regisztrált 95 fő
..... beiratkozott 25 fő
 - Könyvtári tájékoztatás (tájékozódás a könyvtári állományban, adatbázisok és katalógusok használata, anyagkeresés, témakutatás, segítségnyújtás):kb. 800 alkalom
 - Könyvtárközi kölcsönzés:2 alkalom
 - Szolgáltatás angol nyelvenkb. 10 alkalom
 - Telefonos tájékoztatás, e-mail-ben nyújtott segítség.....kb. 298 alkalom
 - Zenei, táncos szaktájékoztatás.....kb. 438 alkalom
 - Kézirattári anyagok kérése (Lajtha- és Martin-hagyatékok kéziratosa része, a MÁNE kottatára, fényképtára).....kb. 51 alkalom
 - Népművészet Ifjú Mestere dolgozatok 17 alkalom
 - Fotótári szolgáltatás.....8 alkalom
 - Szolgáltatás a Lajtha-hagyatékából, Lajtha Lászlóval kapcsolatban3 alkalom
 - Budapest Music Center - Lajtha László-fotók
 - Weiner-Szász Kamaraszimfonikusok - Lajtha László-fotók
 - Solymosi Tari Emőke - Lajtha László 1917-es levélváltásai (ZTI konferencia-előadáshoz)
 - Zenehallgatás.....kb. 15 alkalom
 - Videónézés kb. 10 alkalom
 - Hangzóanyagok másolása 123 óra
 - Videóanyagok másolása 157 óra
 - Fénymásoláskb. 4405 oldal
 - Bibliográfia készítése 16 alkalom
 - „Ajánló bibliográfia” sorozathoz készült bibliográfiák (3-4. szám):
 - Vargyas Lajos művei a Hagyományok Háza Martin Médiatárában
 - Herman Ottó művei a Hagyományok Háza Martin Médiatárában
 - Személyi bibliográfiák:
 - Almási István bibliográfia
 - Jagamas János bibliográfia
 - Olvasótermi szolgáltatás keretében kb. 475 oldal került szkennelésre.

- ***Szolgáltatásból származó bevétel***
 - Az FDK 2014. évi teljes bevétele (2014. decemberi állás szerint) 190.110 Ft
 - Készpénzes fizetések: 159.085 Ft
 - Audio-videotári szolgáltatások 41.350 Ft
 - Könyvtári szolgáltatások 74.320 Ft
 - Könyvtári tagdíjakból befolyt összeg 38.400 Ft
 - Továbbszámlázott nyersanyag 5.015 Ft
 - Utánvétes számlák összesen: 0 Ft
 - Átutalásos számlák: 31.025 Ft
- ***A Hagyományok Háza más részlegei számára nyújtott szolgáltatások***
 - HH-s projektek kiszolgálására kb. 680 oldalnyi dokumentum került szkennelésre.

Kiadványok

- A Hagyományok Háza, a Kolozsvári Folklór Intézet és a MTA BTK Zenetudományi Intézet együttműködése nyomán kiadásra került három nyelvű (magyar, román, angol) kötet és DVD-ROM formájában a *Jagamas János népzenei gyűjteménye* (szerkesztette Pávai István és Zakariás Erzsébet). Ennek előkészítő munkálataiban az FDK minden osztálya részt vett összesen 11 munkatárs munkáján keresztül.
- Kiadásra került Árendás Péter szerkesztésében a *Széki lakodalom* című könyv, CD-ROM melléklettel (szerzők: Turbéky Dénes, Gráfik Imre, Széki Soós János, Varga Sándor).
- A 2010-ben kiadott *Zene, tánc, hagyomány. Denis Galloway romániai fotói, 1926–1932* című kötet újrainyomásra került, mivel az első kiadás példányai elfogytak. (Szerkesztette: Tötszegi Tekla és Pávai István).

Rendezvények

- ***Előadások***
 - A Hagyományok Háza Nyílt hét keretében, 2014. szeptember 17-én két szakmai előadásra került sor:
 - dr. Richter Pál: *Olsvai Imre, a népzene kutató*
 - Almási István: *A szilágysági magyar népzene*

Kiállítások

- A 2013-ban készült *Martin György, a néptánc kutató* című kiállításunk iránt 2014-ben is megmaradt az érdeklődés, így több vidéki helyszínen is bemutatták (Vasvár, Gencsapáti).
- *70 éve készültek a kőrispataki zenészek hangfelvételei* címmel készült dokumentumkiállításunk Kőrispatakon (Románia) került bemutatásra a kőrispataki zenészek emlékére készült emléktábla elhelyezése alkalmával.

Informatikai fejlesztés

- Szerződés született A comm Laude kft-vel a Folklór Archiválási Rendszer továbbfejlesztéséről és a meglévő rendszer folyamatos supportjáról.
- Az év során sikerült egy nagyobb közbeszerzési eljárás során az FDK munkájának informatikai hátterét erősíteni.
- Zagyva Natália részt vett a Hagyományok Háza webáruháza és e-book-projektje informatikai munkálataiban.

Marketing tevékenység

A könyvtár gyűjteményeit, szolgáltatásait és a Folklór Archiváló Rendszert könyvtári használóképzés keretében az alábbi csoportoknak mutattuk be:

- nyugdíjas csoportok;
- a Choreus Mundi kurzus hallgatói;
- Táncművészeti Főiskola hallgatói (kiscsoportos)
- Középiskolás csoportok
- 2-3 fős külföldi látogatói csoportok
- a Hagyományok Háza Nyílt Hét program keretén belül ismertető a könyvtári szolgáltatásokból és az adatbázisainkról

Külső intézményi kapcsolatok

- Stratégiai együttműködés alakult ki a Hagyományok Háza és az MTA BTK Zenetudományi Intézet között, amelynek keretében ZTI gyűjteményi egységek HH-s katalogizálással kerülnek majd be a közös internetes Folklór Adatbázisba. Ennek értelmében elkezdődött a ZTI Webster-magnetofonnal dróttekercsekre rögzített 1950-es években keletkezett gyűjteményének feldolgozás.
- A Hagyományok Háza és a Néprajzi Múzeum együttműködése keretében hasonlóan kerül sor az NM fonográf-henger-gyűjteményének HH-beli katalogizálására és az Folklór Adatbázisba való feltöltésére. Ebből elkészült a múzeumi audio-CD-kre archivált anyag háttértárra való grabbelése.

Szervezeti és személyi változások

- 2014. szeptember 17-én elfogadásra került az intézmény Szervezeti és Működési Szabályzata. Ennek értelmében a szervezeti egység neve Folklórdokumentációs Könyvtár és Archivum.
- Bakó Katalin 2014. november 3-án lemondott könyvtári osztályvezetői munkájáról és közalkalmazotti jogviszonyáról, 2015. január 5-től nem munkatársa a Hagyományok Házának. Feladatait Hadas Gyöngyvér megbízott osztályvezetőként látja el.

- Márciustól két közfoglalkoztatott munkatárs, Avar-Stumpf Julianna és Babiczky Tamás segíti a Szolgáltatási Osztály munkáját. Ugyanott Udvariné Trencsényi Mária önkéntesként dolgozik heti 8 órában.
- A Szolgáltatási Osztály mind a 4 alkalmazott munkatársa részt vesz a Hagyományok Háza TÁMOP-3.2.12-12/1 pályázata keretében szervezett, kulturális szakemberek számára hirdetett továbbképzésen.
- A Szolgáltatási Osztály vezetője részt vett ún. Web2.0 könyvtári kihívásaival kapcsolatos gödöllői konferencián.

dr. Pávai István
a Folklórdokumentációs Könyvtár
vezetője

Népművészeti Módszertani Műhely

A Népművészeti Módszertani Műhely (NMM) 2014. évben ismét sikeres évet teljesített annak ellenére, hogy komoly létszám problémákkal küzd évek óta. Munkatársaink leterheltsége nagyon magas, egy-egy munkatárs olyan széleskörű, egyre több adminisztrációt igénylő szakmai területet lát el, hogy hiányuk, kiesésük jelentős feladatot ró rájuk, illetve azokra, akik ezt valamilyen oknál fogva átveszik. Több ilyen feladat átvétel történt ebben az évben is, dicséret illeti mind az új, mind a már hosszú ideje dolgozó kollégákat, akik az átmenetben komoly segítséget nyújtanak.

A korábban meglévő programjaink sikeresen zajlottak. A tár programjain összesen résztvevő gyermekek száma 7417 fő, ami meghaladta az elmúlt évi adatot. A képzéseinken, továbbképzéseinken 731 fő vett részt. A hallgatók jelentős része pedagógus, tehát ezek a képzések mindenképp a hagyomány továbbadását szolgálják. Meg kell jegyezni, hogy munkánkat idén az új felnőttképzési törvénynek való megfeleltetés rendkívüli módon megnehezítette.

A népi iparművészettel kapcsolatos állami feladataink teljesítése, hatósági műbíráló idén is sikeresen zajlott, 3641 tárgy került zsűrizésre. Ezt a tevékenységet népszerűsítette az új – modern – kategóriák bevezetése is. Ebben az évben két országos pályázatot bonyolítottunk le.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállító tereiben ebben az évben 15 időszakos kiállítás került megrendezésre, kortárs alkotók, alkotócsoporthoz mutakozhattak be a nagyközönség előtt, magas színvonalú munkáikkal. A múzeum csatlakozott a Múzeumok Éjszakája programhoz is.

Az új feladatok között fontos megemlíteni a Nemzeti Tehetség Program meghívásos pályázatát, amely 8 millió forinttal járult hozzá tevékenységünk kibontakozásához, új programok lebonyolításához. Ebben mindenképpen fontos kiemelni azokat a hétvégi és szünidei kurzusokat, melyek hátrányos helyzetű gyermekek, fiatalok hagyományos kultúrába történő beavatását, valamint ifjú tehetségek szakmai fejlődését szolgálták.

Szintén új eleme tevékenységünknek a kulturális alapú gazdaságfejlesztés területén a Nyiss ajtót a Barkóságra! Barkó modell, mely egyrészt a hátrányos helyzetű térségekben a népi játszótéri foglalkozásvezető képzéssel mint a hagyományokra épülő pedagógiai módszerrel nyújt segítséget gyakorló pedagógusok számára pedagógiai-nevelő munkájukhoz. A modell másik eleme, hogy a térségi hagyományos népi kézművesség visszatanításával, új, a mai emberek számára használható tárgy kollekciókkal helyi termékeket, ezzel helyi foglalkoztatást hozzon létre. A barkó siker megalapozhatja más térségben is hasonló műhelymunka indítását.

Elindult ebben az évben a hagyományörzés, a néphagyomány közművelődési megjelenésének szakmai koordinációja, melynek keretében első lépcsőként országos és megyei civil szervezetekkel vettük fel a kapcsolatot, együttműködtünk olyan országos rendezvényekben, melyek a szakmai továbbképzését szolgálják a hagyományok továbbörökítésével foglalkozó térségi munkát is végző civil szervezetekkel. 2014-ben elindult a helyzetfelmérés, kutatás valamivel több mint 100 válasz alapján a népművészettel foglalkozó szervezetek térképezésük föl szociodemográfiai szempontból,

tevékenységük, jellege, területi megoszlása alapján. „Jó gyakorlatok” szakmai napot szerveztünk (lásd: Nyílt nap), a középtávú stratégiát és a rövidtávú feladatok meghatározását előkészítő tervező-elemző team-munkát végeztünk.

Jelentős új beruházás fejeződik be az év végén a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban, melynek célja a népi kézművesség, a népi iparművészet népszerűsítése, a kiállítások interaktívvá tétele. Ennek eszköze a Nyitott Műhely lesz, ahol folyamatosan dolgoznak majd kézművesmesterek, akik beavatják a mesterségek fortélyaiba az utcáról betérő érdeklődőt, de szervezett programmal is várjuk a csoportokat, érdeklődőket. A nyitott műhely lehetőséget nyújt szakmai továbbképzések lebonyolítására, valamint a múzeum gyűjteményének betekintésére, kutatómunkára. További célunk, alapító okirat módosítás után múzeumshop működtetése, melyre szintén az új bővítés ad lehetőséget.

Beszprémy Katalin
tárvezető

Oktatási és közművelődési osztály

OKTATÁS

Akkreditált képzések, illetve hozzá kapcsolódó programok

Népi játszóházi foglalkozásvezető tanfolyam

témaszám: 3094

Pedagógus akkreditált és közművelődés akkreditált 120 órás képzés,

pedagógus alapítási és indítási engedélyszáma: 47793/23/2014

közművelődési alapítási és indítási engedélyszáma: (893-2/ 2013/ KOZMUV)

A 2013 szeptemberében kezdett képzés órarend szerint folytatódott május végéig (45 fő). Június 28 - július 5. között egy hetes nyári tábor Szigligeten 32 fő részvételével

Szeptember 15-16. vizsga lebonyolítása 32 fő részvételével. A vizsgamunkákból kiállítás készült „Játéktól a mesterségig” címmel az OKJ-s képzések munkáival együtt, mely október 2. és november 22. között volt megtekinthető.

Új évfolyam indítása – 2014. szeptember 3-án 45 fő részvételével, mely 2015-ben folytatódik a II. félévvel és nyári táborral.

A tavasz folyamán a pedagógus akkreditáció megújítása megtörtént, mivel a korábbi engedély nyár végén lejárt.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam - OKJ-s szakképzés

(népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, csipkekészítő, gyékény-, szalma- és csuhétárgykészítő, nemezkészítő szakmában)

témaszám: 3095

A 2014 szeptemberében indított új engedélyszámmal rendelkező OKJ tanfolyami képzések hat szakmában órarend szerint zajlanak, szakmacsoportonként 7-11 fő részvételével. A kétéves képzések 2016 júniusában érnek véget, szeptember hónapban vizsgával zárulnak.

A 2013 szeptemberében elindított népi bőrműves és nemezkészítő képzés órarend szerint jövő év június elejéig tart, évfolyamonként 10 és 13 fő részvételével.

- A képzéshez **Népi kézműves vállalkozási ismeretek** oktatása is kapcsolódik 15 órában, melyet szerdánként 16-20 óra között tartottunk meg.

Időpontok: 2014. április 16., 23., május 14., 21., 28.

Előadó: dr. Laczkó Zsuzsanna

Az előadásokon 39 fő vett részt, mindannyian le is vizsgáztak.

Hallgatók létszáma

- A 2013-2014 tanév második félévében I évfolyam
 - o Nemezkészítő 12fő
 - o Népi bőrműves 10 fő
- A 2013-2014 tanév második félévében II évfolyam
 - o Kosárfonó 10 fő
 - o Nemezkészítő 10 fő
 - o Gyékény- szalma és csuhé tárgykészítő 8 fő
 - o Szőnyegszövő 8 fő
 - o Népi bőrműves 9 fő
 - o Csipkekészítő 11 fő
- Nyáron szakmánként egyhetes szakmai táboron vettek részt a hallgatóink.
 - o Kosárfonó 10 fő
 - o Nemezkészítő 10+ 12 fő
 - o Gyékény- szalma és csuhé tárgykészítő 5 fő
 - o Szőnyegszövő 4 fő
 - o Népi bőrműves 7+6 fő
 - o Csipkekészítő 11 fő

Szakmunkásvizsga időpontja: 2014. szeptember 24. és 25., melyen 40 fő vett részt, mindannyian sikeresen vizsgáztak.

- **Vizsgálók száma:**
 - o Kosárfonó 10 fő
 - o Nemezkészítő 8 fő
 - o Gyékény- szalma és csuhé tárgykészítő 5 fő
 - o Szőnyegszövő 2 fő
 - o Népi bőrműves 7 fő
 - o Csipkekészítő 8 fő

A hallgatók munkáiból kiállítást szerveztünk **Játéktól a mesterségig** címmel, melynek megnyitója október 2-án volt a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum emeleti kiállító termében.

Az új képzési program kidolgozásra került melynek munkálatai januártól júliusig tartottak és ennek eredményeképpen mind a hat szakunk megkapta az engedélyt.

Népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam

Oktató képzés (népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, csipkekészítő, fazekas, gyékény-, szalma- és csuhétárgykészítő, nemezkészítő szakmában)

témaszám: 3095

2014. február 25-én 7 fő tett oktatói vizsgát

Vizsgálók száma:

- Kosárfonó 1 fő
- Nemezkészítő 1 fő
- Szőnyegszövő 3 fő
- Fazekas 2 fő

Művészettörténet

2013. évben elkezdett művészettörténet előadások folytatódott melynek előadásai az alábbi időpontokban valósultak meg:

2014. január 15., 22., február 12., 19., és március 12., 19. délután 17-20 óra között.

Előadó: Dr. Szalay József

Az előadásokon 42 hallgató vett részt, mindnyájan sikeres vizsgát tettek.

Pedagógia-pszichológia

Az előadások a tervezetnek megfelelően októbertől elkezdődtek.

Időpontjai: október 1, október 8, október 15, november 26, december 3, december 10, december 17.

Előadó: Tordáné Hajabács Ilona

Az előadásokat 16 fő látogatja.

Pedagógia pszichológia vizsga időpontja: 2015. január 28.

A következő vizsga előkészületei folynak és 2015. március 4-re tervezünk újabb oktatói vizsgát szervezni.

„Játék és tánc az iskolában”

témaszám: 3009

tanfolyam akkreditált továbbképzés pedagógusoknak

Témafelelős: Dóra Fruzsina

2013-14.

Időpont: 2013. szeptember 23 – 2014. január 27.

Tanfolyami hallgatók száma: 27 fő

2014-15.

Időpont: 2014. szeptember 22 – 2015. január 26.

Tanfolyami hallgatók száma: 30 fő

2013-ban 27 fő jelentkezett a képzésre, 2014. januárban 26-an jelentkeztek a vizsgára és mindannyian sikeres záróvizsgát tettek. Az elégedettségi kérdőívek szerint a hallgatók ezen a tanfolyamon is hatékony oktatásban részesültek a korábbi években jól bevált oktatók révén:

- dr. Sándor Ildikó (etnográfus) – néprajzi előadások és népi játékoktatás,
- Némethné Bakonyi Erika (etnográfus, néptáncpedagógus) – néptáncoktatás és táncfolklorisztikai előadás,
- Tálás Ágnes népi játékoktatás,
- Babinecz Sándor (néptáncpedagógus, gyógytestnevelés) néptáncoktatás és mozdulatelemzés.

Mind a négy oktató jól átgondolt, kidolgozott programmal, hatékonyan és élvezetesen adja továbbra is át a tudást, módszertant a hallgatók meglelégedésére.

Ebben az évben is nagy érdeklődésnek örvendett a tanfolyam. Nem lankadt a pedagógusok komoly igénye a tanfolyam anyagként kiválasztott népi játékok, néptánc megismerésére és a tanítás folyamatában való alkalmazására. Az iskolák új fenntartó rendszere is több pedagógus képzését támogatta. 2014 szeptemberétől 30 fővel indult a soron következő képzés a korábbi felállásban: Sándor Ildikó, Némethné Bakonyi Erika, Tálás Ágnes és Babinecz Sándor előadókkal.

Tanfolyami bevétel: 1.335.000 Ft

Tájégségek játék és táncszempontú ismerete – Zoborvidék

témaszám: 3019

akkreditált továbbképzés pedagógusoknak

Témafelelős: Dóra Fruzsina

Időpont: 2014. február 3. – május 26.

Tanfolyami hallgatók száma: 7 fő

A tanfolyam a Nemzeti Tehetség Program pályázati támogatásával valósult meg, s ez tette lehetővé, hogy a képzést 7 fő jelentkezésével is el tudtuk indítani.

A néptánc gyakorlati óráit Galát Péter, a MÁNE táncosa, Furik Rita és Némethné Bakonyi Erika tartotta, mely jó lehetőség volt a hallgatók számára, hogy egyszerre lássák a női és férfi táncos mintát.

A néprajzi előadásokat és játék órákat dr. Sándor Ildikó tartotta. Nagyban emelte a tanfolyam színvonalát Jókai Mária előadása, aki szülőföldjeként ismeri Zoborvidéket, az ottani hagyományokat, gyerekjátékokat. Új színfoltként és nagy sikerrel jelentek meg a vendégeloadók: Konkoly Csenge, a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népi ének szakos hallgatója népdal órákat tartott, Agócs Gergely etnográfus a zoborvidéki népzeneéről tartott előadást.

A tanfolyam végén 4 fő jelentkezett vizsgára, amit sikeresen teljesítettek is.

Tanfolyami bevételek: 300.000 Ft

A Kárpát-medence táncos öröksége

témaszám: 3040

akkreditált továbbképzés néptáncpedagógusoknak.

Témafelelős: Némethné Bakonyi Erika

Időpont: 2013. október 6. – 2014. május 11.

A 2013-14. évi kurzus a következő alkalmakat kínálta:

2013. október 19-20. Moldva

Néptáncgyakorlat és tanítási módszertan: Kis Zsolt és Tálás Ágnes

Néprajzi előadás: Moldva népi kultúrájának jellegzetességei, dr. Sándor Ildikó

Népdal: énekes dallamok tanulása, Konkoly Csenge

2013. november 30 – december 1. Szilágyság

Néptáncgyakorlat és tanítási módszertan: Antal Dóra és Antal Roland

Néprajzi előadás: Szilágyság néprajzi jellegzetességei és táncfolklorisztikája, Szilágyi Zsolt

2014. január 23-24. Mezőföld

Néptáncgyakorlat és tanítási módszertan: Majorosné Szabó Veronika, Majoros Róbert

Néprajzi előadás: Mezőföld néprajza, dr. Kiss Veronika

2014. március 22-23. Bodrogek

Néptáncgyakorlat és tanítási módszertan: Darnos Éva és Darnos István

Néprajzi előadás: Bodrogek néprajza, táncfolklorisztikája, Darnos István

2014. április 20-21. A Kárpát-medence mozgás- és ritmusvilága, Farkas Zoltán

2014. május 11. Vizsga

A tanfolyamra **18** fő jelentkezett, **14 fő tett „Kiválóan megfelelt” szinten sikeres vizsgát**, a többi 4 fő nem jelentkezett vizsgára. Sajnos, ezen a tanfolyamon is észrevehető, hogy az oktatási intézmények lehetősége korlátozott és a szakmai továbbképzést magán úton próbálják a pedagógusok megoldani. Viszont sok az alkalmi érdeklődő, akik csak egy-egy alkalommal kapcsolódtak be a munkába, így a tanfolyami hétvégekre ideálisnak mondható létszám jött össze.

A hallgatók vizsgára való felkészülését több módon is segítettük:

1. Digitális módszertani anyag összeállítása a tanfolyam négy táncából: archív filmek, a tanfolyami oktatók tanítása a tanfolyamon, tánczenék összeválogatása oktatáshoz.
2. A tanfolyam négy táncából vizsgára felkészítő módszertani és gyakorlati összefoglaló konzultáció.
3. Élőzenés gyakorlási lehetőség a vizsga előtt.

A 2014-15. évi kurzus programjai:

2014. október 11-12. Magyarlapád

Néptáncgyakorlat, módszertan és táncfolklorisztika: Kis Demeter Erika, Kis István

Néprajzi előadás: Pávai István

Népi ének: Konkoly Csenge

2014. december 6-7. Rimóc

Néptáncgyakorlat, módszertan és táncfolklorisztika: Paluch Norbert, Paluchné Percze Piroska

Néprajzi előadás: Rimóc néprajzi jellegzetességei, táncai, táncélete, Paluch Noebrt

2014. május 16. Vizsga

A 2014-15-es tanévben 11 fő jelentkezett a kurzusra. Továbbra is népszerű az a lehetőség, hogy alkalmilag is látogatható a kurzus.

2014. évi bevétel: 350.000 Ft

2014. NKA támogatás: 360.000 Ft

Népmesetanfolyam 2014

témaszám: 3022

A 2013/2014-es tanév őszén, októberben elengedő jelentkezők hiányában nem tudott elindulni a népmesetanfolyam, melyet 2014 januárjában sikerült elindítani. 2013 december elején az őszi jelentkezők szinte kivétel nélkül mindegyike megerősítette jelentkezési szándékát. Hozzájuk új jelentkezők is csatlakoztak. Így indult útnak **2014. januárjában 27 fővel VII. évfolyam**. Nagyon lelkes, érdeklődő, nyitott, értékes csapat, örömteli várakozással néztünk minden hétvége elé. Mindannyian saját területük felől, ki-ki érdeklődésének megfelelően közelített az előadások témáihoz, más-más nézőpontból kísérve figyelemmel és gazdagítva kérdésfeltevéseivel, hozzászólásaival, észrevételeivel az előadásokat. Két alkalommal mesemondókat láttunk köreinkben, Bárány Antalné Strehó Margit nénit és Pál Pista bácsit, a Népművészet Mestereit fogadtuk köreinkben. Meséik a hagyományos mesemondás minél tökéletesebb elsajátításához segítették hallgatóinkat. A tanfolyam a júniusi vizsgával ért véget. 22-en tettek sikeres vizsgát.

A 2014/2015-ös tanév őszi félévében, októberben elégedő jelentkezők hiányában nem tudott elindulni a VIII. népmesetanfolyam, melyet 2015 januárjában sikerül elindítani, hiszen a november végi határidőre a jelentkezők száma meghaladja a 30-at.

Magyar népi ének tanfolyam

témaszám: 3042

Témafelelős: Berta Alexandra

A 2013 októberében indult tanfolyamot 2014 májusában a 7 jelentkező közül 6 sikeres záróvizsgával elvégezte. A tanfolyam újra akkreditálása megtörtént, ehhez igazodva 2015 januárjában indítjuk a következőt, maximális létszámmal (25 fő). A jelentkezők létszáma 2014 decemberéig meghaladta a maximumot, ezért várhatóan a jövő év szeptemberében is el tudunk majd indítani egy tanfolyamot.

Megvalósulás: 2013 októberében indult, 2014 májusában zárult

Közreműködők: Czidráné Bodza Klára, Maczkó Mária, dr. Agócs Gergely, Majorosi Marianna, dr. Sándor Ildikó, Juhász Erika, Szabóné dr. Juhász Katalin, Navratil Andrea, Nyitrai Marianna

Az énekes mesterkurzus az alacsony érdeklődés miatt 2014-ben nem indult újra.

Képzések akkreditációja

témaszám: 3033

Az új képzési programok előkészítése felnőttképzési engedélyeztetésre és 2014.szeptemberében új OKJ szerinti szakmák indítása a jelentkezések függvényében.

Felelős: Péter Szidónia

Népi játszóházvezetői képzés akkreditációjának megújítása

felelős: Verbóci Dorottya

Magyar népi ének tanfolyam

Felelős: Berta Alexandra

Népmesetanfolyam

Felelős: Dala Sára, Legeza Márta

Kárpát-medence táncos öröksége tanfolyam

Témafelelős: Némethné Bakonyi Erika

Továbbképző tanfolyamok, mesterkurzusok, szakkörök

Gyöngyfűző szakkör

témaszám: 3106

Idén első alkalommal szervezett képzésünk arra fókuszált nagy sikerrel, hogy a résztvevők megismerjék a Kárpát-medence területén élő magyarság és a velük élő népek népi ékszereit, ismerjék a hagyományos fűzési technikákat, záródási megoldásokat; és napjainkban is hordható ékszereket tudjanak készíteni. A képzés kiemelt figyelmet fordított arra, hogy a résztvevők tudjanak mintát rajzolni, a megismert hagyományos források alapján egyéni terveket, minta- és színterveket készíteni. A szakkör során a gyakorlati foglalkozásokat elméleti előadások és viseletbemutató is színesítette.

A tíz alkalomból álló szakkör 2014. február 3-tól április 14-ig hétfőnként 10-15-ig tartott 12 fő részvételével.

A szakkör háziasszonya, oktatója: Decsi-Kiss Jánosné gyöngyfűző népi iparművész

Vendégelőadók: Gulyásné Szabó Zsuzsanna gyöngyfűző népi iparművész, Minorits Jánosné viseletkészítő, szövő népi iparművész.

A képzést 2015-re is meghirdettük.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Hímző kör egész évben

Havonta kétszer megtartott ingyenes szakkör a hímzés iránt érdeklődő kezdő és haladó hímzők részére. A tgaok szép eredményeket értek el a Békéscsabai Textiles és a Százrózsás pályázaton.

Résztvevő: 30 fő

Felelős és vezető: Beszprémy Katalin

Országos hímző tanfolyam

témaszám: 3035

A hímző Népművészet Mesterei, Ifjú Mesterei, népi iparművészek, szakkörvezetők évi rendszeres, szakmai továbbképzése. A téma a tolnai sváb, és a sióagárdi hímzések mintagyűjtése, technikáinak elsajátítása, a tervezés voltak, melyek szakmai kirándulással, tájházak, gyűjtemények, helyi eredeti anyagok megtekintésével váltak még vonzóbbá, szakmai kuriózummá.

Megvalósítás időpontja: 2014. június 18-25.

Helyszín: Szekszárd

NKA pályázat: 490 eFt

Résztvevő: 35 fő

Képzők Képzője – Játszóházi foglalkozást vezetőik továbbképzése

témaszám: 3037

A 12. alkalommal szervezett programunk célja, hogy az országban induló népi játszóházvezetői képzés oktatóinak és szervezőinek továbbképzést tartsunk minden évben, Magyarpolányban. Idén

augusztus 21-25 között került megrendezésre, NKA-tól 600.000 Ft támogatással. Az idei téma ékszerkészítés fonható anyagokból, nemez és hímzés ötvözése egy tárgyon, gyapjú feldolgozás egy játszóházban nagy, neves előadók, és foglalkozásvezetők bevonásával (Vidák István, Beszprémy Katalin, M. Horváth Adrienn, Bárány Mara, Angyal Zsuzsa)

Részvevők száma: 20 fő, összesen 5 intézményből

Felelős: Verbőczy Dorottya

Munkatárs: Orbán Judit

Bőrműves szakkör

témaszám: 3106

Idén folytatódott a szakkör a tavaszi kurzussal, 8 alkalommal 13 fő hallgató (kezdő és haladó) részvételével, 2014. februártól 1-től május 24-ig.

Ősztől (2014. október 25 – november 22.) a kurzus folytatódott a haladók részére még 5 alkalommal, 8 fő részvételével.

Új kezdő szakkör 2014 őszén elegendő jelentkező hiányában nem indult.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Nemezszakkör

témaszám: 3106

Az évek óta indított szakkör 2014-ben január 26-tól június 1-ig tartott 6 alkalommal 10 fő részvételével. A témák: ismerkedés a nemezzel, a nemezkészítés magyar hagyománya; gyapjúfestés; nemezjátékok, -ékszerek, állatfigurák; tárcsa, zacskókészítés; nemezfejfedők; türkmén, török, kirgiz nemez; selyem-nemez sál.

Legközelebb 2015. januárjától indítunk új kurzust.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Zöldvesszős kosárfonó szakkör haladók részére

témaszám: 3106

6 alkalomból álló szakkör 2014 tavaszától (március 11-április 15.) indult a már kosárfonást ismerők és érdeklődők részére, 8 fő részvételével

Felelős: Verbőczy Dorottya

Bőrműves előadás-sorozat

témaszám: 3106

Előadások bőrműves alkotók, oktatók, népi iparművészek, iparművészek, a bőrmunkák iránt érdeklődők számára.

Tavaszi alkalmak időpontjai:

Az előadás-sorozat őszi alkalmi november 15-én és december 13-án valósult meg. Első alkalommal a Budapesti modell és Divatiskola mutatkozott be oktatók és hallgatók közreműködésével. Második alkalommal Győriné Fogarassi Katalin és Bráda Judit tartanak előadást. Az előadás-sorozat január 17-én és február 21-én folytatódik.

Egy gyékényen árulunk előadás-sorozat

témaszám: 3106

A 2014 tavaszán megvalósított előadás-sorozat a vessző, gyékény, szalma, csuhé, sás megmunkálását vállaló szakembereknek és érdeklődőknek szült. A többi szakmai továbbképzéshez hasonlóan a szálás anyag megmunkálók részére is lehetőséget kívántunk adni a találkozásra, vitára, konzultációra, egymás munkájának megismerésére és megvitatására. Szükségesnek tartjuk a mesterségek képviselőinek, elméleti és gyakorlati szakembereinek találkozását, párbeszédet kezdeményezését, konzultációk biztosítását és a szakmai beszélgetések lehetővé tételét, hogy a mai tárgykészítés aktuális kérdéseivel és problémáival foglalkozhassanak az egybegyűltek.

Dr. Szabó Magdolna előadásával részletesen bemutatta a szalmafeldolgozás Kárpát-medencei hagyományait. Alapos gyűjtő és kutató munkája nyomán átfogó képet kaphattak a résztvevők az alapanyag megmunkálástól a különböző gyári eszközök beszerzésének lehetőségein keresztül egészen a készített darabok formavilágáig.

Az Osliból érkezett csuhépapucs készítő asszonyok remek hangulatban adták át tudásuk legjavát, az arra érdeklődők részére. Az ügyesebbek ki is próbálhatták a mesterfogásokat illetve fel is jegyezheték a tárgykészítésük során tapasztaltakat.

Ari Iona részéről egy nagyon színes és körültekintő előadást hallhattunk illetve láthattunk a képek segítségével az általa kutatott németországi múzeum anyagáról.

Varga Péter mutatta be a második délután folyamán a békési kosárkészítést. Szorgalmas, lelkes hallgatósága minden mozdulatát figyelve vette át a szakmai tudását.

Összességében elmondható, hogy 2014-es évben folytatott előadás-sorozat nemcsak a vessző, gyékény, szalma, csuhé, sás megmunkálásával foglalkozó illetve a szakmában dolgozó mestereknek, hanem a téma iránt érdeklődőknek is hasznos információkat előadásokat illetve gyakorlati fogásokat nyújtott.

Viseletek régen és ma

témaszám 3106

Az előadás-sorozatot 2014 tavaszán hirdettük meg november 22-én valósult meg az első alkalom négy előadóval. (Zánki Tóth Enikő, Lőrincz Katalin, Decsi Kiss Jánosné)

Ezen az alkalmon egy nemzetközi projekt került bemutatásra a megálmodástól a megvalósulásig. A projekt öt ország részvételével zajlik melyben az adott országok népi ékszerkészítői és néprajzosai vesznek részt kutatják a viselethez tartozó gyönyörű kiegészítő díszítményeket

Nagyon sok szakmabeli részt vett és az előadások végén aktívan bekapcsolódtak a beszélgetésbe.

Nemezes előadás-sorozat

témaszám: 3106

A 2013 őszen elindított nemezes előadás-sorozat folytatódott, melyet a nemezeléssel foglalkozóknak és a szakma iránt érdeklődőknek hirdettünk.

Tavaszi időpontjai: 2014. február 8. és március 29.

Kaszás Aba Ákos és Csille Márti mutatta be munkásságát.

Tóth Árpád pedig a gyapjúfestésről tartott előadást a szakma iránt érdeklődők részére.

Kemendi Ágnes a gyapjúfestés növényi módszereit mutatta be.

Őszi időpontjai: 2014. november 22. és november 29.

Első alkalommal két fiatal alkotó mutatkozott be alkotásaikon keresztül: Szabó Erzsébet és Farkas Gergely.

Második alkalommal Vidák István és Vetró Mihály tartottak előadást nagyszerű nemez kutatásaikról.

Mindkét alkalommal megtelt a terem a hallgatóink közül mindkét évfolyamról sokan eljöttek.

Szövő mesterkurzus

témaszám: 3059

Témák: Székelyföld színei, Szőnyegek és háziipar, A mai festékesek

Időpont: 2014. január 24., február 14., április 05.

Tárlatvezetés, előadás az Iparművészeti Múzeumban, a régi alkotások mellett a mai modern törekvések is szerepet kaptak.

Citerás szakmai hétvége

témaszám: 1113

Szakmai hétvége előadásokkal citeratanároknak, zenekarvezetőknek és a hangszer iránt érdeklődőknek. A három napos programra 29-en jelentkeztek; pénteken 12 fő, szombaton 24 fő és vasárnap 21 fő volt jelen.

Megvalósulás: 2014. április

Közreműködők: Agárdi Éva, Balogh Sándor, Berta Alexandra, Birinyi József, Széles András, Varró János

Népmesetanfolyam utógondozása

Mesterkurzus

2014. november 15. szombaton 11 volt hallgató lelkes részvételével valósult meg az első mesterkurzus. Az egy napos továbbképzés kiemelt célja volt, hogy lehetőséget biztosítsunk a hallgatók mesemondásának fejlesztését segítő gyakorlati órákon való részvételre, amikor kimondottan a

mesemondói gyakorlatok fejlesztésére helyeztük a hangsúlyt, ugyanakkor egy-egy olyan témát is körbejártunk, ami a hagyományos mesemondás területén vitatott, fogalmi kérdések tisztázására is sor került, nem frontális előadás formájában, hanem kerekasztal beszélgetés során. A műhelymunka, mely a tanfolyam utógondozásaként is hiánypótló és örömteli kezdeményezésnek bizonyult, sok tanulsággal szolgált. A résztvevők kifejezték hálájukat és szándékukat a további mesterkurzuson való részvételen.

„A népmese mai élete” - előadás- és beszélgetéssorozat

A Hagyományok Házában havonta egy pénteken a népmesei hagyomány avatott szakértőivel, továbbvivőivel – és továbbvivőiről – beszélgetünk. Az őszi alkalmakon egy-egy népmese-szövegcsalád „életét” (könyvbeli és könyveken kívüli életét) ismerjük meg. Nemcsak kevésbé ismert népmeséket keresünk elő, hanem a közkedvelt meséknek is feltárjuk a „rejtett” oldalait. Elemezzük az egykori gyűjtést, a gyűjtési körülményeket, a mesemondó személyét, a gyűjtő, közreadó, szerkesztő, illusztrátor esetleges változtató hatását, levonjuk a tanulságokat a szövegváltozatok összevetéséből, a könyvben olvasható és az elmondott mesék közötti különbségekből.

március 21.: Iancu Laura költő, néprajzkutató, akit szülőfaluja, a moldvai Magyarfalva meséi, mesemondói indítottak a néprajz, a folklorisztikai gyűjtések, kutatások útján.

április 25.: Bumberák Maja, mesemondó, a Népművészet Ifjú mestere, aki egy apró, de jelentős gyűjtésmódszertani kérdéstről beszélt.

május 9.: Gárembucka Napos-Holdas Mesemondók köre, az „Ahol a madár se jár” mesemondókör, hogy a mai városi mesemondás miértjéről és hogyanjáról beszéljenek.

június 13.: dr. Voigt Vilmos, a téma: „Népmese-gyűjtések térképen”: egy térbeli keresést is lehetővé tevő népmeseadatbázis hasznairól beszélgetünk

szeptember 26: Hermann Zoltán irodalomtörténész *A mese „medialitása” - szóbeliség, írásbeliség, második szóbeliség*

október 10.: Raffai Judit (Sszabadka) Egy vajdasági mesetípus „élete”.

november 21.: Gulyás Judit mesekutató, az MTA Bölcsészettudományi Kutatóközpont Néprajzi Intézetének munkatársa tartott előadást. Témája a Rózsa és Ibolya-mesetípus eredete, jellemzői, szóbeli és írásbeli „élete. E rendezvényünkkel a Művelődés hete - tanulás ünnepe programsorozathoz kapcsolódtunk.

MPT Hagományismereti Szakosztály éves programja

Témafelelős: Sándor Ildikó

Január.17. Bernáth László előadása: Mérési módszerek

Február 14. Luzsi Margó: Mindennapi kenyere: a mese

Március 14. Furákné Mózes Lilla: Néphagyomány fejlesztőpedagógus szemmel

Március 31. Táncháztalálkozó

Május 5. A Táncháztalálkozó Napja

Május 16. „Kiskonferencia” a néphagyomány és fejlesztőpedagógia kapcsolatáról. Előadók: Csendom Erika, Nagy Ágnes, Hajdú István Gergely

GYERMEK- ÉS IFJÚSÁGI PROGRAMOK

Rendhagyó óra sorozat – Hagyományismereti program 10-18 éveseknek

témaszám: 3044

Az NKA Előadó-művészet Kollégiumától nyert 600.000 Ft-os támogatásnak köszönhetően 2014 tavaszán másodízben valósíthattunk meg egy hat alkalomból álló tánc- és drámaóra sorozatot. Ezeket az órákat jellemzően a külső kerületekben és a Budapesthez közel eső vidéki településeken tartottuk.

Résztevő iskolák: Kölcsey Ferenc Általános Iskola, Aquincum Angol-Magyar Két Tanítási Nyelvű Általános Iskola, Diadal Úti Általános Iskola, Dr. Mező Ferenc Általános Iskola, Szent Gellért Katolikus Általános Iskola és Gimnázium, Nagykovácsi Általános Iskola

Az újabb sorozatot 2015-re tervezzük, megvalósításához 300.000 Ft NKA támogatást nyertünk. További egy tánc- és drámaórát tartottunk a Nemzeti Tehetség Pályázatból megvalósult *Add tovább!* nyári, bejárós táborban, amelyen a Bolyai Gyermekotthon diákjai és a Csongrád megyei Deszkről érkezett gyerekek vettek részt. A programot élőzenés táncművészeti foglalkozás követte.

Két rendhagyó irodalomórát tartottunk ebben az évben, egyiket a X. kerületi Janikovszky Éva Általános Iskolában, a másikat pedig Biatorbágyon, a Czuczor Gergely Általános Iskolában.

Előadások összesen: 9 alk

Bevétel: br. 444.200 Ft

Résztevők száma: 1.053 fő

Találkozás a néphagyománnyal – Ismeretterjesztő program 6-14 éveseknek

témaszám: 3007

A programot 13 éve folyamatos érdeklődés kíséri. 2013 novemberétől online fejtörő kapcsolódik hozzá, amely egyrészt módszertani segítséget nyújt a pedagógusoknak, másrészt a helyes megfejtést beküldő gyerekek családi jegyeket nyerhetnek egyéb előadásainkra. Ily módon olyan családok is ellátogatnak a Hagyományok Házába, akik ezelőtt még nem jártak itt.

Újdonságnak számított, hogy márciusban 110 óvodás látogatott el a programra, valamint meglepően sok vidéki csoport érkezett hozzánk. Májusban Szolnokról, három Hajdú-Bihar megyei kis településről, Nézsáról, Zákányszékről, majd ősszel Biatorbágyról és Gödöllőről fogadtunk csoportokat.

Alkalmak száma ebben az évben: 21

Résztevők száma: 2025 fő

Bevétel összesen: br. 2.195.500 Ft

Figurás – Néptáncos bérlet

témaszám: 3023

2013/2014-es évad

A négy előadásból álló bérlet során a 2013/2014-es évadban Szilágyság, Kalocsa az erdélyi Mezőség és a Jászság zenés-táncos hagyományával ismertettük meg a gyerekeket. A bérlet három előadásához vidéki műhelyek bevonására is lehetőség adódott a Nemzeti Tehetség Program támogatásának köszönhetően (Tordasi Pillikék, Viganó AMI Jászberény, Liszt F. AMI Kalocsa).

Program:

2014. március 20.: Mezőség (Tordasi Pillikék)

2014. április 24.: Jászság (Viganó AMI Jászberény)

Narrátor: Sándor Ildikó

Résztvevők száma: 219 fő

A program bevétele 2013 őszén a bérlet indulásakor folyt be.

2014/2015-ös évad

A 2014/2015-ös évadban a tavalyihoz hasonlóan ismét olyan tájegységeket mutatunk be, amelyek eddig még nem szerepeltek: Bácska, Nyírség, Székely-Mezőség, Csallóköz. Külön érdekesség az is, hogy a Nyírség kivételével a másik három kistáj zenés-táncos hagyományával viszonylag kevesen foglalkoznak, szakmai körökben is kevés szó esik róluk. Közreműködőink között ismét szerepel három olyan vidéki műhely, akik az adott tájegységek igazi szakértői, hiteles tolmácsolói. Újdonság, hogy ebben az évadban hospitálási lehetőséget biztosítunk a Játék és tánc az iskolában tanfolyamunk hallgatói részére.

A társadalmi felelősségvállalás jegyében továbbra is térítésmentesen fogadjuk az előadásokra a Bolyai Gyermekotthon diákjait. A kezdeményezést a jövőben is folytatni kívánjuk.

Program:

2014. október 16.: Bácska (Rákospalotai Szilas Táncegyüttes)

2014. november 20.: Nyírség (Vásárhelyi László AMI Kismargaréta, Margaréta, Lókötők csoportjai, Nyíregyháza)

2015. február 12.: Székely-Mezőség (Tordasi Pillikék)

2015. április 23.: Csallóköz (Pi'n'Tű Gyermek Néptáncegyüttes - Ekecs-Apácaszakállas, Nyárasd, Kismegyér-Csilizke Gyermek Néptáncegyüttes - Nagymegyér-Csilizradvány)

Narrátor: Sándor Ildikó

Résztvevők száma: 170 fő

Bevétel: br 371.100 Ft

Nemzeti Tehetség Pályázat

Témafelelős: Sándor Ildikó

A meghívásos pályázaton a tehetséggondozáshoz kapcsolódó jó gyakorlatainkat gyűjtöttük egy csokorba, ezeket innovációkkal egészítettük ki. A pályázat megvalósítása 2013.október 1 - 2014.június 30., a Népművészeti Módszertani Műhely valamennyi munkatársának bevonásával, a MÁNE közreműködésével és számos külsős foglalkozásvezetővel, előadóval. A pályázaton elnyert összeg: 8 millió Ft.

A néphagyomány különböző területein – néptánc, népzene, szövegfolklor, népi kézművesség – a Hagyományok Háza kipróbált, **jó gyakorlataira építő**, egyedülálló tárgyi és személyi lehetőségeit kiaknázó programcsomagot valósított meg, a néphagyomány iránt elkötelezett **fiatal tehetségek** számára meghirdetett projektelemek mellett a **tehetséggondozásban érintett pedagógusok, szakemberek** számára tartott továbbképzéseket. Általános és középiskolás korú tehetséges fiatalok tematikus táborok és tehetséggondozó műhelyfoglalkozások keretében új ismeretekkel gazdagodtak, lehetőség nyílt tehetségük mind teljesebb kibontakoztatására, már meglévő jó gyakorlataink és innovatív kezdeményezések alkalmazásával. A fiatalok tehetséggondozásával egyenrangú cél volt a szakemberképzés: elméleti és gyakorlati képzésük a népművészet előbb felsorolt területein, módszertani felkészültségük elmélyítése, néprajzi és szakmai ismereteik gazdagítása annak érdekében, hogy a későbbiekben oktatómunkájukat, beleértve a tehetséggondozást, még hatékonyabban végezhessék.

TÁMOP 3.2.11/10-1/KMR-2010-0022

Fenntartási kötelezettség teljesítése (foglalkozástípusonként 1-1 alkalom) előkészítés, dokumentálás, jelentés az ESZA felé.

Felelős: Sándor Ildikó

Forgószél és Garabonciás levelező verseny

témaszám: 3083

2013/2014-es tanév

Ezt a tanulmányi versenyt a 2003-2004-es tanévben hirdettük meg első alkalommal, éppen tíz éve. A verseny sikerességét jelzi, hogy évente mintegy 150-200 diák vesz részt rajta.

A Garabonciás versenyzők egész évben a **kézművesmesterségek** témakörét járták körbe. A döntőbe jutók 2014. május 23-án mérték össze tudásukat, a Hagyományok Háza közösségi és kézműves termeiben. Baksa Brigitta, a Forgószél vetélkedő feladatlapjainak összeállítója, a Mendei Géza Fejedelem Általános Iskola 8 évfolyamán hon- és népismeretet tanító néprajzos kolléga, Pákay Viktória néprajzkutató, valamint Máté György, a Néprajzi Múzeum néprajzos munkatársa zsűriztek.

A döntőt is NKA-s pályázati támogatásnak köszönhetően valósíthattuk meg, ahogy a nyári Forgószeles táboroztatást is.

37 Forgószeles + 5 Garabonciás vett részt a döntőben.

2014/2015-ös tanév

Ennek a tanévnek a témaköre a **népi gyógyászat**. Idén is több mint **200 diák** jelentkezett országos hon- és népismereti versenyünkre. Az első forduló feladatlapjainak kijavítása után december elején kiküldtük a második fordulót, és bizakodva várjuk a folytatást. **A 220 jelentkezőből 149 Forgószeles és 51 Garabonciás** diák. Tavalyi évekhez hasonlóan számottevő a Garabonciások aránya, a visszajelzésekből kiderült, hogy a lelkesedés részben a jó témaválasztásnak is köszönhető, hiszen ahogy tavaly is a gyerekek örömmel vetették bele magukat a magyar kézműves hagyományokba, hogy különböző kézművesmesterségekkel, hagyományok készítési technikákkal ismerkedjenek, műhelylátogatáson vegyenek részt és ezekről a témákról kérdezzék az idősebb generáció tagjait, úgy idén is hasonló lelkesedéssel fogadták a népi gyógyászat témakörét.

Az ország minden részéből érkeztek jelentkezések. A budapesti iskolák mellett Boldog, Kazár településről minden évben szép számmal vesznek részt gyerekek a versenyen. Süttő, Gödöllő, Lőrinci, Hajdúnánás, Ságújfalu, Sajóvamos, Nagykanizsa, Szeged, Székesfehérvár, Szentmártonkáta, Sárbogárd, Zalaegerszeg, Zalalövő, Gyöngyös, Karcag, Gyál, Ecséd, Monor, Kecskemét, Celldömölk iskoláival mellett a szlovákiai Fülekről és Felsőszeliből is részt vesz 12 diák.

Hagyományok Háza tábor (2014. július 13-19.)

A táborban idén is részt vettek a Forgószeles és Garabonciás hon- és népismereti vetélkedőn eredményesen szerepelt 12-16 éves diákok is. A Folklór Osztály gondjaira 20 döntős gyermek volt bízva, de a szüleikkel táborozó gyerekekkel együtt körülbelül 70-100 gyerek számára biztosítottunk tartalmas, élvezetes napokat.

Aprók tánca

témaszám: 3015

Rendszeres kézműveskedéssel egybekötött gyerektáncházunkat 2006 őszén indítottuk útjára. A táncházak ebben az évben is péntekenként 17.00-18.30-ig zajlottak a Hagyományok Háza Közösségi termében. **Idén összesen 35 alkalommal** tartottunk gyerektáncházat, ebből 22 tavasszal, 13 az őszi félévben valósult meg.

Éves látogatószám: **1750 fő** (50 fő/alkalom)

Az éves bevétel **623.500 Ft.**

Tavasszal és ősszel is 500 ezer forintos NKA támogatásnak köszönhetően valósult meg a táncház.

Javaslat:

A nagy érdeklődésre való tekintettel a közösségi terem mögötti átjáróba helyezjük el a babakocsikat, gyerekmotorokat. Jó lenne megoldani a ruhák ottani elhelyezését, álló vagy felszerelt fogasokra. A

helyhiány különösen a téli időszakban okoz problémát, mert sokszor az az érzésünk, hogy kinőttük a közösségi termet.

Komplex foglalkozások

témaszám: 3026

A „Mesterségünk címere” és „Jeles napok” foglalkozások előzetes bejelentkezés alapján, délelőttönként zajlottak, a Hagyományok Háza közösségi termében, illetve a kézműves műhelyekben. Sokoldalú, módszertanilag színes foglalkozásaink a Kárpát-medence hagyományos kultúrájának gazdag világával ismertetik meg az óvodás és iskolás korú gyerekeket. 2014-ben **összesen 45 alkalommal tartottunk komplex foglalkozást**. A tavaszi félévben 27, ősszel 18 alkalommal. Az **idei bevétel** (36 x 40.000 forint + 6 x 20.000 = 1.440.000 + 120.000 = **1.560.000,- Ft.**+ 3 alkalom pénzmaradványból) Idén **körülbelül 2000 diák** vett részt komplex foglalkozásainkon.

SZÍNHÁZI ELŐADÁS

Almárium – népzenei és néptáncos értékeink

Főigazgatósággal közös megvalósítás

A 2010-ben indított sorozat műsorai továbbra is az eredeti koncepció szerint zajlanak, melynek első részében beszélgetéssel egybe kötött zenei és táncos produkció kerül a színpadra a mesterek és tanítványok szakmai és személyes kötődésének interpretálásával, ezt követi a felkért amatőr együttes egy félidős táncos előadás, melyben az együttes saját hitvallását, a „régiek” előtti tisztelgését mutatja be. Évente egy alkalommal a Magyar Állami Népi Együttes egyik műsora is helyet kap az Almárium sorozatban. A sorozat beszélgetéseinek mentora, a műsorok házigazdája, minden alkalommal olyan személy, aki alaposan ismeri, régóta kutatja az adott tájegység néprajzi értékeit, éppen ezért hitelesen és élményszerűen tudja azt a közönség elé tárni. A házigazdák rendszerint jó érzékkel teszik színessé az adatközlők bemutatását, és egyben közművelődési funkciókat is ellátva, ismeretterjesztő jelleggel irányítják a beszélgetéseket. Ebben az évben Romsics Imre etnográfus, dr. Pávai István népzene kutató, dr. Bathó Edit néprajzkutató, Ombódi András, a Vidróczky Táncegyüttes vezetője és Orza Călin koreográfus voltak az Almárium sorozat házigazdái.

A szervezés problémák nélkül zajlott, sokat köszönhetünk a helyi szervezőknek, akik igyekeznek több településről is bevonni időseket, de sajnos, már egyre kevesebben mozdulnak ki azok közül, akik még a régi időkben megélt élményeket el tudnák nekünk mesélni.

Az idei évtől kezdve az Almárium költségvetése átkerült a főigazgatósághoz, így a néptánc szakelődókra a program szakmai szervezése és a kapcsolatfelvétel hárul. A sorozat szakmai összeállításáért a folklór osztály néptánc előadói a felelősek (Dóra Fruzsina, Némethné Bakonyi Erika).

A problémát minden alkalommal a közönségszervezés jelenti, bár az utóbbi évekhez képest jelentősen nőtt az Almárium sorozat látogatottsága. A legtöbb néző idén is a MÁNE műsorát töltötte meg. Úgy tűnik, hogy a több éves munka lassan beérik, hisz egyre nagyobb érdeklődésre tart számot az Almárium sorozat. Sajnos azonban még mindig nem érte el azt a célkitűzését, hogy a sorozat látogatása beépüljön legalább a budapesti amatőr táncegyüttesek rendszeres tevékenységébe. Összességében az érdeklődők színvonalas és igényes produkciókat láthattak az est folyamán. A közönség nagy szeretettel fogadta mindegyik műsort.

Nézők száma 2014-ben összesen 879.

Amatőr együttesek bevonása a MÁNE helyettesítésbe

Némethné Bakonyi Erika

A Magyar Állami Népi Együttes kérésére 2014-ban is részt vettem a MÁNE helyettesítés biztosításához az amatőr együttesek pályázásában. Az idei helyettesítések a megrendelő (Hungária Koncert) felkérése alapján történtek, szakmai elbírálásra, egyéb szakmai segítségre nem volt szükség.

KIÁLLÍTÁSOK

Nemez kézből kézbe

A Hagyományok Háza OKJ-s nemezkészítő tanfolyam hallgatóinak kiállítása

Megvalósítás időpontja: 2014. május 29-július 6

Munkatárs: Verbőczy Dorottya (anyag-gyűjtés, visszaadás)

Ifjú mesterek remekei kiállítás

Megvalósítás időpontja: 2014. augusztus 15. – szeptember 26.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Játéktól a mesterségig.

A Hagyományok Háza népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam legszebb vizsgamunkáiból összeállított kiállítás

Megvalósítás időpontja: október 2-november 22.

Felelős: Péter Szidónia

Munkatárs: Verbőczy Dorottya

EGYÉB PROGRAMOK, SZAKMAI FELADATOK

Népművészet Ifjú Mestere pályázat

Tárgyi alkotóművészeti kategória

témaszám: 3076

felelős: Verbőczy Dorottya

Az idén is lebonyolítottuk az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt Népművészet Ifjú Mestere pályázatot, mellyel a kiíró ösztönözni kívánja a fiatalok népművészeti előadói, tudományos és alkotótevékenységét. Intézményünk feladata a pályázat során: a pályázat előkészítése, anyaggyűjtés, a zsűrizés bonyolítása, a pályázat dokumentációja

Megvalósítás időpontja: 2014. január–május vége

A zsűrire két lépcsős fordulóban 2014. június 4-én került sor a Hagyományok Házában; a szakmai zsűri a délelőtt folyamán értékelte a pályamunkákat (dolgozat és alkotások), délután pedig a Minisztérium által felkért szakmai kuratórium hozott döntést a javasolt díjazottokról mindkét kategóriában.

2014-ben 21 alkotó pályázott a tárgyi alkotóművészeti kategóriában. 2 fazekas, 2 népi ékszerkészítő, 2 faragó, 1 bútorműves, 3 nemezkészítő, 2 tojásfestő, 2 bőrműves, 2 hangszerkészítő, 1 csipkekészítő, 1 vászonszövő, 1 késes/1 kovács, 1 hímző, 1 mézeskalács-készítő

Kiállítás-rendezése, anyagvisszaadása

Megvalósítás időpontja: 2014. augusztus – szeptember végén

A kiállított pályázók száma: 18 fő

Néptánc kategória

témaszám: 3076

felelős: Dóra Fruzsina, Némethné Bakonyi Erika

Időpont: 2014. június 4.

Előadó-művészeti kategóriában (néptánc) 10 pályázat nevezett, 4 pár és 6 egyéni pályázó.

A zsűri tagjai: **Karácsony Zoltán** (táncfolklorista), **Németh Ildikó** (táncpedagógus, a Tordasi Tánckör Harangozó Gyula díjas művészeti vezetője), valamint **Babinecz Sándor** (néptáncpedagógus), **Furik Rita** (koreográfus).

Jelen volt még az Emmi által felkért Minisztériumi bizottság: Dr. Ratkó Lujza (néprajzkutató), dr. Varga Sándor (néprajzkutató), Vavrincez András (népzeneész), Beszprémy Katalin (Hagyományok Háza (NMM Tárvezető) és Csupor István.

A táncosok műsorszámaihoz a Hagyományok Háza biztosított kísérőzenekart.

A néptánc kategóriában pályázók az idén tízen jelentkeztek javarészt figyelemre méltó dolgozatokkal a Népművészet Ifjú Mestere cím elnyeréséért. Valamennyi jelentkező munkáját érdemesnek tartotta a zsűri a gyakorlati megméréstetésre. A pályázók önéletrajzából és dolgozataiból ismét jól látható volt,

hogy személyes tapasztalatokkal, elmélyült kutatómunkával, legtöbbjük több éves pedagógiai, oktatói múlttal készült fel a versenyre. Többen közülük már számos elismerés és díj tulajdonosai.

Összességében a zsűri ebben az évben is színvonalasnak értékelte a táncosok felkészülését. Az előző években tapasztalt fejlődés a dolgozatok témaválasztásában, kidolgozásában és a táncok előadásmódjában, anyagismeretben való tájékozottságban idén is állandósulni látszott.

A zsűri javasolta a pályázóknak, hogy hasznos lenne, ha a verseny előtt kikérik egy külső szakember véleményét, és a külső szakmai kontroll építőjelleget tanácsait beépítik a felkészülés folyamatába. Látható volt, hogy a pályázók törekedtek a jól felépített és szerkesztett táncolásra. A zsűri örömmel fogadta, első sorban a női pályázók esetében, hogy idén is igyekeztek teljessé tenni a színpadi produkciót igényes, stílusos viselet beszerzésével, viselésével.

A táncos zsűri az alábbi előadókat jelölte Népművészet Ifjú Mestere címre:

1. Ágfalvi György és Hetényi-Kulcsár Klára néptáncos párost (megkapták a kitüntetést)
2. Vastag Richárd szóló táncost (megkapta a kitüntetést)
3. Dudás Dániel szóló táncost (megkapta a kitüntetést)
4. Nagypál Anett szóló táncost

Táncvásár

témaszám: 3017

Témafelelős: Dóra Fruzsina, Némethné Bakonyi Erika

2014-ben nyolcadszorra szólítottuk meg a néptáncot, népi játékokat tanító kollégákat egy megújuló Táncvásárral, amely a mai kihívásokhoz, aktuális feladatok megoldásához igazodó tematikával várta az érdeklődőket. Célunk egy olyan komplex program összeállítása volt, mely nem pusztán a táncanyag elsajátítására koncentrált, de egyéb, az oktatás során felmerülő nehézségek megoldására, az előkészítő szakasz szakszerű lebonyolítására és a táncot kiegészítő játékos, énekes, zenei tudás gyarapításában is segítséget kíván adni. A jelentkezők részt vettek keresztmetszet-jellegű, saját élményű műhelyfoglalkozásokon, valamint a programot elemző, bemutató konzultáción.

A Táncvásár 2014. tematikája a néptánc és a népi játék fejlesztő hatása, a fejlesztőpedagógia és a néptáncpedagógia kapcsolata volt.

A program látogatottsága évről-évre nő (2012-ben 36 fő, 2013-ban 67 fő vett részt), idén **83** pedagógus és érdeklődő volt jelen a Táncvásáron. Ennek egyik oka, hogy immár megszokottá, ismertté vált a minden évben magas színvonalú rendezvény, mely igazi feltöltődés a pedagógusok számára.

Előadások:

| | |
|------------------|---|
| Szengyel István: | A moldvai táncok alkalmazásának lehetőségeiről a néptáncos mozgás alapozása érdekében (élőzenés, interaktív bemutató óra) |
| Sándor Ildikó | Személyiségfejlődés és a népi játékok esztétikuma |
| Gergely Ildikó | Tervezés – újratervezés |

Kun Katalin A Difer-mérések eredményei és tapasztalatai

Farkas Emőke, A tatai Kenderke-modell (bemutató óra)

Jakab András

Műhelyfoglalkozások:

| | Színház terem | Közösségi terem |
|---------------|---|---|
| 13:30 – 14:30 | Szengyel István: Mozcás és ritmus | Jakab András: Kenderke gyakorlatok |
| 14:30 – 15:30 | Wirkerné Vasvári Éva: Óvodai mozgásfejlesztés | Szengyel István: Mozcás és ritmus |
| 15:30 – 16:30 | Farkas Emőke: Kenderke gyakorlatok | Wirkerné Vasvári Éva: Óvodai mozgásfejlesztés |

Az előadások és műhelymunkák színvonala és sokszínűsége ismét a vártak megfelelő volt. A nap folyamán, és később is, több résztvevő megalégedettséggel jelezte felénk, igazi szakmai feltöltődésként élték meg a módszertani napot. Az előadások sok tekintetben egymáshoz is kapcsolódtak, az előadók gyakran megerősítették egymást gondolataikkal. A visszajelzések szerint a Táncvásár program mindig igényes szakmaisággal, aktuális és színes témaválasztással, hiteles oktatószemélyiségekkel, hatékony módszertani mintákkal, frissítő ötletekkel segíti a néptáncot oktató pedagógusokat. A Hagyományok Háza többi közreműködő osztálya is segítőkészen támogatta munkánkat, a sok kis részfeladat így ismét színvonalas egészé állt össze.

Bevétel: 207.500 Ft

Fővárosi népdaléneklési verseny szalmai gondoza (február 18.)

Témafelelős: Sándor Ildikó, Berta Alexandra

A meghirdető Mérei Ferenc Módszertani Központ évek óta a Hagyományok Házával együttműködésben valósítja meg a rangos, fővárosi tanulmányi versenyt, közel 100 résztvevővel.

„A népmese hagyomány továbbéltetése- új szinterek, útkeresések” (2014. április 10.) (az ELTE-TÓK Vizuális Tanszékével közösen)

Felelős: Dala Sára, Legeza Márta, Sándor Ildikó

Előadóink: a kolozsvári **Keszeg Vilmos** professzor a hagyományos mesemondás és a mindennapi élet témaköréről, **Nagy Ilona** és **Benedek Katalin** a népmesemondó és a mesehallgató szerepéről, szerepének állandó, ritualizált és improvizált elemeiről, a kölcsönösségről beszélt. Kifejtették gondolataikat népmesetanfolyamunk állandó oktatói: **Raffai Judit** saját tapasztalatait adta át a népmese oktatásáról, **Agócs Gergely** a népmese hagyomány helyzetét a hagyományos és a mai kultúrában. **Legeza Márta** a csíkszentdomokosi mese hagyományról, **Budavári Klára** a szakirodalom

és népszerű népmesés könyveink kínálatáról beszélt, **Kovács Marianna** mint mesemondó gyermekkönyvtáros mutatkozott be, **Fábián Éva**, egyik legjobb és leghitelesebb mesemondónk most egy sikeres óvodai komplex fejlesztő programot ismertetett.

Célközönség: 150 fő, leendő és végzett óvodapedagógusok és tanítók, közművelődési szakemberek

Nyílt nap: Jó gyakorlatok – társadalmi hasznosulás (szeptember 19.)

A Hagyományok Háza pedagógusoknak és közművelődési szakembereknek szóló Nyílt napján a néphagyomány mai alkalmazásának olyan jó gyakorlatait mutattuk be, amelyek a társadalmi hasznosulás tekintetében példaértékűek. Arra szeretnénk fölhívni a figyelmet, hogy a népi kézművesség, a néptánc, a népzene, a szokások és a népköltészet beillesztése a 21.század kultúrájába többet és mást is jelenthet, mint a hagyományok őrzését. A meghívottak köre reprezentatív: bemutatunk közoktatási és közművelődési keretben megvalósult jó gyakorlatokat, igyekeztünk az ország különböző térségeiből (Veszprémtől Gömörig) válogatni, fővárosi és kistéleplülésről származó jelenség és a néphagyomány számos területe képviselteti magát.

10.00-11.15 Kanapébeszélgetés: hagyományőrzés - társadalmi hasznosulás – jó gyakorlatok

11.30-12.30 Színpadi műsor: Rendhagyó óra

13.00-16.30 Műhelyfoglalkozások

A program sajnálatosan alacsony érdeklődés mellett, magas szakmai színvonalon (kb. 40 fő részvételével) zajlott.

Gyermekcultúra konferencia és kiállítás (november 20-21.)

Témafelelős: Sándor Ildikó, a NMO OKO munkatársainak közreműködésével

Az ELTE TÓK-kal közös, kétnapos rendezvényen bemutatkoztak a Hagyományok Háza óvodás és iskolás korosztálynak szóló oktató, ismeretterjesztő programjai (gyermek és ifjúsági bérletes előadások, komplex oktatóprogramok - Jeles napok, Mesterségünk címere, rendhagyó órák), akkreditált pedagógus továbbképzései, valamint azok a szolgáltatások, amelyeket az intézmény a néphagyomány óvodai, iskolai, művészeti iskolai szakmai munkájához nyújt (archívum, könyvtár, kiadványok, szakmai tanácsadás). A jelentkezők keresztmetszet-jellegű saját élményű műhelyfoglalkozásokon, valamint a programot elemző, bemutató konzultáción vettek részt.

Részletes program:

9.00-10.00 *Jeles napok: advent, karácsony*

Legeza Márta, Dóra Fruzsina, Csiki Lóránt, Pintér Piroska, Berta Alexandra

10.00-11.00 *Hitelesség és élményszerűség – népdaltanítás*

Berta Alexandra

11.00-12.00 *Bemutatkoznak gyerek- és ifjúsági néptáncos programjaink - Találkozás a néphagyománnyal/ Figurás*

Bakonyi Erika, Babinecz Sándor

13.30-14.30 Rendhagyó népzene óra

Agócs Gergely

14.30-15.30 Népmese előszóval

Agócs Gergely, Endrődi Judit, Legeza Márta és a Hagyományok Háza mesetanfolyamán végzett hallgatók

15.30-16.30 Mesterségünk címere – pásztorkodás

Legeza Márta, Dóra Fruzsina, Varga Máté, Csiki Lóránt, Pintér Piroska

A pénteki plenáris programban Sándor Ildikó a néphagyománynak a mai gyermekkultúrában betöltött szerepéről tartott előadást.

Pirat Paar észt mesemondó fogadása, szakmai egyeztetés és Berecz Andrással közös mese-est (március 24-25.)

Témafelelős: Dala Sára, Sándor Ildikó

Kapolcs, Művészetek völgye konferencia a Művészeti nevelés és esélyegyenlőség témakörében (július 26-29.)

A Muharay Szövetséggel közös program

Témafelelős: Sándor Ildikó

A területi feladatellátás keretében, a két szervezet együttműködésével magas színvonalú szakmai program valósult meg a kapolcsi fesztiválon: konferencia, művészeti programok, interaktív oktatóprogram foglalkozott a művészeti nevelés és esélyegyenlőség témakörével.

Hagyományok Háza Tábor (július 13-19.)

Az Élő Hagyomány Alapítvánnyal közösen.

Helyszín: Szajol, július 13-19.

Idén is megrendeztük a táborot, résztvettek a Forgósztél – Garabonciás vetélkedő nyertesei, a Nyiss ajtót a Barkóságra program résztvevői, továbbá 94 fő családostól, illetve egyéni jelentkező.

Együttműködő partnerek: az Oktatási és Közművelődési Osztály, HH. munkatársai

Kézműves tanfolyamaink bemutatkozása a Mesterségek Ünnepén

A 2014 augusztusában megrendezendő Mesterségek Ünnepén (augusztus 16-20) a kézműves tanfolyamaink hallgatói részvételével (30 fő) 5 napon át játszóházat és mesterség-bemutatót tartunk. Ennek során a hallgatók játszóház vezetői, oktatói tapasztalatokat szereznek.

Felelős: Orbán Judit

Közreműködők: Orbán Judit, Péter Szidónia, és a Hagyományok Háza kézműves oktatói

Hospitálás

A tanfolyamok hallgatói tevékenyen részt vesznek az általunk szervezett gyerekprogramokon, így betekintést nyernek és gyakorlatot szereznek a gyermek foglalkozások vezetésében. Idén 12 fő hallgató élt a lehetőséggel

Megvalósítás időpontja: egész évben folyamatos.

Felelős: Legeza Márta, Verbőczy Dorottya

Külső programok szervezésében közreműködés, kézműves programok szervezése

Együttműködve más intézményekkel, szervezetekkel kézműves programok kiajánlása, lebonyolítása (Táncház napja- HHBK Egyesület, Adventi Kölyöknap-Nemzeti Színház)

Munkatárs: Verbőczy Dorottya

A Népi kézművesség stratégiájának utóélete gondozása

Előadások, fórumok, tartása. A stratégia könyv formájában történő megjelenéséhez szükséges szöveg átalakítások, szövegszerkesztés, képek beillesztése. Az FVM által kért anyag leadásra került, a vidékfejlesztési tárca átszervezése miatt a könyv megjelenése valószínűleg elmarad.

Felelős: Beszprémy Katalin

Műhelyfejlesztés, eszközpark bővítés a műhelyben

témaszám: 3065

A műhelyben folyó képzések, programok során használt meglévő eszközök javítása, felújítása, cseréje; illetve új eszközök, szerszámok beszerzése

Felelős: Orbán Judit

Munkatárs: Péter Szidónia, Verbőczy Dorottya

„Nyiss ajtót a Barkóságra!”

Kísérleti kézműves kurzus koncepciójának kidolgozása, indítása, szervezése Ózd térségében a barkó hagyományokra alapozva.

A program címmel megvalósult. A Népi játszóház vezetői tanfolyam 16 fővel indult, augusztusban vizsgával zárult, sikeresen.

A mesterségek oktatásán (bútorfestő, hímző, szövő, viseletvarró) mesterségenként 5-5 fő vett részt. A kurzus során kiváló helyi termékek születtek, melyekkel április 24-27. Olaszországban Umbriában, a XX. Hevesi Szóttas Pályázaton, a Magyar Kézművesség Pályázaton, a Mesterségek Ünnepén és a Betlehem Pályázaton szerepeltek. A program mintaértékűen sikerült, a termékek gyártása azóta is folyamatosan történik, számos vásáron szerepel a Művészanya az őszi és adventi időszakban, többek között a Hagyományok Háza Ünnepváró rendezvényén. A program kiinduló pontjává, példájává válhat a kulturális alapú gazdaságfejlesztés számára más térségekben is.

Együttműködő partnerek: KREATIVY Nonprofit Kft, (3622 Uppony, Kossuth út 5.), Ament Éva, Pintér Piroska, Illés Vanda, a HH játszóház vezetői tanfolyamának előadói, gyakorlati foglalkozás vezetői

Felelős: Beszprémy Katalin

Vidékjáró tematikus nap szervezése. Gömörszőlős, Hortobágy, Gébárt (szeptember 30.)

A tematikus napok Zalaegerszeg – Gébárton, Balmazújváros – Mihalkó kalapos műhelyben, és Gömörszőlősön megrendezésre kerültek. El kell viszont gondolkodni a program további sorsán, mivel pályázati forrás híján ezek a programok nem tudnak eléggé átütőek lenni, és a rendezvénysorozat pr tevékenysége sem hoz elég látogatót a résztvevők számára.

Együttműködő munkatársak: Hont Angéla

Együttműködő partnerek: FATOSZ, és a helyi civil szervezetek, alkotóműhelyek

Felelős: Beszprémy Katalin

Megyei feladatellátás: A hagyományőrzés, a néphagyomány közművelődési megjelenésének szakmai koordinációja.

A feladatellátás során kapcsolatot tartunk:

- Az NMI-vel: gyakorlatilag nincs érdemi együttműködésünk, többszöri próbálkozásunk ellenére sem (kivételt képez Ujfalusi Gábor)
- A megyei civil szervezetekkel (a kérdőívesítés során a legtöbb helyről kaptunk érdemi segítséget, a „Jó gyakorlatok” konferencián a Jászság (Dobos Bea - Tajti Erzsébet) és Veszprém megye (Kovács Norbert) tartott bemutatót)
- A MANÉTA tagszervezeteivel: legfőbb feladatunk az idei együttműködésekhez a megfelelő keretek kialakítása volt valamennyi szervezettel (NESZ, Örökség Egyesület, Martin György Néptánc Szövetség, Tánchááz Egyesület, Muharay Népművészeti Szövetség). Ez 2014-ben megvalósult.

2014-ben elindult a helyzetfelmérés, kutatás (kérdőíves adatgyűjtés, melynek értékelése és a kísérőtanulmány az év végéig készül el), valamivel több, mint 100 válasz alapján a népművészettel foglalkozó szervezetek térképezzük föl szociodemográfiai szempontból, tevékenységük, jellege, területi megoszlása alapján.

A középtávú stratégiát és a rövidtávú feladatok meghatározását előkészítő tervező-elemző team-munkát végeztünk (résztevők: Beszprémy Katalin, Illés Vanda, Verbőczy Dóri, Berta Alexandra, Varga Máté, Sándor Ildikó, Legeza Márta, Dóra Fruzsina, Németh Nóra, Bakonyi Erika).

2014-ben a területi feladatellátásban három civil szervezet programja valósult meg:

- Muharay Elemér Népművészeti Szövetség: Művészeti nevelés – esélyegyenlőség témakörben 2014. július 25-28. között a Művészetek Völgyében program megvalósítása.
- Népművészeti Egyesületek Szövetsége: Tréning a NESZ Tagszervezeteinek vezetői részére
- Martin György Néptáncszövetség: Néptáncosok Országos Bemutató Színpada - Minősítő Fesztiválok

Felelős: Sándor Ildikó, közreműködik Varga Máté

Szakmai kapcsolattartás, szaktanácsadás

Szakmai kapcsolatok tartása az alábbi intézményekkel és szervezetekkel rendszeresen:

- Népművészeti Egyesületek Szövetsége és tagszervezetei
- Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Intézet (szakképzések, vizsgák)
- Nemzeti Közművelődési és Közgyűjteményi Intézet (vizsgák)
- Néprajzi Múzeum (szakmai)
- megyei művelődési központok, kézműves szakiskolák, kézműves szervezetek (képzések, közös rendezvények, országos kiállítás), civil egyesületek
- MANÉTA tagszervezetekkel
- Magyar Pedagógiai Társasággal
- Az Oktatási Hivatal felkérésére szakértői munka az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői, és az Országos szakmai vizsgálónői névjegyzék, szakértői tevékenység témájában.
- Szakmai kapcsolattartás, szaktanácsadás a megyei közművelődési intézmények, egyesületek, kézműves szakiskolái részére.

Felelős: Beszprémy Katalin, Péter Szidónia, Verbőczy Dorottya, Sándor Ildikó, Varga Máté

Kuratóriumi munka

Népművészet Ifjú Mestere csúcskuratórium

Népművészet Mestere kuratórium

Felelős: Beszprémy Katalin

PÁLYÁZATOK

Népművészet-népi iparművészet tegnap, ma, holnap

TÁMOP 3.2.8./10/B/KMR-2010-0001 pályázat vezetése

A Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Múzeuma 20 millió forintot nyert az *Új Magyarország Fejlesztési Terv* „Múzeumok Mindenkinek” program keretében. 2012 januárjában a projekt sikeresen lezárult, jelenleg a projektfenntartási időszak harmadik événél tartunk. A második projektfenntartási

jelentést és a fenntartási évben tartott múzeumpedagógiai programokat a Közreműködő Szervezet jóváhagyta.

A projektfenntartási időszakban évente egyszer, a projektben részt vett iskolákat fogadjuk, diákjaik egy-egy térítésmentes múzeumi foglalkozáson vesznek részt. (Jelenléti ív és fotódokumentáció készül minden alkalommal.) Ezen kívül, a projektmenedzser eleget tesz a Közreműködő Szervezet és az NFÜ elvárása szerinti adatszolgáltatási kötelezettségnek.

Fenntartási programok 2014-ban:

január 20., 23.: Hímző foglalkozás, *Hunfalvy J. Szakközépiskola*. A foglalkozást Illés Vanda tartotta.

Szeptember 18.: Múzeumi nap a Nyílt Hét keretében, *Hunfalvy J. Szakközépiskola, Kosztolányi D. Gimnázium*. A foglalkozást Terényi Gyöngy tartotta.

November 17., 18., 19.: Múzeumi óra a *Játéktól a mesterségig* c. kiállításához kapcsolódóan. A foglalkozást Legeza Márta tartotta. *Kodály Zoltán Kórusiskola, Szent Benedek Ált. Iskola, Szent Gellért Ált. Iskola*

December 4.: Savanyítós nap a Vászón-fazék kiállításához kapcsolódóan, *Vakok Iskolája, Szent Gellért Ált. Iskola*. A foglalkozást Sándor Ildikó tartotta.

Résztvevők száma: 159 fő

TÁMOP 3.2.12-12/1/KMR-2012-0004 számú projekt

Nyelvi képzésen vett részt: Beszprémy Katalin, Verbőczy Dóri, Németh Nóra. Sándor Ildikó

„Arts and business” képzés – Németh Nóra

Múzeumpedagógiai képzés – Dóra Fruzsina

Pályázatírás: megvalósítandó cél: kézműves programok, táborok lebonyolítására

Felelős: *Beszprémy Katalin, Verbőczy Dorottya*

Magvető - hagyományismereti programsorozat és képzés a Bethesda Gyermekotthon és Szórványiskolában (Zsombok, Románia). Pályázat elkészítése a Bethlen Gábor Alap „A magyar kultúráért és oktatásért” felhívására.

NKA pályázatok: Forgószél döntő és táborok, gyermek táncház 2015-ös megvalósításához, kiadványok megjelentetéséhez, Táncvásár 2014-es megvalósításához

KIADVÁNYOK

„Táncház – Népzene 2014” CD 3075

Az azonos című lemezpályázat nyerteseivel készített válogatáslemez a XXXIII. Országos Táncháztalálkozó és Kirakodóvásárra jelent meg. A 44 színvonalas pályázatból a háromtagú szakmai zsűri 15-öt választott ki a kiadványon szereplésre.

Megvalósulás: 2014. január-március

Közreműködők: Árendás Péter, Konorót János

Témafelelős: Berta Alexandra

„Táncház – Népzene 2015” CD zsűrizése

Az azonos című lemezpályázat meghirdetése (szeptember-október), az anyagok befogadása (október-november) és zsűrizése (november-december). Az idén viszonylag kevés, szám szerint 32 pályázat érkezett. A zsűri december közepén dönt, várhatóan 18-20 produkció kap helyet a lemezen.

Megvalósulás: 2014. szeptember - december

Közreműködők: dr. Agócs Gergely, Árendás Péter, Szabóné dr. Juhász Katalin

Témafelelős: Berta Alexandra

Digitális Citeraiskola

filmfelvételek elkészítése, vágása

Népi énekiskola digitális kiadása (folyamatban)

2014. őszén az előkészítő munkálatok zajlottak, várható megjelenés 2015 első negyedévében

felelős: Berta Alexandra

Népi iparművészeti osztály

KIÁLLÍTÁSOK

Nagy szakági pályázatok

XX. Országos Szóttespályázat és Kiállítás, Heves, 2014.

A Hevesi Népművészeti és Háziipari Szövetkezet, Heves város Önkormányzata, a Hagyományok Háza, Emberi Erőforrások Minisztériuma együttműködésével rendezték meg a XIX. Országos Szóttespályázatot és Kiállítást Hevesen. Pályázni lehetett olyan esztétikailag, formailag és funkcionális szempontból is kimagasló színvonalú alkotásokkal, amelyek a magyar népi szótteshagyományt tekintik forrásnak. A pályázat kiemelt témája, a mindennapi életünkben is használható textiltárgyak és tárgy-együttesek, illetve öltözékek vagy kollekciónak elkészítése volt.

A zsűri tagjai: Pauli Anna – textilművész, elnök, Arday Ildikó – textilművész, F. Dr. Dózsa Katalin – művészettörténész, divattörténész, Kányási Holb Margit – textiltervező, Lőrincz Etel - szövő, textiltervező iparművész. Dr. Schwalm Edit - etnográfus

A pályázat eredményhirdetése és a kiállítás megnyitása: 2014. július 25-én 10.30 órakor volt Hevesen a Háziipari Szövetkezet udvarán. Összesen **177** önálló **alkotás** vagy tárgyegyüttes érkezett be **57 alkotótól** vagy alkotócsoporttól. A beküldött pályamunkák színvonala rendkívül eltérő volt, mivel a pályázókra vonatkozó feltételek nem voltak megszabva. A versenyen bárki részt vehetett.

A zsűri döntése alapján kategóriák szerinti eloszlás az alábbi volt:

HA: 10 db

MA: 11 db

HB: 31 db

MB: 30 db

Ajándéktárgy: 18 db

Elutasítva: 77 db

Hagyományos lakástextília kategória

I. helyezett Vermes Lajosné népi iparművész

II. helyezett Szuhanko Ruzena és Kiss Lajosné népi iparművész

III. helyezett Erdélyi Istvánné népi iparművész

III. helyezett Nagy Béláné népi iparművész, népművészet mestere és Kiss Jánosné népi iparművész

Modern lakástextília kategória

I. helyezett Kiss Lajosné népi iparművész

II. helyezett Kovács Jánosné népi iparművész és Fejes Jánosné népi iparművész

III. helyezett Zsigmondné Piukovics Zsuzsa

A lakástextíliákon kívül **öltözködési** kategóriában lehetett pályázni. Ebben a témában a vártnál kevesebb ruházat és kiegészítő érkezett be. Bízunk benne, hogy a jövőben a modern kategória megjelenése és köztudatba kerülése ösztönzően fog hatni a viseletkészítőkre és divattervezőkre, így több anyagot értékelhet a zsűri. A kategóriában két díj került kiosztásra:

Öltözködés kategória

I. helyezett Debreczeni János népi iparművész, népművészet mestere

II. helyezett Hegedűs Anna

Különdíj

Kamocsay Judit népi iparművész

Kiss Miklós népi iparművész

Pataki Miklós népi iparművész, népművészet mestere és Kiss Lajosné népi iparművész

Hagyományok Háza díja

Debreczeni János népi iparművész, népművészet mestere

Heves Város díja

Fülöp Pálné népi iparművész, népművészet mestere

Nagyon fontosnak tartjuk, hogy a fiatalabb generációt is ösztönözzük arra, hogy a hagyományos technikák felé forduljanak és azokat magas szinten műveljék. Ezért rendkívüli módon három díjat **ifjúsági** kategóriában is odaítélt a Bíráló Bizottság. Közülük a két egyéni alkotó színvonalas viseletekkel jelentkezett. Fontos megjegyezni, hogy az ifjúsági kategóriába sorolt pályázóknak is ugyanazon a színvonalon kellett teljesíteniük, mint meglettebb alkotótársaiknak. A díjazás a következőképpen alakult:

Ifjúsági kategória

I. díj Antal Imola

II. díj Illésházy Katalin

III. díj Világ Világossága Alapítvány Kézműves Műhelyház tanulói

A hevesi szőttespályázat nagydíjasa **Debreczeni János (Berényi Textil Kft.)** szövött méterárú kollekciója lett, kiváló szerkesztési kivitelezése miatt, ami a használhatóság próbáját is kiállná.

Gyarapodási napló száma: 48/2014

Leltári szám: 2014.29.1-5

Kamocsay Judit gyergyóalfalusi barackmagos díszítésű szőttese került a gyűjteményünkbe, kiváló technikai kivitelezése miatt.

Gyarapodási napló száma: 48/2014

Leltári szám: 2014.29.6-8

VIII. Nemzetközi Szóttés Konferencia

A Hagyományos Értékek Megőrzéséért Alapítvány 2014. július 25-27. között, a XX. Országos Szóttespályázat folytatásaként, Hevesen szervezte meg a VIII. Nemzetközi Szóttéskonferenciát aminek célja: napjaink szóttéskultúrájának bemutatása volt. A konferencia szakmai védnöke: Pauli Anna iparművész, egyetemi tanár volt.

A Hagyományok Háza szakmai tanácsadóként és a konferencia levezetésében, szervezésében vett részt. Az előadók között a Bíráló Bizottság tagjai is részt vettek, illetve az alkotóknak a műhelymunkák során alkalmuk nyílt a zsűritagokkal való személyes konzultációra is.

Pályázati támogatás: 500 000Ft NKA

800 000Ft HH

Felelős: Illés Vanda, Szabó Zoltán

XIX. Országos Fazekaspályázat és Kiállítás, Körömend, 2014

A pályázat célja: a népi fazekasság hagyományainak ápolása, a nagy múltú fazekas-központok tárgyi művészetének megőrzése, továbbfejlesztése. A pályázat témája: egy mai éléskamra-konyha kerámiái az élelmiszerkészítéstől a tárolóedényekig.

Megvalósítás helye, ideje: Körömend, 2014. február 1 – augusztus 31.

A pályázaton **37 alkotó 221 alkotással indult**. A tárgyak közül **47 kapott „HA” és 32 db „MA” kategóriát, 35 „HB” és 69 darab „MB” kategóriát. A zsűri 1 tárgyat ajándéktárgynak minősített és 37 darab került elutasításra**. Az elfogadott tárgyak, készletek darabszáma összesen 184, az elutasítottaké 37. Ez nagyon jó arány, szinte a tízszerese az előző köröмени pályázat 2:1 arányának.

A zsűri tagjai: Csupor István néprajzkutató-fazekas, a zsűri elnöke, István Erzsébet néprajzkutató, Deákné Dr. Füvessy Anikó néprajzkutató, Kun Éva keramikus iparművész, Probstner János keramikus iparművész, Dr. Nagy Zoltán néprajzkutató, Pusztai Zsolt néprajzkutató-fazekas.

A köröмени fazekasanyag nagydíjasa **Farkas Gábor** lett, egy savanyító és egy „cserépkamra”elkészítésével. A zsűri a technikai kivitel mellett az ötletet jutalmazta.

Czibor Imre első díjas pályázati anyagából (6 db) zilahi edényeket vásároltunk, tálakat, szilkéket. A hagyományos zilahi díszkerámia megújítása, eltérő színezése tette kiemelkedővé a pályázati anyagot.

Falusiné Terjék Éva első díjas habán alkotásaiból a gyömbértartó sorozatot, valamint a lekvártartó edényeket vásároltuk meg magas technikai kivitelezése miatt. (9 db)

Második díjasok: Szénási Jánosné Hódmezővásárhely, Fazekas Ferenc Nádudvar; Bangó Aliz, Tök és Hadikfalvi Andrea, Budapest.

Harmadik díjasok: Szűcs Imre, Tiszafüred és Forró István Hódmezővásárhely,

Négy különdíjas: Donkóné Angyal Kornélia, Abony, Madár Helga, Kalocsa, Sente Krisztina, Dabas, illetve Tóth László, Érd.

Pályázati támogatás: 500 000Ft NKA

250 000Ft HH

Felelős: Pölös Andrea, Szabó Zoltán

Időszakos kiállítások

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállítótermei (Fő u. 6.)

| Kiállítás címe | Időpont | helyszín | Témafelelős |
|--|------------------------------------|---------------------|-------------------------------|
| S lelkem szó, mint osztováta Páll Etelka - Székely festékesek | január 22. – március 22. | MNIM alsó szint | Pölös Andrea |
| Vándorlegény X. Országos Ifjúsági Népi Kézműves Pályázat | február 7. – március 29. | MNIM felső szint | Pölös Andrea |
| Fekete – fehér Fülöp Pálné szövő és Fazekas Lajos fazekas Népművészet Mesterei kiállítása | április 3. – június 21. | MNIM alsó szint | Pölös Andrea |
| Berta – Domonkos – Veres Berta István – Domonkos László –Veres Gyula fazekasok kiállítása | április 11. – június 14. | MNIM felső szint | Pölös Andrea |
| Zalaegerszegi Famíves pályázat | Június 20-július 19 | MNIM felső szint | Szabó Zoltán |
| Molnár Imre bőrműves | Augusztus 1-szeptember 20 | MNIM felső szint | Szabó Zoltán |
| „Játéktól a mesterségig” A Hagyományok Háza Népi játék és kismesterség tanfolyamának kiállítása | Október 2 –november 22 | MNIM felső szint | |
| „Hass, alkoss gyarapíts...” Élet a kézműves alkotóházakban | október 10-j2015. január 11 | MNIM Alsó szint | Szabó Zoltán |
| Vászon – fazék II. XIX. Országos Fazekaspályázat és a XX. Országos Szöttespályázat díjnyerteseinek kiállítása | december 4. – 2015. január vége | MNIM | Illés Vanda – Pölös Andrea |

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum időszaki kiállítóterme (Szilágyi Dezső tér 6.)

| Kiállítás címe | Időpont | helyszín | Témafelelős |
|--|---------------------------------------|----------|---------------|
| Körös – körül aranycsipke Mátray Magdolna csipkekészítő emlékkiállítása | január 24 – március 14. | NIO | Pölös Andrea |
| Éneklő madárka Hajdú-Bihar Megyei Népművészeti Egyesület kiállítása | március 27. – május 16. | NIO | Pölös Andrea |
| „Gyapjúból gyúrt világ” A Hagyományok Háza Nemzetnemesítő kiállítása | május 29-augusztus 1 | NIO | László Eszter |
| Ifjú Mesterek remekei A Népművészet Ifjú Mesterei pályázat kiállítása | augusztus 15 – szeptember 26 | NIO | Verbőczy Dóri |
| „Keze nyomán aranygyöngyök” Oláh Márta gyöngyfűző Népi Iparművész emlékkiállítása | október 3. – november 21. | NIO | Pölös Andrea |
| „Süssünk-főzzünk” Kabai Erzsébet fazekas Népi Iparművész kiállítása | november 27. – 2015. január közepe | NIO | Pölös Andrea |

Látogatottsági adatok

Összlétszám: 2795 fő (128 külföldi, 29 Budapest kártyás)

Befizetett bruttó bevétel: 225 600 Ft

+Múzeumok Éjszakája: 128 600 Ft

Összesen: 354 200 Ft

Előző évben a látogatók száma: 1868 fő volt, a bevétel: 268 540 Ft.

Felelős: Pávai Natália, Szabó Zoltán

SAKMAI ZSÚRIK MŰKÖDTETÉSE

2014-ben a 30 alkalommal terveztük a népi iparművészeti alkotások minősítését. Ezzel szemben 37 alkalom a végeredmény, mivel 9 helyszínen 160-nál több tárgy került a zsűri elé.

A zsűrik a 2014. évi tervnek megfelelően, szervezetten zajlottak egész évben.

Az osztály munkatársai 37 zsűrinapot bonyolítottak le, ahol **889** (2013-ban 836) alkotó vett részt. (2012-779)

A zsűrizett alkotások száma: 3641 (2013= 3208, 2012= 3147 db.)

Ebből a szakmai zsűri:

„HA” kategóriába értékelt:877 db-ot

„HB” kategóriába értékelt:1044db-ot

„MA” kategóriába értékelt: 314db-ot

„MB” kategóriába értékelt: 347db-ot

Ajándéktárgy kategóriába értékelt: 233db (2013=185db, 2012-ben 211db-ot).

Az elutasított tárgyak száma: 826 (2013=732 db, 2012-ben 757 db volt).

A bruttó bevétel: 5 461 500 Ft (2013 4 812 000 Ft, 2012-ben 4 623 235Ft volt).

Fotódokumentáció: 3641 fotó készült a tárgyról.

Karácsonyig minden zsűrilap és fotó az alkotók kezébe került.

2014-ben a „Népi Iparművész” címet kapott alkotók száma:28 fő (2013-ban 38, 2012-ben 34fő)

Felelős: Illés Vanda, Csákányi Zoltán, Soltészné Győri Mária, Szabó Zoltán

Zsűrizési szempontrendszer módosítása

A könyv alakban korábban elkészült új minősítési szempontrendszert már gyakorlatilag minden népi kézműveseket tömörítő szervezethez eljuttattuk: (2013. A népi iparművészeti alkotások minősítésének szempontrendszere, szerk.: Illés Vanda) Előadások révén népszerűsítettük a kiadványt és magát a minősítési lehetőséget.

A tapasztalatok értékelése a zsűrik után folyamatos volt. A „Modern” kategória bevezetése úgy az alkotók, mint a zsűri tagok értékelése alapján szerencsés döntés volt. Mindenképpen szükséges azonban a zsűri tagjainak 2015. évben konzultációt tartani egyrészt egymás között, a tapasztalatok, vitás kérdések egyeztetése, közös álláspontok kialakítása, fiatal zsűritagok kinevelése érdekében. A zsűri jegyzőkönyv új adatrögzítő programjának beüzemelése, felmerülő javítási, módosítási igények megvalósultak.

A szempontrendszerünk megújításával olyan alkotókat is sikerül bevonnanunk a zsűrizési folyamatba, akik korábban nem éltek ezzel a lehetőséggel. Az újonnan megjelenő modern kategóriába sorolható tárgyak jellege, már az alkotók közt is körvonalazódni látszott a második félévben.

A zsűritagoktól és alkotóktól egyaránt pozitív véleményeket hallunk a módosítás folyamatával kapcsolatban, és úgy vélik, időszerű volt az új szabályozás létrejötte.

Felelős: Beszprémy Katalin, Illés Vanda

NÉPI IPARMŰVÉSZETI TANÁCSADÓ TESTÜLET

A Főigazgató tanácsadó testülete, feladata az értékek védelme, a népművészeti örökségben megtestesülő nemzeti kulturális kincsünk megőrzése, népszerűsítése, az erre épülő, s ebben gyökerező népi iparművészeti és kézműves tevékenység hitelessége és szakszerűsége feltételeinek megteremtése, valamint az alkotók, közösségek munkájának szakmai segítése, értékeinek védelme. A Testület tesz javaslatot a főigazgatónak a „Népi Iparművész” cím odaítélésére. Ebben az évben 28 Népi Iparművésszel gazdagodtunk.

Ülések:2014. 05.29

2014. 12.01

Népi Iparművészek nyilvántartása: Pávai Natalia, Csákányi Zoltán

GYŰJTEMÉNYI MUNKA

Gyűjteménygyarapítás

A körmendi fazekasanyag nagydíjasa **Farkas Gábor** lett, egy savanyító és egy „cserépkamra”elkészítésével. A zsűri a technikai kivitel mellett az ötletet jutalmazta.

Gyarapodási napló száma: 47/2014

Leltári szám: 2014.28.16-17

Czibor Imre első díjas pályázati anyagából (6 db) zilahi edényeket vásároltunk, tálakat, szilkéket. A hagyományos zilahi díszkerámia megújítása, eltérő színezése tette kiemelkedővé a pályázati anyagot.

Gyarapodási napló száma:47/2014

Leltári szám: 2014.28.1-6

Falusiné Terjék Éva első díjas habán alkotásaiból a gyömbértartó sorozatot, valamint a lekvártartó edényeket vásároltuk meg magas technikai kivitelezése miatt. (9 db)

Gyarapodási napló száma: 47/2014

Leltári szám: 2014.28.7-15

A hevesi szőttepályázat nagydíjasa **Debreczeni János (Berényi Textil Kft.)** szövött méterárú kollekciója lett, kiváló szerkesztési kivitelezése miatt, ami a használhatóság próbáját is kiállná.

Gyarapodási napló száma: 48/2014

Leltári szám: 2014.29.1-5

Kamocsay Judit gyergyóalfalusi barackmagos díszítésű szőttese került a gyűjteményünkbe, kiváló technikai kivitelezése miatt.

Gyarapodási napló száma: 48/2014

Leltári szám: 2014.29.6-8

Fiatalok Népművészeti Stúdiója alkotói közül: Lovas Kata, Molnár Imre, Kozák József, Takács Zoltán, Bárány Mara,

Népi Iparművész számítógépes nyilvántartás folyamatos módosítása

Leltározás

Új adatbázis építése

Az új adatbázisban adategyeztetés, fotóegyeztetés, 250 db tárgy

Leltári előkészítés:218 tárgy

Felelős:Pávai Natalia, Szabó Zoltán

2010 – 2014-ben a MNIM gyűjteményébe került fazekastárgyak beleltározása, fotóval együtt

Felelős: Pölös Andrea

Digitalizálás (fotóztatás)

Zsúrilapok digitalizálása közmunkások segítségével.

Terv: 4050 rk. (Manda által ellenőrzött)

Felelős:Szabó Zoltán

HUNTEKA adatbázis adatellenőrzés

218 rekord ellenőrzése

Kerámia tárgyak tárgyfotóinak bevitele 150 tárgyfotó.

Műtárgyfotózás megszervezése

Felelős: Pávai Natália, Szabó Zoltán

Műtárgyvédelem, restaurálás

-A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum Textilvédelmi Programjának folytatása

NKA pályázat lebonyolítása

Nyilvántartási szám:3543/163 és 3505/2711

NKA (620 000 Ft)

Első lépésként — önkéntesek segítségével — mechanikus tisztítással, a gyapjú szőnyeget alaposan kitisztítottuk, kiporszívóztuk. A megtisztított tárgyakat természetes alapanyagból szövött molinóból készült „zsákkal” bevont papírdudára tekertük fel gondosan ügyelve, hogy a textil ne érintkezzen a savas papírral. A feltekercselt gyapjúszőtéseket molinózsákba helyeztük. Így 85 db szövött gyapjúszőnyeg kapott műtárgyvédelmi szempontból teljesen biztonságos új tárolóegységet. A munkatársak még 25 db molinózsákot készítettek el egyéb tárgyak porvédelmére.

Mindemellett 25 SILVER savmentes doboz alkalmaztunk a kisebb textilanyagok tárolásának megoldására. Mindegyik dobozt molinóvászonnal béleltük. A nagyobb méretű szőnyegek esetében a molinóvásznat mintegy takaróként használjuk, így a műtárgy nem érintkezik a polc anyagával sem. Vatelinnel bélelt vállfákra helyeztük el a szekrényekben tárolt viseletanyagot, az egyes vállfák molinóborítást kaptak.

A Budapest Fő u 6. szám alatti, száraz, első emeleti, elkülöníthetően zárható raktárhelységek kialakítását megkezdjük.

A textilanyagot az utcai részhez közelebbi (a nedvesedő faltól legtávolabbi) zárható, parkettás szobában tároljuk. A műtárgyak biztonsága érdekében rendszeres páramérést, valamint egy páramentesítő gép beszerzését, beépítését valósítottuk meg.

A. 5220.00 típuszámú, LUFT E 200 hitelesített digitális kézi légállapot mérő műszer a STAFAIR Kft-től szereztük be, amit folyamatosan használunk, hiszen ebben az évben rendkívül jelentős mennyiségű csapadék hullott.

A Munters MK200 kondenzációs levegőszárító készülék beépített nedvességszabályozóval is rendelkezik, így automatikusan egyensúlyba tartja a levegő nedvességtartalmát.

A vegyszeres fertőtlenítésre – Udvardy László vezetésével működő – *Terratox Kft-t* kértük fel, akik már évtizedek óta sikerrel védik a nagy múzeumok textilraktárait, így megfelelő szakértelemmel rendelkeznek. Erre külön pályázatot nyújtottunk be.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum textilanyagának állagvédelméhez szükséges eljárások, eszközök költségterve:

| Sorszám | Tétel | mennyiség | Ár/db Ft/bruttó |
|----------|---------------------|-----------|-----------------|
| 1. | Páramérő LUFT E 200 | 1 | 57.150 |
| 2. | Savmentes doboz | 25 | 98108 |
| 3. | Szárítógép | 1 | 321 065 |
| 4. | Molinóvászon | 80m | 56896 |
| összesen | | | 483219 |

-Textilanyag dobozokban történő nyilvántartása, tárolása.

2014-11-10

Vegyszeres -gázos fertőtlenítés

Felelős: Illés Vanda- Szabó Zoltán, Csákányi Zoltán, Pölös Andrea

RENDEZVÉNYEK

Múzeumok éjszakája

A Múzeumok Éjszakája programsorozat a nyári napforduló ünnepéhez, a Szent Iván napjához (június 24.) kapcsolódik. Az utóbbi évtizedben az egyik legfontosabb múzeumi kulturális eseménnyé nőtte ki magát. Ehhez az – európszerte megünnepelt – éjszakához számtalan hiedelem, szokás kapcsolódik, így a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum programkínálatát is ehhez igazítottuk, remélve, hogy ezáltal bemutathatjuk azt a kulturális sokszínűséget, amit a Hagyományok Háza képvisel.

Ebben az évben két időszakos kiállításunk tekinthető meg.

Az alsó kiállítóterben a „Fekete – fehér” Fülöp Pálné szövő és Fazekas Lajos fazekas a Népművészet Mesterei, című kiállítás tekinthető meg. A nádudvari „Fazekas család” több generációra felhalmozódott hagyományos fekete kerámiáit csodálhatja meg a látogató. Mindezeket az újításairól híres hevesi szövőasszony Fülöp Pálné gyönyörű textíliái szegélyezik. Tárlatvezetéseket terveztünk 17.45, és 20.00 órai kezdettel.

A felső kiállítóterben **„Berta–Domonkos–Veres” címmel Berta István, Domonkos László és Veres Gyula fazekasok közös kiállítása** látható. Az alkotók közös kapcsolódási pontja Mezőtúr, ahol a fazekasmesterség alapjait sajátították el. Az is világosan kitűnik a kiállítás kapcsán, hogy egy olyan – azóta sajnos már nem működő – oktatási központot jelent, amely kézműves szellemiségében is nagyon haladó szemlélettel rendelkezett.

Ebben az évben is foglalkozunk a hagyományos textíliák, formák divatruházatban történő megjelenésével **Beszélgessünk a népművészet „divatos” oldaláról** címmel.

A 16.00-kor induló programra divattervezőket, alkotócsoportokat, alkotókat vártunk, hiszen célunk az volt, hogy az egymástól független alkotóközösségek megismerhessék egymást. Ebben a programban két ruhabemutatót is terveztünk az elmúlt évihez hasonlóan. (16.00-16.45)

Következő 18.00-kor kezdődő programunk a nagyszerű **„Fölszállott a Páva”** (elődöntős, döntős) résztvevőinek „közös-együtténekelős” koncertje volt. Vendégünk Kurdi Gábor, népművészet ifjú mestere, népi iparművész hangszerkészítő, dudás, furulyás előadóművész, valamint Zsikó Zsuzsanna énekes.

Ebben az évben is meghívtunk egy neves előadót, aki az UNESCO Szellemi Kulturális örökségi védettséget kapott Táncházmozgalom résztvevője. **„Így csináltuk mi...”** beszélgetés Havasréti Pállal a **Téka Együttes** és a **Magyar Tekerőzenekar** vezetőjével népzeneről, kortárs népművészetéről sok muzsikával. A program 19.00-kor indult.

A Balogh Balkán Projekt koncertünk 20.30-kor indult. A roma származású gitáros-buzukis Balogh Zoltán zenésztársaival Orczi Gézával és Agatics Krunoszlávval a balkáni népzene csuda világába kalauzolta a hallgatóságot.

Marton László „Távolodó”: **Bakelitszomj** című könyvét a szerző maga mutatta be - *Bakelitek a Kárpátokon innen és az álmokon túl....* címmel 21.30-kor. Közreműködtek: **Ágoston Béla** (szakszofon, dudu) és **Mózer Ádám** (harmonika) hangulatkeltők.

Zárórendezvényünk 22.30-kor kezdődött. A **régi vinyl hanglemezek gyűjtése, gondozása és hallgatása** **Bálint Ferivel**, a hanglemezek szakértőjével kiváló lehetőség volt egy kis eszmecsere.

Látogatottság:

211 fő

28 önkéntes (divattervezők, modellek, öltöztetők, fotós stb.)

9 fellépő, előadó

Bevétel: 128 600 Ft

Nyílt Hét

kézműves foglalkozások, előadások szervezése, tárlatvezetések tartása

Látogatottság: 185 fő, ebből 25 külföldi

MÚZEUMPEDAGÓGIA

A TÁMOP-3.2.8/10/B/KMR számú projekt

Népművészet –népi iparművészet tegnap, ma, holnap –hagyományörző és kisebbségi programok a Hagyományok Háza –Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban című projektünk évi megadott tervek szerinti végrehajtása

A pályázat fenntartása.

Tárlatvezetések az állandó és az időszakos kiállításainkban

EGYÉB SZAKMAI MUNKA

R.E.D. project

A Hagyományok Háza szakmai partnerként vesz részt a programban, mely több programrészből áll, és 2015-ben is folytatódik.

A Ház projektet koordinálja: Beszprémy Katalin, Szabó Zoltán és Illés Vanda.

A Hagyományok Háza közreműködésével eddig lebonyolításra került:

Pályázati kiírás:

A kiírásra olyan művészeti alkotásokat vártunk a kortárs formatervezés és iparművészet területéről, amelyek valamely európai ország hagyományos kézművességének vagy népművészetének az elemeiből merítenek, vagy annak technikáival készülnek, ötvözve a modern formavilágot a hagyományos elemekkel.

Pályázati zsűrizés:

A nemzetközi zsűritagokból álló bizottság munkájához a Hagyományok Háza biztosított helyszínt, illetve Illés Vanda képviselte Magyarországot.

Szeminárium Szlovéniában:

Szabó Zoltán a Kulturális Örökség Szakbizottság tagja.

Szakmai előadások, publikációk:

Pölös Andrea:

- Sümegprága, június 1. A körmendi XIX. Országos Fazekaspályázat értékelése
- Debrecen, május 15-18: A Nemzetközi Fazekasfesztivál zsűrizési tapasztalatai
- Zilah, szeptember 19-21. A zilahi díszkerámia újraalkotott anyagainak értékelése
- - november 20-22: Székesfehérvár: Motívumok a magyar művészetben. A gránátalma.
- II. Nagyszebeni Fazekaskonferencia, Nagyszeben, július 24-27: Az erdélyi kerámia motívumai.
- Középkoros konferencia, Székesfehérvár, november 22-23. Motívumok a magyar művészetben. A gránátalma
- Molnárné Tamás Anetta kiállítása, Székesfehérvár, március 3.
- Kántor Sándor Fazekasház, Karcag, június 24.
- Nemzetközi Fazekasfesztivál, Debrecen, május 15-18.
- XII. Keceli Országos Fazekaskiállítás, Kecel, december 6-7.

Beszprémy Katalin:

- Stratégiai konferencia a hálózatok és közösségek szerepéről NMI június 11.
- „Hass, alkoss gyarapíts...” Élet a kézműves alkotóházakban, kiállításmegnyitó, október 10
- Keze nyomán aranygyöngyök” Oláh Márta gyöngyfűző Népi Iparművész emlékkiállítása, kiállításmegnyitó, október 3.

Szabó Zoltán

- Előadás és workshop a Sibelius Akadémián Helsinkiben (FIN) 2014.03.09-14
- Előadás és workshop a Petrozavodszban a Zeneakadémián (RU) 2014.11.25.
- Előadás és workshop Ufában (Baskíria-RU) 2014.11.28

- A busókellék készítőik kiállításának megnyitása, Mohács, 2014.02.28
- Mesterségünk címere c. kiállítás megnyitása, Dunaföldvár, 2014.04.25
- Helyi értékek feltárása, Medina-Alsónána, 2014.11. 15

Illés Vanda

- Előadás finn kézműves csoportnak angol nyelven a Hagyományok Háza tevékenységeiről + tárlatvezetés 2014.05.15
- A népi iparművészeti zsűrizéssel kapcsolatos tudnivalók, Békéscsabai Felnőtt és Ifjúsági A sárközi népviselet továbbélési lehetőségei más példákon keresztül Kézműves Tábor, 2014.07.16
- A sárközi népviselet továbbélési lehetőségei más példákon keresztül, Ócsény, Bába, 2014.11.13 és 26.
- Wings and roots (A RED projekt szemináriuma), Ljubljana (Szlovénia) 2014.11.06

Melléklet
A Hagyományok Háza fontosabb médiamegjelenései
2014.

Egy budai polgár Kárpátaljáról - Beszélgetés Pál István "Szalonna" primással – Várnegyed, 2014. december 19.

Kelemen László: rendkívül nehéz és gazdag évet tudhat maga mögött a Hagyományok Háza – MTI, 2014. december 28.

Jótekonysági koncerttel segítik Pál István dudást – MTI, Kultúra 2014. december 6.

Az emlékezés jegyében... 2 – Táncművészet, 2014/4., tél

Mi újság? - beszélgetés Mihályi Gáborral – D1 TV, Mihályi Gábor koreográfussal Nánási Anita beszélget, 2014. december 31-i adás

Ünnepvárás a Corvin téren, interjú Igyártó gabriellával és Hont Angélával – Magyar Katolikus Rádió, 2014. december 9.

Jótekonysági koncert az Advent jegyében – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc, 2014. december 11.

Ünnepváró vásár a Corvin téren - interjú Ígyártó Gabriellával és Agócs Gergellyel – Rádió Orient, 2014. december 4. 12:00

Összefogás hagyományörző mestereinkért, ajánló – Fidelio.hu, 2014. december 9.

Jótekonysági koncert a Hagyományok Házában, ajánló – Heti Válasz, 2014. december 10.

Jótekonysági koncert Pál István tereskei dudásért, ajánló – Magyar Hírlap, Képeslap, 2014. december 6.

Összefogás jótekonysági koncert, interjú Agócs Gergellyel – MR1, Határok nélkül, 2014. december 9.

Népművészeti Adventi Vásár a Corvin téren – Helyi téma, 2014. december

Ünnepvárás a Corvin téren – HÍR TV, Paletta, 2014. december 1., 7:25-től

Süssünk-főzzünk- interjú Kabai Erzsébettel – Lánchíd Rádió, Kalauz, 2014. 10:30-10:45

Turányi József: Kárpátalja, Szelmenc: elfeledve, felidézve – Kárpáti Igaz Szó, 2014. november 19.

Megidézett Kárpátalja – D1 TV, 2014. november 20. reperto-ART, 8:40-től

A bemutatóról beszél Mihályi Gábor és Pál István "Szalonna" – Rádió Orient, 2014. november 20.

Hrecska Renáta: Feltárják a Kárpátalja feledésbe merült néphagyományait – Magyar Hírlap, Kultúra, 2014. november 24.

Interjú Kelemen Lászlóval és Mihályi Gáborral a bemutatóról – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2014. november 20. 20:11-től

Kiss Eszter veronika: [Megidéztek Kárpátalját](#) – Magyar Nemzet, 2014. november 19. szerda

Szoboszlai Annamária: [A népek testvérisége kell ide, pajtás!](#) – tanckritika.hu, 2014. november 19.

[Megidézett Kárpátalja](#) – M1, Aranymetszés, 2014. november 17. 15:40-től

Mihályi Gábor [beszél az új bemutatóról](#) – MR1, Szombat délután, 2014. november 15. 16:28-tól

I. Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója – folkMAGazin, 2014/5XXI. évf. 5. szám

Nemes Szilvia: [Zalai nyertesek, új irányok ... avagy egyszer lesz Budán Zalai Gála!](#)– folkMAGazin, 2014/5XXI. évf. 5. szám

[Kárpátalját idézi meg új műsorával a Magyar Állami Népi Együttes](#) – Színház.hu, 2014. november 13.

[Kárpátalját mutatja be új a Magyar Állami Népi Együttes](#) – MR1, Kossuth Rádió, Vasárnapi Újság, 2014. november 9.

[Az elfelejtett Kárpátalja](#) – NOL, 2014. november 9.

[Megidézett Kárpátalja - Interjú Mihályi Gáborral és Pál István "Szalonna"-val](#) – Magyar Katolikus Rádió, Meghívó, 2014. november 8. 9:04

Kiss Eszter Veronika: [Kárpátalja táncai a színpadon](#) – Magyar Nemzet, Kultúra, 2014. november 7.

[Kárpátalját idézi meg új műsorában a Magyar Állami Népi Együttes](#) – Orientpress.hu, 2014. november 6.

[A banda - interjú Könczei Árpáddal](#) – Duna TV, Kívánságkosár, 2014. november 6., 33:32-től

[Mr. Bacon hazatér](#) – Heti Válasz, Kultúra rovat, 2014. november 6.

[Kárpátalját idézi meg új előadásában a Magyar Állami Népi Együttes](#) – MTI, 2014. november 5.

Kárpátalja hagyományos népi kultúráját mutatja be új műsorát a Magyar Állami Népi Együttes – M1, Híradó, november 3.

[Megidézett Kárpátalja](#) – HÍR TV, Paletta, 2014. november 3., 17:50-től

[A barkók Farkas Évával és lányával, Pálmai Ilkával](#) – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2014. november 2.

[Agócs Gergely dagesztáni népdalgyűjtése](#) – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc, 2014. október 31. 8:46-tól

Balázs Katalin: [Közkinccsé teszik a néphagyományt](#) – Krónika, 2014. október 31–november 2.

Balázs Katalin: [A gyergyói népdal és tánc értéke](#) – Gyergyói hírlap, 2014. október 31.

A Keze nyomán aranygyöngyök című kiállításról beszél Péter Szidónia és Pölös Andrea – Magyar Katolikus Rádió, Akvarell, 2014. október 31. 9:04 és 20:30

Utolsó Óra gyűjtés a Fonóban – Duna TV, Kultikon, 2014. október 30. 23:25-től

A Magyar Állami Népi Együttes a Nemzetiben – Nők Lapja, 2014. október 29., 2014/44

Kutszegi Csaba: Döntsék el, mit akarnak... – Tánckritika.hu, 2014. október 20.

Fodor Sándor "Neti" emléknep a Fonóban - Interjú Kelemen Lászlóval – Magyar Katolikus Rádió, Meghívó, 2014. október 18. 9:00,

Őszi programok a Hagyományok Házában – Tánckritika.hu, 2014. október 10.

Megidézett Kárpátalja - Interjú Mihályi Gáborral, Pál István Szalonnával, Kökény Richárddal és Borbély Beatrixszel – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2014. október 26.

Mihályi Gábor - Történet hangszerelve – MR1, Kossuth Rádió, 2014. október 24. 15:10

Keze nyomán aranygyöngyök - interjú Pölös Andreával – MR1, Kossuth Rádió, Szombat délután, 2014. október 19. 16:00-től

Palócország gyöngyszemei - Maksa Henriettától – HÍR TV, Paletta, 2014. október 15., 17:12-től

Péli Nagy Katalin: Régi adósságot törlesztünk – Táncművészet, XLII. évfolyam, 2014. Ősz, 16. oldal

Fókuszban a koreográfusok - interjú Nemes Szilviával és Sánta Gergővel – MR1, Kossuth Rádió, Szombat délután, 2014. október 11. 16:00

Játéktól a mesterségig - interjú Péter Szidóniával – MR1, Kossuth Rádió, Trend idők, 2014. október 10. 17:20

A Magyar népmese napja - d1 TV, Kortárs Korzó, 2014. október 10. (124. adás)

Keze nyomán aranygyöngyök című kiállításról Péter Szidónia beszél – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc, 2014. október 8.

Albert Ferenc: Síremlék és domborműavatás – Világ Magyarorsága, 2014. 40. szám, 2. oldal

Utolsó Óra gyűjtés és Holokauszt Emlékév - interjú Kelemen Lászlóval és Berecz Istvánnal – ATV, Reggeli Gyors, 2014. október

Péli Nagy Katalin: Régi adósságot törlesztünk – Táncművészet, XLII. évfolyam, 2014. Ősz, 16. oldal

Junior Prima díjazott Kiss Balázs és Csizmadia Anna – Duna TV, Kívánságkosár, 2014. október 7.

A Jó gyakorlatokról és a Barkókról, interjú Beszprémy Katalinnal és Farkas Évával – MR1, Kossuth Rádió, Belépő 2014. október 3. 20:11-től

Oláh Márta gyöngyfűzőművész emlékkiállítása – MTI, 2014. október 2.

Jó gyakorlatok a Hagyományok Háza Nyílt hetének keretében – d1 tv, Kortárs Korzó,

Egy hét a Hagyományok Házában – Tiszatáj online, 2014. szeptember 25.

Kapcsolunk a Fonóból – Kultúrpárt.hu, 2014. szeptember 24.

Népzene Határok nélkül: A Táncházenészek Találkozójáról

A Népművészet Ifjú Mestere pályázat alkotásaiból nyílt kiállítás – MR1, Belépő, 2014. szeptember 21.

Első Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója Szentendrén – d1 tv, Kortárs Korzó, 120. rész, 2014. szeptember 19-i adás 16:05-től

Nyílt hét a Hagyományok Házában, interjú Molnárné Palik Krisztinával a jelmeztár vezetőjével – Lánchíd Rádió, Tarsoly, 2014. szeptember 13., 1:24-től

Örömszene a táncházenészekről – Kultúrpárt.hu, 2014. szeptember 12.

Kiss Eszter Veronika: Florin és Kiscsipás közösen húzták egymás nótáit – Magyar Nemzet, 2014. szeptember 9.

A muzsika hangja – Tollal.hu, 2014.

Utolsó óra gyűjtés, Holokauszt koncertsorozat a Fonóban – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2014. szeptember 9. 21:05-től

Kiss Eszter Veronika: Florin és Kiscsipás közösen húzták egymás nótáit – Magyar Nemzet, 2014. szeptember 9.

Fonó: sikerek, lemezek, koncertek, fesztivál – MTI, 2014. szeptember 9.

Először rendezik meg a Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozóját – Rádió Orient, 2014. szeptember 5.

A fák titkos szíve - interjú Szabó Zoltánnal – Magyar Katolikus Rádió, Akvarell, 2014. szeptember 5.

Az anyagtól a műalkotásig kiállításról - interjú Csákányi Zoltánnal – Magyar Katolikus Rádió, Akvarell, 2014. szeptember 5.

Perdülj tánkra a Skanzenben – Kultúra.hu, 2014. szeptember 4.

Kárpát-medencei Táncházenészek találkoznak – Heti Válasz, Kalendárium, 2014. szeptember 4. 56. oldal

Táncházenészek Szentendrén – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc, 2014. szeptember 4.

Táncházasok találkozója a szentendrei Skanzenben – Magyar Hírlap, 2014. szeptember 4.

Kiss Eszter Veronika: Népzene szól a szentendrei skanzenben – Magyar Nemzet, 2014. szeptember 4.

Hétfvégén muzsikál a skanzen – MTI, 2014. szeptember 3.

Táncházenészek húzzák a talpalávalót Szentendrén – Orientpress, 2014. szeptember 3.

Táncházenészek találkoznak Szentendrén – MR1, Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2014. szeptember 3.

Népzenei sokadalom Szentendrén – Fidelio.hu, Jazz/World rovat, 2014. szeptember 3.

Nyílt Hét a Hagyományok házában – Várnegyed, 2014 szeptember

Nyílt Hét a Hagyományok Házában, interjú Némethné Bakonyi Erikával és Adonyi Adriennel – Duna TV, Kívánságkosár, 2014. szeptember 2.

I. Kárpár-medencei Táncházenészek Találkozója - interjú a Téka együttes zenészeivel – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2014. augusztus 31.

Táncházenészek Találkozója, interjú Farkas Józseffel – Tilos Rádió, Népzene, 2014. szeptember 1. 26:15-től

Táncházenészek Találkozója, interjú Farkas Józseffel, Farkas Zsolttal és Maruzsenszki Andorral – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2014. augusztus 27. 20:31-től

Interjú a Népművészet Ifjú Mestere Díjazottakkal – Duna TV, Kívánságkosár, 2014. augusztus 25. 15:34-től

Kiállítás a Népművészet Ifjú Mesterei pályamunkákból - interjú Szabó Zoltánnal – INFO Rádió, 2014. augusztus 19.

I. Kárpár-medencei Táncházenészek Találkozója, interjú Kelemen Lászlóval – MR1, Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2014. augusztus 15.

Határon túli díjazott a Népművészet Ifjú Mesterei között – MR1, Határok nélkül, 2014. augusztus

A Népművészet Ifjú Mestere pályázatról és a díjazottakról, Interjú Beszprémy Katalinnal és Tóth Attilával – HÍR TV Paletta, 2014. augusztus 20. 11:00-től

A Népművészet Ifjú Mestere pályázat alkotásaiból nyílt kiállítás – MR1, 180perc, szeptember 19.

Kiállítás nyílt a Népművészet Ifjú Mestere pályázat alkotásaiból – Hegyvidék TV, 2014. augusztus 15.

Kiállítás nyílt a Népművészet Ifjú Mestere pályázat alkotásaiból – Echo TV, Híradó, 2014. augusztus 15. 16:30-tól

Kállítás nyílt a Népművészet Ifjú Mestere pályázat alkotásaiból – MTI, 2014. augusztus 15.

I. Kárpár-medencei Táncházenészek Találkozója, interjú Kelemen Lászlóval – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc 2014. augusztus 5.

A népművészeti mozgalom szellemiségéről és közösségépítő hatásáról - interjú Beszprémy Katalinnal – MR1, Kossuth Rádió, Népzene határok nélkül, 2014. augusztus 2. 20:06

Kettesben Szabó Zoltánnal – Lánchíd Rádió, Kettesben, 2014. július 31.

Interjú Szabó Zoltánnal – MR1 Kossuth Rádió, Belépő, 2014. július 28.

Kettesben Pál István "Szalonna"-val – Lánchíd Rádió, Kettesben, 2014. július 21.

Vendégünk volt Szabó Zoltán, ethomuzikológus Tilos Rádió, Népzene, 2014. július 21.

Kelemen László ditrói díszpolgár - interjú – MR1, Kossuth Rádió, Határok Nélkül, 2014. augusztus 9.

Kárpátaljai gyűjtés - interjú Pál Istvánnal és az Ötvös házaspárral – MR1, Kossuth Rádió, Vasárnapi Újság, 2014. augusztus 3. 8:18-tól

Beszélgetés Szabó Zoltánnal – Lánchíd Rádió, Kettesben, 2013. július 31.

Interjú Dezsőházi Tamással – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2014. július 24. 21:25-től

Dezsőházi Tamás nyerte a prímásversenyt – Kultúrpart.hu, 2014. július 24.

Dezsőházi Tamás nyerte az Anna-bál Prímásversenyét – Kultúra.hu, 2014. július 24.

Györffy Árpád: Keresik a legjobb prímást – Veszprém Megyei Napló, július 23.

Prímásverseny - Virtuózok egymás között – Balatonfüred.hu, 2014. július 23.

Pál István "Szalonna": felébresztjük a kárpátaljai táncműzmozgalmat – MTI, 2014. július 15.

Ilyen lesz a 189. Anna-bál – MNO, 2014. július 14.

Sebő Ferenc: Reflexiók a Fölszállott a páva című televíziós vetélkedőről – Magyar Krónika, 2014./2

Bolya Mátyás:

Július 26-án lesz az Anna-bál – MTI, 2014. július 14.

Interjú Kelemen Lászlóval és Farkas Józseffel a Prímásversenyről – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2014. július 9.

Kárpátalján járt a MÁNE most készülő, új előadásnak alkotói stábja - interjú Pál Istvánnal – MR1, Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2014. július 8. 18:55-től

Lesz Nemzeti Táncprogram! – interjú Mihályi Gáborral – tanckritika.hu, 2014. június 30.

Feltámasztotta a csodát – interjú Fazekas Lajossal a fazekaskiállításról – MR1, Kossuth Rádió, Vasárnapi Újság, 2014. június 29. 8:17-től

Magyar Állami Népi Együttes nyári programjai – tanckritika.hu, 2014. június 14.

Add tovább tábor a Hagyományok Házában – interjú Sándor Ildikóval – MR1, Kossuth Rádió, Szombat délután, 2014. június 14.

Interjú Kelemen Lászlóval – MR1, Kossuth Rádió, Trend-idők, 2014. június 11.

Visszatér a Kincses Felvidék – kultúrpart.hu, 2014. június 10.

Nemezkiállítás a Népi Iparművészeti Múzeum időszakos kiállítótermében – interjú Szabó Zoltánnal, MR1, Kossuth Rádió, 2014. június 9.

Élő Pünkösöd - interjú Varga Máté néprajzkutatóval – MR1, Kossuth Rádió, 2014. június 9. 6:05

Fazekasság modern köntösben – Vas Népe, 2014. június 4.

Nagyvárad Táncegyüttes vendégjátéka a Hagyományok Házában - MR1 Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2014. május 29, 18:55

Néptánc-thriller és vigyázó látomás - kultúrpert.hu, 2014. május 28.

Néptánc-thriller és vigyázó látomás - tanckritika.hu, 2014. május 23.

Emléktáblát állított Halmos Bélának az önkormányzat - Budai Polgár, XXIII/10., 2014. május 16.

"Békévé oldja az emlékezés..." - interjú Réthelyi Miklóssal és Lőrincz Beátával – Civil Rádió, Színpadkép,

Albert Ferenc: Dr. Halmos Béla emlékezetére – Világ Magyarorsága, 2014. május

Halmos Béla tiszteletére – Kultúrpert.hu, 2014. május 12.

Interjú Sebő Ferencsel a Táncház Napjáról a helyszínről – MR1, Szombat délután, 2014. május 10. 16:10-től

Kiss Eszter Veronika: Ma van a Táncház Napja – mno.hu, Kutúrgrund, 2014. május 10.

Beszprémy Katalin a Barkó programról – Magyar Katolikus Rádió, Délutáni találkozás, 2014. május 9. 31. perctől

Emléktábla-avatás és Táncház Napja – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc, 2014. május 9.

Kiss Eszter Veronika: Holnap van a Táncház Napja – Magyar Nemzet, Kulturális ajánló, 2014. május 9.

Emléktábla-avatás és Táncház Napja, interjú Lőrincz Beátával – Info Rádió, 2014. május 9.

A Táncház Napja – tánc- és énektanítással – MTI, 2014. május 8.

Táncház Napja – interjú Lőrincz Beátával – Lánchíd Rádió, Kalauz, 2014. május 8. 10:35-től

Hajnali Hold - interjú Borbély Beatrixel – Lánchíd Rádió, Kalauz, 2014. május 8. 10:35-től

Közeleg a Táncház Napja – mediaklikk.hu, 2014, május 7.

"Békévé oldja az emlékezés..." – Magyar Múzeumok Online, 2014. május 7.

Berta Alexandra lemezbemutató – MR1, Belépő, 2014. május 7.

Rendezni közös dolgainkat – Népszabadság Magazin, 2014/17.

Magyar Állami Népi Együttes: Magyarország legnagyobb kincse a kultúrája – RTV Részletes, címlap, 2014. 20. szám

Közeleg a Táncház Napja – kultúrpert.hu, 2014. május 6.

Gyárfás Dóra: Elkapta a férfit a nőt, aztán behúzta a bokorba – origo.hu, 2014. május 3.

Szegedi Éva: Budapesten járnak a szexről mesélő nénik – szeretlekmagyarorszag.hu, 2014. május 1.

A Mátyás király álruhái című előadásról – M2, Hetedhét gyerekhíradó, 2014. április 30.

Szerdán kezdődik a vidékjáró napok programsorozata – MTI, 2014. április 29.

"Békévé oldja az emlékezés..." - kiállítás – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2014. április 24. 20:11-től

"Békévé oldja az emlékezés..." - kiállítás – Duna TV, Kultikon, 2014. április 24. 9:18-tól

Parabács lemezbemutató koncert – Lánchíd Rádió, Kalauz, 2014. április 23.

Zsidó kiállítás - A Start Plusz vendége Hont Angéla, etnográfus, a Hagyományok Háza Baráti Körének titkára és Szekeres-Varsa Vera – atv, Start Plusz, 2014. április 23.

Dr. Réthelyi Miklós: Együtt zsidók és nem zsidók – talita.hu, 2014. április 23.

Kezdődik a Budapest Folk Fest – MTI, 2014. április 21.

A betonon is kinő a fű, beszélgetés Sándor Ildikó néprajzkutatóval – MR1, 2014. április 21.

Parapács lemezbemutató: interjú Voitonovszki Sándorral – MR1, Határok nélkül, 2014. április 18. 18:54-től

Pávások lemezbemutatója – kultúra.hu 2014. április 18.

A Bebocsátlak című albumról – Duna Televízió, Kívánságkosár, 2014. április 18., 1:34:25-től

Aréna, beszélgetés Sándor Ildikó néprajzkutatóval – Info rádió, 2014. április 18.

Békévé oldja - Népszava, 2014. április 15.

Talpraesett lemez a fiatal népzeneiséktől – kulturpart.hu, 2014. április 12.

"A Sztárgyár-jelleg föl sem merül" – fidelio.hu, 2014. április 12.

Három Fazekas kiállítása a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban – MTI, 2014. április 11.

Arcvonások - Agócs Gergely népzeneész – MR1, Arcvonások, 2014. április 2. 14.05

Mesterségre fel! – Echo TV, A vidék élni akar, 2014. március 30. 21.00

Lemezt ad ki a Parapács Zenekar – kulturpart.hu, 2014. március 29.

Weninger Andrea: Szórakoztató népzene a Páván kultúra.hu, 2014. március 27.

Kiss Eszter Veronika: Közösséget teremtettek a népi kézművesek – Magyar Nemzet, 2014. március 25.

Berecz András az észtmagyar mesemondó estről – MR1, Szombat délután, 2014. március 22.

Interjú Parapács Zenekar új lemezéről □ – MR1, Belépő, 2014. március 20.

V. Kulcsár Ildikó: Dobbants, ugorj, pördülj! riport a Magyar Állmai Népi Együttesről, Nők Lapja/12. 2014. március 20.

Bus István: A pávareptető Herczku Ágnes – Nők Lapja 2014/12, 2014. március 19.

Kelemen László a Szarvasénekekről – MR1, 180 perc, 2014. március 14.,

Kelemen László és Siklósi Beatrix a Ma reggelben - M1, Ma reggel, 2014. március 14., 1:53:00-tól

A Maros Művészegyüttes magyarországi turnéjáról – Katolikus Rádió, Akvarell, 2014. március 13. 12:05-től

Hrecska Renáta: Szétválasztani az ocsút a búzától – Magyar Hírlap, 2014. március 12.

Szentei Anna: A dudaszó katarzisa - interjú Agócs Gergellyel – Demokrata, 2014. március 12.

Hont Angéla és Agócs Gergely a Fölszállott a páváról és a Mesterek és tanítványok sorozatról – Hír TV, Paletta, 2014 március 10., 0:45-től

Csider István Zoltán: Fölszállott a Páva: Aranyfedezet – Népszabadság, 2014. március 10.

Nagy érdeklődéssel szállt fel az első Páva – kulturpont.hu, 2014. március 10.

Női arcképek a Hagyományok Házában – kultura.hu, 2014. március 7.

Farkas József: A Fölszállotta páva határon túli versenyzőiről – MR1, Határok nélkül, 2014. március 7.

Női arcképek – kulturpart.hu, 2014. március 6.

Szombaton kezdődnek a Fölszállott a páva elődöntői – hirado.hu, 2014. március 6.

Beszélgetés Navratil Andreával és Agócs Gergellyel a Fölszállott a Páváról – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2014. március 2.

A Fölszállott a páva előkészületeiről Agócs Gergellyel és Farkas Józseffel – Katolikus Rádió, 2014. március 1. 07:40-től

Hetvenhárom előadás három hónap alatt, beszélgetés Mihályi Gáborral – Fidelio, 2014 március

Bakó Katalin: „Ó szép Jézus, ez új esztendőben, légy híveiddel!”, Bodza Klára és tanítványainak koncertje – FolkMAGazin, 2014/1

Marosvásárhely Budapestre jön – kultura.hu, 2014. február 27.

Kiss Eszter Veronika: Mester és tanítványai – Magyar Nemzet, 2014. február 26.

Másodszor száll föl a páva – kultura.hu, 2014. február 26.

„Tartanunk kell a szakmai színvonalat”, interjú Farkas Józseffel – kulturpart.hu, 2014. február 24.

Hetvenhárom előadás három hónap alatt, interjú Mihályi Gáborral – fidelio.hu, 2014. február 24.

Népzenei és néptánc mesterképzés indult Kárpátalján – Kárpátalja.ma, 2014. február 10.

Espán Margaréta: Műhelymunka a magyar folklórkincs megőrzéséért, továbbadásáért – Kárpátalja Online Hetilap, 2014. február 13.

Ötvös Veronika: Nemes Szilvia: Néptánc Európa szívében – Marie Clarie, 2014. február 11.

Budapestre, a Hagyományok Házába utazott a Vándorlegény – dehir.hu, 2014. február 6.

A Hagyományok Házából jött a tárlat – Vasvári Újság, 2014. február 5.

Átörökített értékeink - Fotó- és dokumentumtárlat a magyar kultúra napja alkalmából – Vasvári Újság, 2014. február 5.

A magyar művészet élő legendái – beszélgetés Mihályi Gáborral, Magyar Katolikus Rádió, 2014. január 30.

Magyar Rapszódia Amerikában – Várnegyed, 2013. január 31.

A Magyar Állami Népi Együttes amerikai sikere – Marie Claire, 2014 január 29.

A Hely - Hagyományok Háza, 2. rész – MR1 Kossuth Rádió, 2014. január 27. 11:07

A népzeneink és táncaink világszerte sikeresek, különösen a Magyar Állami Népi Együttes előadásában – MR1 Kossuth Rádió, Vasárnapi Újság, 2014.01.26. 06:13:23 (00:11:24)

A Hagyományok Háza is készül a Magyar Kultúra Napjára – M1, Ma reggel, 2014. január 22.

Amerikai rapszódia – kulturpart.hu, 2014. január 23.

A Hely - Hagyományok Háza, 1. rész – MR1 Kossuth Rádió, 2014. január 22., 11:07

Nem rég tért haza amerikai turnéjáról a Magyar Állami Népi Együttes, beszélgetés Mihályi Gáborral – MR1 Kossuth Rádió, Belépő, 2014. január 20., 20:11

Újra magyar közönség előtt a Magyar Állami Népi Együttes Szarvaséneke – Heti Válasz, 2014. január 17.

Beszélgetés Kelemen László főigazgató úrral – MR1 Kossuth Rádió, Arcvonások, 2014. január 16., 14:05, ismétlés 2014. július 31. 14:05

Sikeresen zárult az amerikai turné – kulturpart.hu, 2014. január 16.

Fölszáll a páva – Heti Válasz, 2014. január. 16. (6. oldal)

Bodza Klára és tanítványai koncertje a Hagyományok Házában – MTI, 2014. január 15.

Ismét Fölszállott a Páva a Duna TV-n – mediainfo.hu, 2014. január 15.

Hazatért a Magyar Állami Népi Együttes – Fidelio, 2014. január 14.

Újra itthon a Magyar Állami Népi Együttes - Duna TV, Kultikon, 2014. január 14.

Nemrég tért haza Észak-Amerikából a Magyar Állami Népi Együttes – Hír TV, Paletta, 2014. január 13. 15:40-től

Hazatért a Magyar Állami Népi Együttes – Fidelio.hu, 2014. január 13.

Pál István előadásában hallgathatjuk meg a Kárpát-medence jelentősebb népzenei anyagait egy új kiadású lemezen – MR1 Kossuth Rádió, Vasárnap Reggel, 6:46-tól, 2014. január 12.

A Magyar Állami Népi Együttes amerikai turnéjáról – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2014. január 12.

A Magyar Állami Népi Együttes – ATV Start, 2014. január 10.

Gyimóthy Éva: Kulturális közmunka: jól hangzik – HR portál, 2014. január 6.

A Magyar Állami Népi Együttes amerikai turnéjáról – Duna TV, Kívánságkosár, 2014. január 3. 16:35-től

Életművész: Pál István „Szalonna” – M1, Életművész, 2014. január 1.