

Vezetői összefoglaló

A Hagyományok Háza tevékenysége tovább bővült 2015-ben. Köszönhető ez a munkatársak elkötelezett, megfeszített szakmai munkájának, annak, hogy a létszámkorlát eltörlésével új munkatársakat tudtunk felvenni a sokszorosán bővült feladatokra, valamint a megnövekedett pályázati lehetőségeknek.

A 2015-ös évben a belső, jól bevált tevékenységeket továbbfolytatva, fejlesztve, arra is lett mód, hogy bővítsük programjainkat a Kárpát-medence nyilvánossága előtt (pl. Hagyományok Háza napok Kolozsváron, mesterkurzusok beindítása Udvarhelyen, Választúton). A külső nagyrendezvény-struktúrának már csak két híja van. A nagy Újévköszöntő koncertünk a MŰPA Nemzeti Hangversenytermében, a tavaszi Táncház Napja, a balatonfüredi Prímásverseny, a Mesterségek Ünnepeén való egyre jelentősebb részvételünk, a Kárpát-medencei Táncházzeneszek Találkozója, a Magyar Állami Népi Együttes Nemzeti Színház-béli bemutatója, a nyílt hét és az adventi vásárunk mellett megfelelő forrás rendelkezésre állása esetén tervezünk egy nagy néptáncos találkozót Fejér megyében, Székesfehérvár központtal, „Zarándoklat Szent Istvánhoz” munkacímrel, illetve a szeptemberi Magyar Népdal Napja kezdeményezés országossá tételét.

Elmondható tehát, hogy szakmai munkánk tovább erősödött a Kárpát-medencében, és ha álmaink a megyei és a határokon túli hálózatosodásról meg tudnának valósulni, nagy lökést kaphatna ez a tevékenység is.

A Budai Vigadó belső állapota a külsővel szemben nagyon rossz. Tavaly az az öröm ért bennünket, hogy a Kormány a 1406/2015. (VI. 19.) Korm. határozatban kifejezte a Budai Vigadó teljes rekonstrukciójára és annak finanszírozására irányuló szándékát, a beruházást a 237/2015. (IX. 4.) Korm. rendeletben nemzetgazdasági szempontból kiemelt jelentőségű beruházássá minősítette.

A főépületünk mellett továbbfolytatjuk a Fő utcai Népi Iparművészeti Múzeum fejlesztését is: az utcafronton egy 46 milliós közbeszerzésben megvalósított fejlesztést hajtottunk végre, és az Önkormányzat, törekvéseinket támogatva egy további utcafronti részt is átadott nekünk, mellyel teljessé tehetjük az ottani épületben megvalósuló fejlesztést.

A nem kevés tevékenységet, melyet a 2015-ös évben folytattunk, szervezeti egységeinkre bontva (főigazgatóság és a három nagy szakmai egység) ismertetjük.

Kelemen László

főigazgató

Főigazgatóság

2015-ben a Főigazgatóság a Gazdasági Igazgatóság átszervezésével az Igazgatási főosztállyal bővült, amely az intézmény kiszolgáló (működés-fenntartási, üzemeltetési, ügyviteli) feladatainak ellátását végzi.

A szervezési és kommunikációs osztály keretén belül 2015-ben sikerült olyan évek óta betöltetlen pozíciókra embert felvennünk, mint a kiadványmenedzsment vagy az online kommunikációs feladatok. Az eddig külsős megbízási feladatokkal elvégzett projektfeladatok elvégzésére új rendezvényszervezői pozíciókat tudunk létrehozni, így a jelenlegi feladatok ellátására jelen pillanatban a humán erőforrás rendelkezésre áll, de további feladatbővüléseket csak ismételt munkaerő-felvétellel vagy külső megbízásokkal tudunk vállalni. Továbbra is maradt megoldatlan feladat, mint pl. a nemzetközi kapcsolatok, pályázatok.

A Szervezési és kommunikációs osztály feladata továbbra is az intézményi kommunikáció és a marketingtevékenység összefogása, lebonyolítása, a színháztermi és az egész intézményt érintő programok megszervezése, a kiadványkiadási feladatok összefogása, a szabad kapacitású termek értékesítése, a jegy- és a kiadványértékesítés és egyéb projektjellegű feladatok. Az év során számos olyan nagyszabású, a néphagyomány szeretői körében megkerülhetetlen program megszervezését végzik az osztály munkatársai, mint az Újév-köszöntő a Művészetek Palotájában, a Táncház Napja, a balatonfüredi primásverseny vagy a Kárpát-medencei Táncházenész Találkozó Szentendrén. E sikeres programoknak is köszönhető, hogy egyre több külsős projekt lebonyolítására vonatkozó megkeresés érkezik, ilyen volt 2015-ben a Földművelésügyi Minisztérium felkérésére a II. Hungarikum Gála.

Idén is sokat segítettek munkánkban a Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület tagjai és elnöksége, valamint az önkéntesek, és egyre többször vesznek részt a programjainkon a közösségi szolgálatot végző középiskolások is.

Hont Angéla

szervezési és kommunikációs osztályvezető

Szervezési és kommunikációs osztály

Bevételek alakulása

A **kiadványértékesítés** forgalma 2015-ben meghaladta a 10 millió forintot. Ezt az eredményt több mint 5500 kiadvány értékesítésével értünk el.

A **színháztermi programok jegybevétele** 2015-ben 25 (25 001 225 Ft) millió forint volt. A főigazgatóság és az együttműködésekben megvalósuló előadásoké (34 előadás) 8,7 millió forint, a Magyar Állami Népi Együttes előadásainak (20 előadás) 5,7 millió forint, a Hungária Koncert Kft. által szervezett folklórelőadások bevétele (42 előadás) 7,7 millió forint, a Népművészeti Módszertani Műhely által szervezett programok (26) bevétele pedig 2,9 millió forint volt. Az intézmény a nettó jegybevétel 80 százalékának arányában jogosult társasági adókedvezményes támogatásra, 2015 év végén a 2014-es jegybevétel alapján 18 327 482 Ft összegű támogatást vettünk igénybe, amit a 2016 első félév programjaihoz tud az intézmény felhasználni.

Az év során 188 alkalommal került sor szabad kapacitásunkban **termeink értékesítésére**, ez 12 millió forint bevételt jelentett az intézménynek.

Személyi változások

A szervezési és kommunikációs osztály életében jelentős változásokra került sor 2015-ben, örvendetes módon bővült az osztály létszáma – ami a megnövekedett feladatmennyiség miatt már elengedhetetlen volt –, de az újabb és újabb feladatoknak köszönhetően az osztály munkatársainak további terhelése már nem lehetséges további bővülés nélkül.

Év elején sikerült felvenni állományba addig projekt feladatokkal megbízott két munkatársat, így az osztály munkatársainak száma intézményi online kommunikációs pozícióval és egy rendezvényszervezői feladattal bővült január elsejétől. Tavasszal egy újabb rendezvényszervező állt be a csapatba, egy kolléga távozása miatt egy régi helyére pedig új került. A kiadványértékesítési pozícióban kétszer változott az év során az ember, úgy tűnik, sikerült a megfelelő ember megtalálni. A szervezeti átalakításoknak köszönhetően főigazgatói döntés értelmében, belső átszervezéssel került át egy ember egy már régóta hiányzó pozícióba, így félévtől a kiadvány létrehozásával kapcsolatos teendők és a Hagyományok Háza kiadványkiadási tevékenysége is egy kézbe kerültek az intézményben.

Októbertől a Hagyományok Háza egy régi kollégája csatlakozott az osztály munkájához külföldről való hazaköltözése után, de egy sajnálatos betegség miatt a neki szánt pozíció, amely az intézmény vizuális kommunikációjának megerősítésére, közönségszervezési új irányainak megtalálására irányul, csak 2016-ban kerülhet majd sor.

2015 év végén egy fő közfoglalkoztatott erősíti az osztály munkáját a jegypénztáros mellett, közönségszervezési kiegészítő feladatok ellátásában.

SZÍNPADI RENDEZVÉNYEK

A színpadi műsorstruktúra kialakítása, a színpadi előadások, sorozatok jelentős részének megszervezése, valamennyi előadás értékesítésének megszervezése és a kapcsolódó marketing- és sajtófeladatok ellátása a főigazgatóság szervezési és kommunikációs osztályának feladata. Hisszük, hogy a Hagyományok Háza műsorpolitikájának a Magyar Állami Népi Együttes és a határon túli hivatásos együttesek befogadása mellett az olyan sorozatok és előadások megszervezése a feladata, amely nemcsak szórakozást nyújt, de többletinformációt is hordoz, ebben a szellemben szervezzük továbbra is a színháztermi programot. A Hagyományok Háza közönsége abban a kitüntetett szerepben van, hogy megismerheti azokat az idős népzeneészeket, táncosokat, akik tudásából a mai napig táplálkozik a táncművészet és a nép- és világzenei szakma színe-java, nemcsak a színpadon látja a táncot, de alkalma van ki is próbálni a gyerekeivel az előadás után, illetve szakemberek és az alkotók segítségével egy-egy mű, koreográfusi életpálya megismerése is lehetővé válik színháztermünkben.

A Hagyományok Háza közönségforgalmának jelentős részét teszik ki előadásaink látogatói, idén közel 25 ezer néző vett részt ezeken. A 2015-ös évben az alábbi sorozatokra, előadásokra került sor a Hagyományok Háza színháztermében:

Fókuszban a koreográfusok

A Magyar Táncművészek Szövetségével együttműködve 2014-ben új előadás-sorozatot indítottunk útjára, amely a színpadi néptáncművészet kiemelkedő koreográfusait állítja fókuszpontba. A 2014-es Zalai Fesztivál díjazott koreográfiáinak őszi bemutatása után az első olyan előadásra, amelyben a sorozat koncepciója érvényesül, 2015 tavaszán mutattuk be. Az est első részében – egy ma már klasszikus – a maga korában kiemelkedő, a színpadi táncművészetben megkerülhetetlen alkotó legemblematikusabb koreográfiái jelennek meg. Bemutatva azonban nem csak a „művet”, hanem érzékeltetve az adott kora jellemző alkotói attitűdöt, a komponálás esztétikai és stiláris jegyeit, a táncosi előadásmódot stb., tehát mindazt, ami ezeket a műveket mindenféle társadalmi, kulturális vagy akár politikai befolyásolás ellenére is örökérvényűvé tették. Az est második részében, egy mai, ma még aktívan alkotó koreográfus műveit mutatjuk be, reményeink szerint meggyőzően érzékeltetve ezáltal a színpadi néptáncművészet kontinuos fejlődését, a törvényszerű hasonlóságokat és különbségeket, a jelen korunk diktálta új kérdéseket és az arra adott aktuális válaszokat.

- március 21.: Fókuszban Novák Ferenc Tata és Juhász Zsolt
közreműködő együttesek: Bihari János Táncegyüttes, Duna Művészegegyüttes, Duna Táncműhely
táncszakértő és előadó: Péter Márta
- május 16.: Fókuszban Molnár István és Zsuráfszky Zoltán
közreműködő együttesek: Magyar Nemzeti Táncegyüttes (volt Honvéd Táncszínház), Erkel Ferenc Néptáncgyüttes
- október 31.: Fókuszban Timár Sándor és Farkas Zoltán Batyu

közreműködő együttesek: Csillagszemű Gyermektáncegyüttes, Magyar Állami Népi Együttes

táncszakértő és előadó: Kővágó Zsuzsanna

- december 4.: Fókuszban Kricskovics Antal és Bognár József

közreműködő együttesek: a Fáklya Horvát Művészegyüttes, a Tököli Délszláv Táncegyüttes, Baranya Táncegyüttes, Mecsek Táncegyüttes

táncszakértő és előadó: Kővágó Zsuzsanna

Almárium – népzenei és néptáncos értékeink

Nagyanyáink almáriumában sokféle portéka lapult a tányéroktól a könyvekig, a közös az volt bennük, hogy mindegyik a család múltjának része volt, ugyanakkor napról napra kézbe vették és használták őket. Almárium című sorozatunkkal hasonlót szeretnénk elérni: arra buzdítunk mindenkit, hogy ismét fedezze fel, használja és élje meg hagyományainkat, ezzel örökítve azokat tovább a következő generációk számára. Az előadások alkalmával megismerhetjük a helyi idős nótafákat, zenészeket, táncos egyéniségeket, az ő meséiből választ kaphatunk arra is, miben rejlik a hagyomány éltető ereje.

A sorozat előadásait 2014-től a főigazgatóság látja el, a szakmai kérdésekben együttműködve a folklór osztály munkatársaival.

- január 24.: Debreceni Hajdú Táncegyüttes: „Arra van egy kőhíd rakva...” - Múlt és jelen a Hortobágyon
- április 18: Corvinus Közgáz Néptáncegyüttes és mezőpaniti hagyományörzők: „Lábam termett a táncra, szemem a kacsintásra” - a Székely-Mezőség táncgyógyományai
- október 17.: Szökös Táncegyüttes (Szombathely) és a Gencsapáti Hagyományörző Néptáncgyüttes: „Megkondult az estharang...”
- november 28.: Magyar Állami Népi Együttes: Megidézett Kárpátalja - kárpátaljai hagyományörző vendégekkel

Eltáncolt mesék – családi előadás-sorozat

Miután a 2013-ban elindított új sorozatunk első két előadása nagy érdeklődés mellett, sikeresen zajlott, így ezek után is folytattuk családi előadás-sorozatunkat, amely az „Eltáncolt mesék” nevet kapta. A sorozatkülönlegessége, hogy nem csupán egy-egy néphagyományokból, néptáncból merítő gyerekelőadást mutatunk be, hanem a szombat délelőtti táncelőadások után a témához kötődő játékos, táncos és kézműves foglalkozást tartunk. A sorozat előadásai közé, amennyiben mód van rá, a határon túli profi táncgyüttesek gyerekelőadásait is meghívjuk, így idén két magyarországi és két határon túli táncgyüttest kértünk fel a gyerekelőadások megtartására.

- február 21.: Kuttyomfitty Társulat: Az eltáncolt cipellők
- április 11.: Udvarhely Néptáncműhely: Tündér Erzsébet
- május 9.: Maros Művészegyüttes: Fehérlófia
- szeptember 12.: Szabadka Táncszínház: Heje-huja vigalom, jó helyen vagyunk itt

- október 24.: Bekecs Néptáncegyüttes: Hamupipőke
- november 7.: Balassi Táncegyüttes: Ládafia
- december 12.: Háromszék Táncegyüttes: Az én mesém

Határon túli magyar táncegyüttesek produkciói

Intézményünk kezdetektől fogva küldetésének tekinti a határon túli magyar táncegyüttesek produkcióinak befogadását, a magyar közönséggel való megismertetését. A meghívott együttesek kiválasztásakor elsődleges szempont, hogy az újabb, korszerű színpadi néptáncirányzat Budapesten ritkán látható produkcióit hozzák el, továbbá, hogy olyanokat juttassunk fellépési lehetőséghez, akiknek ez ritkán adatik meg – akár a távolság, akár az ismertségük miatt. Ahol mód volt rá, nemcsak egy esti előadást, hanem egy gyerekelőadást is kértünk határon túli vendégeinktől, amelyeket Eltáncolt mesék sorozatunkban mutattunk be. A 2015-ös esti határon túli vendégelőadások:

- április 10.: Udvarhely Néptáncműhely: A köz
- május 9.: Maros Művészegyüttes: Szem látta, szív szerette
- szeptember 12.: Szabadka Táncszínház: A postás
- október 24.: Bekecs Néptáncegyüttes: Hagyatékok
- december 12.: Háromszék Táncegyüttes: Erdély-menyegző

Mesterek és tanítványok koncertsorozat

„Kultúrát nem lehet örökölni. Az elődök kultúrája egykettőre elpárolog, ha minden nemzedék újra meg újra meg nem szerzi magának.”

(Kodály Zoltán)

A Hagyományok Háza, felismerve az eltűnő paraszti kultúra élő átadásának jelentőségét, 2012 óta rendezi meg Mesterek és tanítványok sorozatát. Kodály sorainak szellemében célunk a folytonosságot megmutatni, az idősebb és fiatalabb zenészeket, az egymástól tanuló generációkat, a mestereket és a tőlük tanuló, ihletet szerző tanítványokat egy színpadra állítani. 2015-ben egyaránt kértünk általunk ismert, elismert népzeneészeket, hogy állítsák színpadra a saját mesterek és tanítványok koncertjét, de tavasszal pályázatot írtunk ki, így az arra pályázó legjobb előadók is lehetőséget kapnak, kaptak a 2015/16-os évadban a sorozaton való bemutatkozásra.

A 2015-ös év előadásai:

- január 30.: Muzsika a családban: Pál Lajos, Pál István „Szalonna”, Pál Eszter
- április 24.: Dsupin Pál és meghívott vendégei, mesterei koncertje
- szeptember 11.: „Mindeközben ideleenn...” - Agócs Gergely mestereivel és tanítványaival

Összefogás hagyományőrző mestereinkért (december 5.)

Összefogás hagyományőrző mestereinkért címmel 2013 decemberében jótékonysági koncertsorozat indult a Hagyományok Házában idős, nehéz helyzetben lévő népzeneészek megsegítésére. A neves

népdalénekesek, népzeneészek, világzenei előadók összefogásával, Árendás Péter szerkesztésében megrendezett gálaesten befolyt összegből elsőként a cukorbeteg Jámbor István prímás, és a Parkinson kórban szenvedő Mezei Ferenc Csángáló gyógykezelését tettük lehetővé, majd 2014-ben Pál István, tereskei mesemondó, dudás javára rendeztük meg a gálakoncertet. Sajnos továbbra is egyre több idős mester szorul támogatásra, ezért 2015. december 5-én, harmadik alkalommal is megrendeztük az Összefogás jótékonyági koncertet. Ezúttal az erdélyi Mezőség idős és beteg zenészei javára. Az est fővédnökségét Herczegh Anita, Magyarország köztársasági elnökének felesége vállalta. A koncerten közreműködtek: Sebő Ferenc, Majorosi Marianna, Szalóki Ági, Agócs Gergely, Juhász Zoltán, Enyedi Ágnes, Székely Levente és a Gázsa zenekar, Virágvölgyi Márta, Vizeli Balázs, Fekete Antal Puma, Dresch Mihály, Tintér Gabriella, az Üsztürü, a Csík Zenekar és a Téka Együttes.

Táncról táncra szabadbérlet

A Táncról táncra szabadbérletbe a nézők kedvük szerint válogathatnak négy előadást a Magyar Állami Népi Együttes és a határon túlról érkező magyar hivatásos táncegyüttesek előadásából – az autentikus műsortól a táncszínházig. A tetszőlegesen kiválasztott 4 előadás jegyeihez a bérlet megvásárlásával 30 százalék kedvezménnyel juthatnak hozzá. A szabadbérlet előadásai önállóan is értékesítésre kerülnek.

Dél-után sorozat

Szerda délutánoként az elsősorban nyugdíjas közönséget megcélzó sorozatunk változatlanul az egyik legsikeresebb, legkeresettebb bérletünk, nézőink már több éve járnak hozzánk hűségesen vissza.

(Az előadásokat részletesen l. a Magyar Állami Népi Együttesnél.)

Uzsonna-bérlet

A félévente 2-2 előadásból álló bérlet célja, hogy a Magyar Állami Népi Együttes – esténként teltházas – előadásai elérhetőek legyenek a diákok, a fiatalok számára is – tanítás után, mondhatni uzsonnaidőben. Az együttes előadásai során alkalom nyílik megismerni egy-egy tájegység vagy korszak (pl. reformkor) tánc- és zenevilágát, elmerülni a Kárpát-medence sokszínű, soknemzetiségű kultúrájába, megfigyelni az eltérő és közös vonásokat. Az előadások előtt szót ejtünk az elkövetkező mű érdekességeiről, a táncok jellegzetességéről, előzetes csoportos jelentkezés esetén pedig az előadásokat követően beszélgetésre is lehetőség nyílik a látottakról a műsor szereplőivel, alkotóival.

(Az előadásokat részletesen l. a Magyar Állami Népi Együttesnél.)

Együttműködésben megvalósult színpadi előadások:

- február 15.: 55 éves a Fáklya Horvát Művészegyüttes
- március 8.: 60 éves Bihari János Táncegyüttes
- június 10.: Felsütött a nap az égre, népzenei „karaoke” lemezbemutató koncert
- október 7.: Aradi Kamaraszínház, Tabán Táncegyüttes, Juhász zenekar: 13

Befogadott folklórműsorok és koncertek (szakmai áras terembérletek):

A Hagymányok Háza szívesen fogadja be szakmai áron színháztermébe a profiljába illő produkciókat, így folklórműsorokat, hazai amatőr táncegyüttesek műsorait.

- április 19., 20., 21., 22.: Csillagszemű Táncegyüttes: Tavaszköszöntő gála
- április 25.: Cédrus Táncegyüttes: Két együttes egy színpadon
- május 2.: „Mi vagyunk a rónán járók” 65 éves a Vadrózsák Táncegyüttes
- május 31. és június 7.: Jókai Néptáncgyüttes: „Járd ki lábam...” évváró műsor
- június 5.: Fóti Népművészeti Szakközépiskola és Gimnázium vizsgaműsora
- június 6.: XX. DUNA Karnevál Nemzetközi Multikulturális Fesztivál - V. Senior Karnevál
- június 13.: Budapest Főváros Bartók Táncegyüttes: Évadzáró
- június 29. WOMEX opening koncert
- október 10–11. Martin György Néptáncszövetség ifjúsági felkészítő hétvégéje
- november 29., és december 6.: Jókai Táncegyüttes: Tükörképeink- évváró műsor
- december 12. : Cédrus Táncegyüttes: „Tágasságot nekünk is” – év végi gálaműsor
- december 18., Bem Táncegyüttes: Zengjünk dicséretet! - karácsonyi műsor
- december 19.: Kincső Táncegyüttes: Karácsonyi műsor
- december 15., 17., 22.: Csillagszemű Táncegyüttes: Karácsonyi gála

Egyéb befogadott szakmai rendezvények:

- január 16. Herencsár Viktória Nemzetközi Újévi Cimbalomkoncertje
- október 2., R.E.D. project: Az európai design gyökerei

Az intézmény jó kapcsolatokat ápol a vele egy épületben működő **Nemzeti Művelődési Intézettel**. Kölsönösen segítjük egymás programjait a helyszínek rendelkezésre bocsátásával. A Hagymányok Háza színháztermében idén a következő NMI-s programok valósultak meg:

- március 30.: Stratégiai konferencia a cselekvő közösségek és az önfenntartó társadalmon szerepéről
- december 5.: Önkéntesség napja
- december 13.: Nemzetiségi Gála
- december 16.: 2015 évvértékelő konferencia

Egyéb táncművészeti produkciók:

- **A Hungária Koncert Kft.** Szervezésében a Hungária Népi Együttes és Zenekarának műsorai (június 5., június 14., szeptember 25., október 2., október 16.)

➤ 2014 szeptemberétől kezdve nagy örömünkre a Hagyományok Háza a **Nemzeti Táncszínház** egyik játszóhelye lett, amíg az új Nemzeti Táncszínház elkészül. Az eddig is jó szakmai kapcsolat, ezáltal még inkább el tud mélyülni, jövőbe mutató kezdeményezések tudnak kialakulni, Az előadásokat teremébületi konstrukcióban fogadjuk be, elsősorban a néptánc- és gyerekelőadásokat hoznak a Hagyományok Házába:

- február 8.: Fitos Dezső Társulat: A Láda titka
- február 22.: Bozsik Yvette Társulat: Csillagokkal táncoló Kojot
- március 18.: Fitos Dezső Társulat: A Láda titka
- március 19.: Fitos Dezső Társulat: A Láda titka
- március 22.: Fitos Dezső Társulat: A Láda titka
- április 12.: Bozsik Yvette Társulat: Csizmás kandúr
- április 26.: Budapest Táncszínház: Fehér és Matisse
- május 6.: Fitos Dezső Társulat: A Láda titka
- május 7.: Fitos Dezső Társulat: A Láda titka
- május 10.: Bozsik Yvette Társulat: Csizmás kandúr
- május 20.: Duna Művészegyüttes: Feketetó
- szeptember 27.: Duna Művészegyüttes: Csodaszarvas
- október 18.: Budapest Táncszínház: 80 nap alatt a Föld körül
- november 15.: Bozsik Yvette Társulat: Csizmás kandúr
- november 21.: Jobbágytelki szalmafonó céhban - Jótékonyági est a Jobbágytelki Balla Antal Tájház és Jobbágytelki Falumúzeum felújításáért
- december 6.: Duna Művészegyüttes: Csodaszarvas
- december 27.: Budapest Táncszínház: Diótörő
- december 28.: Budapest Táncszínház: Diótörő
- december 29.: Budapest Táncszínház: Diótörő

Egyéb színháztermi teremébületek

- február 25.: Amerikai Nagykövetség programja
- március 1.: Szófia Művészeti Egyesület programja
- március 12.: Litván Nagykövetség nemzeti ünnepe
- május 17.: Szófia Művészeti Egyesület programja
- június 12.: PiCool Hip-hop Sportegyesület
- július 4.: Nieto Mercedes tanítványainak vizsgaestje
- augusztus 26.: Dnepropetrovski ukrán tánc- és énekegyüttes mősora
- október 3.: A Koreai Kulturális Központ programja
- november 3.: A Koreai Kulturális Központ programja

- december 7.: Budapesti Közlekedési Központ terembérlete

EGYÉB RENDEZVÉNYEK

A Hagyományok Háza főigazgatóságának feladata az intézmény egészét érintő programok összefogása, a külső megjelenések koordinálása, esetenként hazai és külföldi rendezvények megszervezése, azokban való részvétel. Idén is részt vettünk olyan nagyszabású rendezvényeken, mint az Országos Táncháztalálkozó a Budapest Sportarénában vagy a Nemzeti Vágta az Andrássy úton, ahol kiadványvásárral, jegyvásárlási lehetőséggel és kézműves-foglalkozással készülünk minden évben a látogatók számára. Egyre inkább jellemző, hogy partnerként keresik meg az intézményt egy-egy rendezvény szakmai lebonyolításához, így az eddigi megjelenéseink, programjaink mellé évről-évre számos új is csatlakozik, köztük több olyan is, amelyiket innentől minden évben szeretnénk megszervezni.

Újév-köszöntő - „Adjon Isten minden jót!” (Művészetek Palotája, Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem, 2015. január 6.)

Őseink szokásai, tánca és zenéje által kísér át a múlt a jövőbe, az óév az új évbe: kétfelvonásos előadással köszöntötte 2015-ben hagyományteremtő szándékkal először az új esztendőt az MTVA és a Hagyományok Háza, felelevenítve a magyarság évet fordító hagyományait. A szokásanyag, amelyből a műsor szerkesztői, Agócs Gergely, Kelemen László, Mihályi Gábor merítettek, rendkívül gazdag, a moldvai „urálástól” a dunántúli regölésig. Az új év szerencsés elindításában segítségünkre volt a Prima Primmissima közönségdíjas Magyar Állami Népi Együttes és a Jászság Népi Együttes, a néphagyomány mesterei szerte a Kárpát-medencéből, a Fölszállott a páva népzenei és néptáncos tehetségkutató 2012-es és 2014-es évadjának résztvevői, győztesei. Köszöntött és énekelt világhírű énekesnőnk, Sebestyén Márta, Herczku Ágnes, Berecz András a fiával, Pál István Szalonna és zenekara kíséretével. Így igazán hiteles forrásból töltekezhetek a nézők a MŰPA széksoraiban és a televízió képernyője előtt egyaránt. A fergeteges koncert háttérvetítését Korniss Péter Kossuth-díjas fotóművész válogatta saját képeiből. Az est fővédnöke, dr. Áder János köztársasági elnök úr és felesége a gálát követően személyesen is köszöntötte a színpalán mögött a népes fellépő gárdát.

Lajtha László az I. világháborúban – kiállítás (megnyitó: 2015. február 16.)

Lajtha László (1892–1963) – a XX. század első felének egyik legnagyobb magyar zeneszerzője és népzenekutatója – huszonkét esztendősen önként, hazaszeretetétől vezérelve vonult be a frontra és a háború végéig szolgált. Ebből a több mint négy esztendő időszejéből számos értékes dokumentum és tárgyi emlék maradt fenn, amelyek mélyebb betekintést nyújtanak a fiatal Lajtha emberi és művészi fejlődésébe. Ilyenek többek között a menyasszonyának, Hollós Rózának rendszeresen küldött ún. „harctéri levelek”, amelyekben kottás feljegyzéseket is találunk. Archív fotókon Lajthát katonatársai körében láthatjuk, és különösen érdekes az a fénykép, amely a tüzérszolgálat fából ácsolt fedezékében

mutatja, ahová a kottáival, könyveivel visszavonulhatott a harcok szüneteiben. További emlékek: az I. világháborúban szerzett katonai kitüntetései, a tevékenységéről szóló igazolások, „binoklinak” nevezett katonai távcsöve, valamint az olyan, menyasszonyához kötődő emléktárgyak is, amelyeket magánál tartott a harctéren. A kiállításon látható volt annak a néhány zongoraműnek az első kiadása Lajtha kézírásos ajánlásaival, amely az I. világháborút közvetlenül megelőző időszakban, illetve a világháború alatt keletkezett. A kiállítás korhű dokumentumok, fényképek, levelek, kéziratok segítségével nemcsak a zeneszerző fiatalkorának meghatározó időszakát mutatja be, hanem az első világháborúban résztvevők életét, mindennapjait is közelebb hozza a ma emberéhez.

A kiállítást dr. Berlász Melinda zenetörténész nyitotta meg, közreműködött Balog József zongoraművész.

A kiállítás kurátora: Solymosi Tari Emőke

A kiállítás a Közép- és Kelet-európai Történelem és Társadalom Kutatásáért Közalapítvány támogatásával valósult meg.

IV. Táncház Napja (május 9.)

A Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület kezdeményezésére idén negyedik alkalommal rendeztük közösen meg a Táncház Napját. A Táncház Napja központi rendezvényét május 9-én immár hagyományosan a Liszt Ferenc téren szerveztük meg délelőtt 10-től este 8 óráig. Egész nap élő zenével kísért tánc- és énektanítás, kézműves foglalkozás, gyerekprogram zajlott. Az esemény házigazdái, Kubinyi Júlia és Sente János voltak.

2014 óta a színházi világnapéhoz hasonlóan egy világra szóló üzenet is elhangzik: idén Novák Ferenc Tata és Timár Sándor mondták el gondolataikat személyesen is a Liszt Ferenc téren. Idei újjáélesztésként Múltidéző beszélgetésre került sor a táncházmozgalom kezdetéről.

A Táncház Napján 2015-ben először adtuk át a Táncház Napi díjak egy gálakoncert keretein belül a Zeneakadémián, ahol a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem Népzene Tanszék hallgatói adták elő Az elfeledett Székelyföld című műsorukat. A Halmos Béla-díjat – amely a táncházmozgalom első primásának egykori hegedűjének egy éves használata és egy koncert lehetőség a Hagyományok Házában – Lipták Dániel népi hegedűs, tanár vehette át. A Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület által készített Halmos Béla-emlékermem odaítélésével a közösségi, szervező munkát végzőkre szeretnék felhívni a figyelmet, hisz nélkülük – ahogy zenészek és táncosok nélkül sem – nem valósultak volna meg a táncházmozgalom eredményei. Az emlékérmeket Ötvös Györgyi népművelő kapta a táncházak szervezésében végzett kiemelkedő munkája elismeréseként.

Az ország számos pontján, sőt határainkon túl is rendeztek Táncház Napi programokat, így többek között Bécsben, Máramarosszigeten, Zalaegerszegen vagy épp Debrecenben. A Táncház Napja rendezvény tudatosan az önkéntességre épül, hangsúlyozva a táncházmozgalom alulról szerveződő, közösségi jellegét. Összesen több mint 120 közreműködő (zenészek, táncoktatók, énekesek,

kézművesek, mesemondók, szórólapozók, szervezők stb.) önkéntes szerepvállalása tette lehetővé, hogy ez a nap idén is jól sikerüljön.

86. Ünnepi Könyvhét és 14. Gyermekkönyv napok (2015. június 4-6.)

A Hagyományok Háza részvétele a 2015-ös Ünnepi Könyvhéten meghatározó és megerősítő tapasztalatokat hozott. Bevételünk közel kettőszázezer forint volt (br. 196.150 Ft). Megerősítésként és sikerként éltük meg azt, hogy már mostani, második megjelenésünk alkalmával is olyan visszatérő látogatókat köszönthettünk kiállítóhelyünkön, akik miattunk érkeztek a rendezvényre, és örömmel beszélgettek velünk új kiadványainkról, terveinkről, a Hagyományok Házában zajló munkáról, programokról. Meggyőződésünk, hogy sikerült egy nagyon fontos célcsoportot elérnünk, részben közvetlenül nekik szóló kiadványokkal, mint pl. a mesekönyvek, másrészt pedig a szülőknek, nevelőknek, pedagógusoknak szóló olyan kiadványokkal, oktatási segédletekkel, mint amilyen pl. a „Magyar népi énekiskola” sorozat. Meghatározó érdeklődés mutatkozott a „komolyabb” tartalmú könyvek iránt is, ami azt mutatja, hogy visszatértek, illetve magtaláltak minket azok az olvasók, akik szívesen forgatják a ma élő, népművészetünk iránt elkötelezett kutatók, szakemberek írásait is.

A forgalmasabb, „sorban állós” órák mellett idén lehetőség adódott arra is, hogy látogatóinkkal leüljünk és beszélgessünk – sokszor idegen nyelven – egyfajta rögtönzött közösségi teret alakítsunk ki, barátkozzunk, közösséget építsünk.

Az Anna-bál prímásversenye (2015. július 21-22.)

A Hagyományok Háza a Balatonfüred Város Önkormányzatának felkérésére 2015-ben harmadszorra szervezte meg az Anna-bál prímásversenyét. Az Anna-bál prímásversenye páratlan években a magyar népies műzenét játszó prímások, páros években pedig a magyar autentikus népzeneét játszó fiatal prímások számára biztosít versenyzési lehetőséget. A verseny elvárása, hogy a hangszeres tudás, hagyományhűség és a művészi előadásmód mellett hangsúlyos legyen a zenekart összefogó és vezető prímás egyénisége.

2015-ben ismét a népies műzenét játszó fiatal tehetségek számára nyílt lehetőség a megmérettetésre. Az a hegedűs jelentkezhetett, aki a verseny napjáig betöltötte a 16. életévét, de még nem múlt el 35 éves. Ez alkalommal tízen vállalták a megmérettetést. A zsűri tagjai a magyar népies műzene elismert szakemberei voltak: **Radics Ferenc** (a zsűri elnöke, Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt), a Magyar Állami Népi Együttes zenekarvezető prímása, **Puka Károly** (Magyar Köztársasági Arany Érdemkereszt), az 1984-es cigányprímás verseny győztese, **Sánta Ferenc** (Kossuth- és Liszt-díjas hegedűművész, Nemzet Művésze díj), a Magyar Nemzeti Cigányzenekar művészeti vezetője. A verseny a Kisfaludy Galériában, a gálaműsor pedig a Gyógy téri nagyszínpadon zajlott le sikeresen, óriási nézettséggel. A gálán, melynek fővédnöke Dr. Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár volt, a verseny díjazottjai mellett fellépett Tarnai Kiss László, Tintér Gabriella, Budai Beatrix, valamint a Magyar Állami Népi Együttes zenekarának tagjai.

A verseny díjazottjai:

1. helyezett megosztva: Sárközi József (500.000 Ft) és Danyi Richárd (500.000 Ft) között,
2. helyezett megosztva: Varga Jenő (250.000 Ft) és Balázs Tamás (250.000 Ft) között,
3. helyezett megosztva: Berki László (150.000 Ft) és Horváth Jenő (250.000 Ft) között.

A verseny különdíjasa Tordai Zoltán volt, aki egy a Magyar Hangszerész Szövetség által felajánlott mesterhegedűt vehetett át.

Az eseményről két alkalommal is tudósított a köztvé. 2015. július 7-én a Duna TV Roma Magazin című műsora egy 3 perces felhívást tett közzé, a verseny után pedig augusztus 7-én a Duna TV P'amende című nemzetiségi műsora tudósított a prímásversenyről. Összességében pedig több mint 25 sajtóorgánium tudósított a versenyéről.

Művészetek Völgye – Folkudvar (2015. július 24 – augusztus 2.)

A Művészetek Völgye fesztivál 2015-ben immár 25. alkalommal várta a legkülönbözőbb művészetek kedvelőit Kaposra, Vigántpetendre és Taliándörögdre azzal a nem titkolt szándékkal, hogy az egyes műfajok kedvelői a fesztivál keretében a társműfajok iránt is nyitottak lesznek, így töltik meg élettel a három falu udvarait. A Hagyományok Háza idén először kapott lehetőséget arra, hogy a Fonó Budai Zeneházzal és a Kobuci Kerttel összefogva udvargazdaként színesítse a Völgy programkínálatát. A Folkudvarban mindenki megtudhatta, miért izgalmas a népzene, a néptánc, vagy éppen kézműves-hagyományaink. Nálunk délelőtt a kávé mellett játékos tánccal frissíthette fel magát mindenki az előző este után, tiszta szívvel énekelhetett, rájöhetett, hogy milyen önfeledten lehet népzeneire bulizni. Kiemelten fontos szerepet kapott az udvarban a népi kézművesség megjelenése: kicsik és nagyok napi nyolc órában merültek bele a nemezelésbe és a barkó motívumvilágot megismerve készíthettek saját maguk ékszert, medált és egyéb díszeket.

A Folkudvarban délutántól a zenéé és a meséé volt a fő szerep: a népek-nemzetiségek táncos-zenés programját és a felnőtteknek szánt esti mesét követően az esti koncertek létszámát egyedül az időjárás befolyásolta néha negatívan. Szabadegyetemeinken a néphagyományhoz szorosabban vagy kicsit tágabban kötődő beszélgetésekre került sor. A késő éjszakába nyúló folkkocsmára végül mindig megtelt az udvar, s nagy örömünkre szolgál, hogy a gyermekes családok mellett a hajnalig bulizó fiatalok közül is többen nálunk indították reggel kávéval – és tánccal a következő napot.

A Folkudvar házigazda zenekara a Hungarian FolkEmbassy – Magyar Zenei Nagykövetség volt, de megfordult koncertjeinken többek között Sebestyén Márta, Bognár Szilvia, Szokolay Dongó Balázs, Tintér Gabriella, Dresch Mihály, a Tükrös, a Bazseva, a Fonó és a Magos együttesek, a Zagyva banda.

Lajtha László emlékére állított szobor elkészítése és avatása (2015. június 30.)

A Hagyományok Háza gondozója többek között Lajtha László hagyatékának is. Széleskörű összefogással – melyben partnerek voltak a Lajtha örökösök, a Fővárosi Önkormányzat és az V. kerületi Önkormányzat is – került sor egy szobor felállítására Lajtha László tiszteletére a Károlyi-kertben. A

Hagyományok Háza meghívásos pályázatot hirdetett, melyre öt szobrász pályamunkáit várta (Dudás Sándor (Csongrád), Kotormán Norbert (Hódmezővásárhely), Mata Attila (Biatrobágy), Márkus Péter (Szentendre), Gálhidy Péter (Budapest)). A pályázatokat a Hagyományok Háza 2015. március 30-ig fogadta be, amire összesen négy művész küldte el munkáit. Szakmai támogatónk, az MMA Képzőművészeti Tagozata, illetve a Budapest Galéria által képviselt zsűri alapján Gálhidy Péter szobrászművész alkotását találta érdemesnek a kivitelezésre. A szobor felállítására a zeneszerző V. kerületi kötődése miatt a Károlyi-kert bizonyult méltó helyszínnek. A technikai kivitelezést a Városüzemeltető Kft. végezte.

A szoboravató ünnepség sikeres megrendezése köszönhető dr. Solymosi Tari Emőke zenetörténész kiváló szakértelmének, áldozatos munkájának, az MMA támogatásának és a Lajtha örökösök közbenjárásának, így 2015. június 30-án Lajtha László születésnapján sikerült méltó módon megemlékezni a zeneszerzőről. Az avatáson beszédet mondott Hoppál Péter kultúráért felelős államtitkár és Szentgyörgyvölgyi Péter, a Belváros-Lipótváros polgármestere, valamint Lajtha Ábel, a zeneszerző fia., közreműködött az Üsztürü zenekar. A rendezvényt ünnepi hangverseny zárta a Petőfi Irodalmi Múzeumban, ahol a Weiner-Szász Kamaraszimfonikusok előadásában szólaltak meg Lajtha László szerzeményei, a zeneszerző egykori zongoráján.

Népművészet Mestere díjátadó gálaműsora (augusztus 23.)

A minisztériummal és a Népművészeti Egyesületek Szövetségével együttműködve idén is a Várban, a Mesterségek Ünnepe keretén belül rendeztük meg a Népművészet Mestere díjátadót. Az eseményre, az eddigi évek gyakorlatától eltérően idén az Oroszlános Udvarban került sor. A mesterek gálaműsorát Agócs Gergely állította össze, a műsorban a Magyar Állami Népi Együttes táncosai, valamint a mesterek tanítványai (Juhász Zoltán, Navratil Andrea, Róka Szabolcs, Mihó Attila, Kerényi Róbert) működtek közre, a zenei kíséretet Szalonna és bandája szolgáltatta. A programra és az azt követő fogadásra 47 protokoll vendéget hívtunk meg.

II. Kárpát-medencei Táncházenészek találkozója (szeptember 5–6.)

A Hagyományok Háza kezdeményezésére, a Szabadtéri Néprajzi Múzeummal együttműködve, széles körű összefogással másodszor rendeztük meg a Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozóját, a legkiválóbb hazai és határon túli magyar és nemzetiségi zenekarok, szóló hangszeresek és énekesek közreműködésével. A találkozó szakmai vezetője Árendás Péter volt.

Szeptember 5-én, szombaton a Szabadtéri Néprajzi Múzeumban zajlott a találkozó nyílt napja, ahol népzenevel, előadásokkal, kézműves foglalkozással és gazdag programmal vártunk minden érdeklődőt. Tíz portán húsz zenekar szolgáltatta a muzsikát egy-egy táncos házigazda párral. Készültünk hangszer- és zenészfotó-kiállításokkal, ismeretterjesztő előadásokkal, koncertekkel, kézműves-foglalkozásokkal, gyermek és családi programokkal, szakmai kiadványok és hangszerkészítők vásárával, valamint

borkóstolóval. Este 19 órakor kezdődő gálaműsor zárta a napot, ahol a Magyar Állami Népi együttes adott műsort hagyományőrző zenész mesterekkel a Skanzenben található amfiteátrum színpadán.

Szeptember 6-án, vasárnap tartottuk meg a Szakmai Napot a szentendrei Pap-Szigeti Kemping területén. A tavalyihoz hasonlóan idén is Mesterkurzusokat tartottunk a fiatal zenészek számára, mégpedig énekes, furulyás, tamburás, és két vonós (vajdaszentiványi és magyarbecsei) mesterkurzus közül választhattak az előre regisztrált jelentkezők. A rendezvény szeptember 6-i szakmai napján Novák Ferenc (Tata) tartott előadást, Pávai István ismertette a Magyarózd népzeneje Horváth István gyűjtései tükrében című könyvét, Lelkes András pedig a WOMEX-ről beszélt.

A találkozó szakmai napján kiadványainkat is bemutattunk a jelenlévő szakmai közönségnek: mintegy 50 db kiadványt értékesítettünk is, kedvezményes áron, hogy a fiatal zenészek is könnyebben megvásárolhassák. Az érdeklődő zenész kollégáknak lehetősége volt hozzájutni a Jagamas János gyűjtéseit tartalmazó kiadványhoz is, tizenketten éltek a lehetőséggel.

A Hagyományok Háza nyílt hete (2015. szeptember 15-20.)

A Hagyományok Háza nyílt hete 2015-ben már ötödik alkalommal adott ízelítőt egy hétbe sűrítve az év 365 napján folyó munkánkból a közművelődési év/színházi évad indulásakor. Ilyenkor olyan országos nagyrendezvényeket szervezünk meg, mint a Táncvásár vagy a pedagógusoknak szóló nyílt nap, hogy olyanok is megismerkedhessenek programjainkkal, akik év közben nehezebben jutnak el hozzánk. A nyílt héten tematikus napokon mutattuk be a Hagyományok Háza egységeinek tevékenységét, így kedden a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumra, csütörtökön a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívumra, pénteken a közművelődési és oktatási tevékenységünk bemutatására került sor. Kormánydöntés alapján közel 5,5 milliárd forintból újulhat meg a Hagyományok Házának otthont adó Budai Vigadó épülete. A következő években megvalósuló belső rekonstrukcióról tudhattak meg részleteket az érdeklődők az Épület nyílt napján, szerdán, valamint részt vehettek épület-és kulisszabejáráson is. Immár szokásos programjaink mellett, mint például a jelmezzraktár-bejárás a Magyar Állami Népi Együttesnél, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban tárlatvezetések az aktuális kiállításokon és raktárbejárás, Aprók tánca és a Hagyományok Háza Baráti Körének klubestje, most is készültünk egyedi programokkal, érdekességekkel, újdonságokkal. A főigazgatóság feladata a nyílt heti programok koordinálása, kommunikációja, az információs pult megszervezése, a széles nagyközönség tájékoztatása a programokról.

Új kezdeményezésként vendégül láttuk az Eötvös Loránd Tudományegyetem Néprajzi Intézetének oktatóit és hallgatóit, akik betekintést engedtek az intézményükben folyó tudományos munkába. Dr. Deáky Zita és dr. Smid Bernadett tartottak előadást. Nyílt hetünket az idén először megrendezésre kerülő Nemzetiségi kavalkáddal zártuk a Balkán Hangja Kulturális Egyesülettel közös szervezésben. Szabadtéri programra vártunk kicsiket-nagyokat, táncolni vágyókat, a balkáni kultúrát és ízeket már jól ismerkedőket és mindazokat, akik meg szerették volna ismerni. A délelőtti folyamán szerb és görög táncanfolyamon vehettek részt az érdeklődők, délután a szabadtéri színpadunkon pedig interaktív

gyerekprogrammal, táncbemutatókkal valamint a Babra zenekar koncertjével és táncházával készültünk. A napot színháztermünkben a Khamoro Budapest Band „Barnuljunk együtt!” című ingyenes lemezbemutatója zárta.

Ahogy az eddigi években, idén is szerepeltünk a Nemzeti Vágta hétvégéjén: kézművesprogramokkal, rövid népzenei, táncos produkciókkal, táncházzal vettünk részt, hogy minél többen találkozhassanak a népi kultúra értékeivel, azok mindennapos használatának lehetőségeivel.

Csapatépítő nap (2015. szeptember 28.)

2015 szeptemberében első alkalommal volt lehetőségünk egy egész napot annak szentelni, hogy a napok – hetek – évek óta együtt dolgozók az intézmény falain kívül is találkozzanak, és részben szórakoztató, de talán ugyanannyira tanulságos feladatokon keresztül egy kicsit jobban megismerhessék egymást, egymás munkáját, napi feladatait, s kötetlenül beszélgethessenek, melyre a dolgos hétköznapiak során nincs se megfelelő hely, sem idő.

A csapatépítő nap helyszíne a Fonó Budai Zeneház volt, ahol a Magyar Állami Népi Együttes táncosai játékos bemelegítéssel indították a napot, majd egy kétórás vetélkedő következett, ahol a csapatok összeállításánál törekedtünk arra, hogy minél változatosabb összetételű csapatok alakuljanak ki, ezzel is segítve a kollégák közötti ismerkedést. A vetélkedő feladatait az előzetesen a szervezeti egységektől összegyűjtött, azok saját munkáját reprezentáló feladványokból állította össze a 7 fős szervezőgárda. A jó hangulatot biztosították a kreatív feladványok (gyermekkorai kép alapján a vezetők felismerése, „gyorsöltözés”, akadálypályát leküzdve egy csésze kávé feltalálása stb.) és az azokra adott fantáziadús megoldások. Délután a Komoly kérdések órájában kötetlen beszélgetés keretében mindenki feltehetette kérdéseit a vezetőség felé, majd levezetésként a Naked Truckers zenekar rock&roll muzsikájára megtelt a táncparkett, este pedig a Bazseva zenekarral mulathattak a legkitartóbb kollégák. A szervezésben a Magyar Állami Népi Együttes, a Népművészeti Módszertani Műhely és a Szervezési és kommunikációs osztály vett részt.

Hungarikum gála (2015. december 2.)

A Hagyományok Háza a Földművelésügyi Minisztérium (továbbiakban: FM) felkérésére rendezte meg a II. Hungarikum gálát a Pesti Vigadó épületében. A felkérés még nyár elején érkezett az intézményhez, mégpedig a gála teljes körű lebonyolítására, azonban az elküldött ajánlat elfogadására, így a tényleges munka elindítására csak október elején került sor. A rövid idő és a minisztériummal való nem mindig zökkenőmentes munka ellenére a Hagyományok Háza maximálisan elvégezte a feladatát, rengeteg pozitív visszajelzés érkezett a gálát követően mind a műsor színvonala, mind a szervezést illetően. A Hagyományok Háza feladatai közé tartozott a gálaműsor összeállítása és teljes körű lebonyolítása (közreműködött többek között a Magyar Állami Népi Együttes, a Fölszállott a páva televíziós vetélkedő versenyzői, a Fitos Dezső társulat, Őze Áron, konferált Szabó Sipos Barnabás és Bényi Ildikó), a helyszín biztosítása, a fogadás megszervezése, a gála kommunikációs anyagainak

elkészítése, a meghívók kiküldése, a regisztrációk fogadása, a helyszíni lebonyolítás és fotódokumentálás.

Ünnepváró vásár a Hagyományok Házában és a Corvin téren (2015. december 4–6.)

Év végén az adventi vásárok időszakában a Népművészeti Egyesületek Szövetségével közösen egy olyan rendhagyó vásárt és programsorozatot szerveztünk a Corvin téren, amely az ünnepre való készülődésről és a hagyományainkról szól, nem pedig az ünnep előtti vásárlási lázról. A három napos Ünnepváró vásárra számottevő és sokszínű, színvonalas programmal készültünk. Az ünnepre feldíszített Corvin téren a népi iparművészek mellett kézműves szakiskolák és fogyatékkal élők által készített, szakmailag ellenőrzött kézműves termékeket árusító cégek, civil szervezetek portékái is megvásárolhatók voltak, 10 és 20 óra közötti nyitva tartással.

Ezúttal is megrendeztük a Hagyományok Háza kiadvány- és kézművesvásárát, három napon át kínáltunk értékes és egyedülálló néprajzi kiadványokat, tánc-DVD-eket és hangzóanyagokat nagy kedvezménnyel a hozzánk ellátogatóknak. Emellett e napokon tanfolyami oktatóink és hallgatóink szemet gyönyörködtető portékái is megvásárolhatók voltak az épületben, vasárnap pedig kézműves foglalkozásokra invitáltunk kicsiket és nagyokat egyaránt. Saját szervezésű előadásainkra 40 százalékos ünnepi kedvezménnyel válthattak jegyet az érdeklődők.

A vásár célja kettős: jó áron, jó minőségű termékekhez juttatni a vásárlót, eközben a hely és árusítási lehetőség biztosításával támogatni azokat a szervezeteket, amelyek kézművességünk jövőjét és/vagy a hátrányos helyzetben lévők munkapiaci elhelyezkedését, megélhetését biztosítja. A résztvevők között volt többek között a hallássérülteket segítő Munka-Kör Alapítvány, a vakokat és gyengén látókat foglalkoztató Világ Világossága Kézműves Műhelyház, vagy a több mint 20 értelmi fogyatékos felnőttet szövő, gyertyaöntő, gyöngyfüző, papír és bábszövő műhelyrészelekben foglalkoztató Bárka Műhely.

Idén a szabadtéri színpad fellépői voltak Szalonna és bandája, a Vándor Vokál énekegyüttes, Zsikó Zoltán és zenekara, a Babra zenekar, a Magos együttes, közös műsort adott a Szentendre Táncegyüttes és a Zeneakadémia Népzene Tanszékének hallgatói, vasárnapi családi napunkon pedig gyerekprogramokkal vártuk az érdeklődőket: a Bahorka Társulat interaktív zenés-mesés karácsonyi műsorát és Sándor Ildikó meséit hallhattuk, valamint gyerektánccházon vehettünk részt. Bemutakozási lehetőséget biztosítottunk a rákoskeresztúri Vadalmák citerazenekar és népi-ének csoportnak, az Újbudai Babszem Táncegyüttesnek és a felvidéki Tornagörgőről érkező betlehemezőknek, szombat délután pedig az épületre vetülő fényfestésben gyönyörködhettünk.

Az óvodások, iskolások részére szóló adventi rajzpályázatot idén is kiírtuk, melyre országhatáron innen és túlról egyaránt nagy volt az érdeklődés. A rekordszámú, 1017 beérkezett pályaműből 18 egyedi díjazott és 1 közönségdíjas diák lett ajándécsomaggal, színházi élménnyel gazdagabb. Ünnepváró vásárunk a rajzok kiállításával és a díjátadóval vette kezdetét, amelyet Berecz András és Sándor Ildikó celebrált, Horváth Marci pedig tekerőmuzsikájával kísért. Idén is kiállítást készítettünk a legszebb

pályamunkákból a díszlépcső fordulójában és a Halmos Béla teremben. Berecz András. a 2016-os Újév-köszöntő gála szerkesztője és házigazdája a rajzpályázat pályamunkáiból is válogatott, és a műsor alatti háttérvetítés képei között láthattuk viszont a gyerekek alkotásait.

Az önkéntesek és közösségi szolgálatos diákok turnusai folyamatosan váltották egymást: az épület ünnepi díszítésében, a kiadványárusításnál, az információs pultnál és a szórólapozásban segítettek nekünk.

Kiállítások a Hagyományok Háza lépcsőfordulójában

A 2014-es évhez hasonlóan 2015-ben is díszítettük a főlépcsőház lépcsőfordulóját mini-kiállításokkal. Tavasszal egy olyan, húsz fotóból álló válogatást állítottunk ki, amellyel reményeink szerint sikerült ízelítőt adni a látogatóknak a házban folyó igen színes munkáról, kiemelt eseményeinkről. Novemberben újra meghirdettük adventi rajzpályázatunkat Készülj velünk az ünnepre! címmel, amelyre több mint ezer, különböző technikával készült alkotás érkezett határon innen és túlról is. A rengeteg rajzból nem volt könnyű kiválasztani a kiállításra és díjazásra kerülő 18 munkát, ezért úgy döntöttünk, hogy a díjazottak mellett további 21 rajzot is kiállítunk a Halmos Béla teremben. A kiállítás megnyitójára december 6-án, az Ünnepváró vásár keretében került sor.

Egyéb terembérletek az épületben:

- január – december: Strack Orsolya táncoslábú tanfolyama
- január – december: Pázmány Táncegyüttes próbái
- szeptember – december: „Van mit!” társulat próbái
- február 26., szeptember 24.. Lánchíd Kör Egyesület rendezvényei
- május 22.: Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége közgyűlése
- október 15., Duna College Admisson továbbképzése
- október 27. Argus Film and Art Kft. terembérlete a Corvin téren zajló filmforgatás öltöző helyiségére, stábszobának
- november 14., Magyarországi Kádár Egyesület közgyűlése

EGYÜTTMŰKÖDÉSEK

A Hagyományok Háza nagy hangsúlyt fektet arra, hogy a szakmai területünkön működő civil szervezeteket segítse, érdekeiket képviselje, programjait, kezdeményezéseiket támogassa. 2015-ben is helyet adtunk épületünkben az országos civil szervezetek szakmai programjainak, közgyűléseinek.

Az intézmény kezdeményezésére 2009-ben létrejött **Magyar Népművészeti Tanács** (Manéta) folytatta munkáját. A szakmát érintő fontosabb kérdésekről folyamatosan egyeztettek, közös javaslatokat dolgoztak ki a minisztérium részére.

Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület

A Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület 2007 óta működik az intézmény mellett kettős céllal: egyfelől igyekszik a Hagyományok Háza köré szerveződött érdeklődőkből közösséget kovácsolni, a Kárpát-medence néphagyományának minél nagyobb részét velük megismertetni, másfelől támogatni a Hagyományok Házát abban a tevékenységében, hogy ez a kultúra a ma és a holnap része maradjon.

A baráti kör 2015-ben 9 klubestet tartott a Hagyományok Házában, amelyen bárki érdeklődőként részt vehetett, nem csak az egyesület tagjai. A klubesteken előadásokat, filmvetítéseket, vitaesteket szervez, meghívott előadói a népi kultúra és a társtudományok területein dolgozó szakemberek. A klubestek szakmai koordinátora haláláig dr. Halmos Béla, az egyesület alapító elnöke volt, azóta az egyesület elnöksége az eddigi szellemben viszi tovább az estek szervezését. 2015-ben a következő klubestekre került sor:

- január 20., 18 óra: Vendégünk Pál István „Szalonna”
- február 17., 18 óra: Árendás Péter, Turbéky Dénes és Széki Soós János: Széki lakodalom c. könyv bemutatója
- március 17., 17 óra: A tojásírás szokása – Bércziné Szendrő Csilla népi iparművész előadása
- április 21., 18 óra: Konthur Mária: Elmetszett gyökereink újjáélesztése – magyar néprajzi ismeretek és a regös táborok külföldi magyar fiataljai
- május 19., 18 óra: Agócs Gergely: A magyar népzene dallamtípusai az észak-kaukázusi türk népek zenefolklórájában
- szeptember 15., 18 óra: Pávai István: Magyarózd népzeneje (könyvbemutató)
- október 13., 18 óra: ifj. Csoóri Sándor: Zendítő (valamint vetítés az örvidéki kirándulás képeiből)
- november 10., 18 óra: Bognár Szilvia: „Embernek ének őrzi az időt”
- december 15., 18 óra: Tárlatvezetés a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum (1011 Budapest, Fő u. 6.) „Kiskarácsony, nagykarácsony...” című kiállításán, majd a BorFolk zenekar műsora

Az egyesület ebben az évben kezdte el új, nagy sikerű – elsősorban az idősebb korosztálynak szánt – programját a havi rendszerességgel megrendezésre kerülő táncanfolyamot. A tanfolyam célja, hogy a táncházakban használható tudást adjon azoknak a laikus érdeklődőknek, akik nem hivatásszerűen vagy együttesekben táncolnak, illetve, hogy táncalkalmat teremtsen azoknak, akik már nem szívesen állnak fel táncolni a fiatalabb, komoly táncstudással rendelkezők között a táncházakban. Táncokat tanított Lőrincz Beáta, táncpedagógus, az egyesület elnöke és Varga Zoltán, koreográfus, az egyesület elnökségi tagja. Az élő zenét Virágvölgyi Márta és tanítványai szolgáltatják. A 2015-ös év tananyaga a klasszikus széki táncrend volt, amely nemcsak a táncházmozgalom forrása volt, hanem az egyesület első elnökének, Halmos Bélának az egyik legkedvesebb zenei anyaga, kutatási területe.

2015. május 19-énén immár negyedszerre szervezte meg az egyesület a Hagyományok Házával közösen a Táncház napját.

Az egyesület 2015. augusztus 1. és szeptember 20. között a Nemzeti Együttműködési Alap támogatásának köszönhetően szabadtéri kiállítást rendezett a Corvin téren Élő hagyomány címmel. A Kárpát-medence népi kultúrájának mai, élő, bárki számára elérhető voltát tematikusan bemutató, magyar-angol nyelvű ismeretterjesztő kiállítás a Hagyományok Háza előtti téren volt megtekinthető. A kiállításhoz kapcsolódóan táncházi estéket szerveztünk egy-egy budapesti táncegyüttes tagjainak vezetésével és aktív részvételével. Élő népzene, tánctanítás és remek hangulat várta az érdeklődőket négy augusztusi szerda estén.

Önkéntesség és közösségi szolgálat

A Hagyományok Háza lehetőséget biztosít a néphagyományt kedvelők számára, hogy becsatlakozhassanak és munkájukkal segítsék az intézmény működését. A 2011 óta működő programhoz évről évre egyre több önkéntes csatlakozik, mutatva, hogy a hagyományos népi kultúra iránt a társadalom napjainkban is érez elköteleződést. Az önkéntes tevékenységek listája hosszú: közönségkapcsolati feladatok, információszolgáltatás rendezvényeken, dekoráció készítése, adminisztratív munkák, kiállítások rendezése és bontása, fényképezés rendezvényeken, könyvtári munkák, szabás-varrás, fordítás. Egy állandó tagunk, Trencsényi Mária már 2012 óta nyújt szakmai segítséget a Folklórdokumentációs Könyvtárban heti rendszerességgel, a így 2015-ben neki íteltük oda az Év önkéntese díjat. A legjelentősebb közreműködést a színháztermi programok alatt nyújtják, ma már szinte elképzelhetetlen lenne egy előadás lebonyolítása önkéntesek nélkül: színháztermi ültetőként és fotósként nagymértékben hozzájárulnak a személyzet munkájához. A Hagyományok Háza hálás az önkéntesek munkájáért, lehetőség szerint biztosítunk belépőt vagy kedvezményes jegyeket előadásokra és alkalmanként zártkörű eseményekre is meghívót küldünk részükre.

Az önkéntes program mellett intézményünk nyitott a közösségi szolgálatot végző diákok számára is, igyekszünk iskolások részére tesztet álló, érdekes és izgalmas feladatot biztosítani, hogy ezáltal is közelebb hozzuk a fiatal generációkat a néphagyományhoz.

Magyar Rádió

A Hagyományok Háza és a Magyar Rádió 2009 nyara óta működik együtt annak érdekében, hogy a hagyományos Kárpát-medencei népzene ne szoruljon ki a rádió műsorstruktúrájából. 2015-ben is folytatódott a Hajnali című népzenei műsorok szerkesztése az intézmény közreműködésével.

BEMUTATKOZÁSOK A HATÁROKON TÚL

Hagyományok Háza napok Kolozsváron

2015. május 14–18. között rendeztük meg Kolozsváron első ízben határinakon túl a Hagyományok Házát bemutató programokat, Hagyományok Háza napok Kolozsváron címmel. Az intézmény részéről négy munkatárs utazott ki Kolozsvárra a HH kisbuszával, kiknek feladata a programhelyszínek előkészítése, a Hagyományok Házát bemutató kiállítás felépítése, és a programok lebonyolítása volt.

2015. május 15-én, pénteken délelőtt kb. 25-30 érdeklődő részvételével zajlott a Kriza János Néprajzi Társaság emeleti előadótermében a Hagyományok Háza bemutatkozása, melyen előadóként részt vett Pávai István tárvezető és Kelemen László főigazgató is. A délután folyamán a Bulgakov Kávéházba meghirdetett kerekasztal beszélgetés a vártnál nagyobb érdeklődés mellett zajlott: a kolozsvári amatőr táncgyűttesek képviselői, népzeneészek, táncházszervezőknek lehetőségük nyílt egymással is megvitatni a táncházak problémáit, a néptáncpedagógusok és szakmai anyagok hiányát. Este ugyanitt kalotaszegi muzsikussal kalotaszegi multság vette kezdetét.

16-án, szombaton két helyszínen párhuzamosan zajlott a népzeneészek és néptáncosok mesterkurzusa/szakmai továbbképzése: a Kallós Zoltán Alapítvány népzenei kurzusának hallgatói számára Virágvölgyi Márta és Fekete Antal „Puma” vezetésével széki és mezőségi összemuzsikálást szerveztünk Pávai István szakmai előadásával tarkítva; a Heltai Gáspár Könyvtár Alapítvány nagytermében Babinecz Sándor oktató vezetésével a Játék és tánc az iskolában tanfolyamunkból kaptak gyakorlati ízelítőt a kolozsvári táncosok, pedagógusok. Este a Heltai Gáspár Vendéglőben folkkocsmakeretében a Harmadik zenekar és Codoba Florin muzsikája zárta a napot.

Nagyon sikeresnek és hasznos ítéljük meg a kolozsvári kiküldetést, fontosnak tartjuk, hogy sikerült a szakmai partnerekkel személyesen is találkozni, egyeztetni, mely megalapozza a későbbi sikeres együttműködéseket. Bízunk benne, hogy lesz folytatása, s hasznosnak tartanánk, ha Erdély más nagyvárosában, illetve a Vajdaságban, Szlovákiában is lenne lehetőség hasonló program szervezésére.

Erdélyi mesterkurzus-sorozat – A Hagyományok Háza és a Közszolgálat a Magyar Kultúráért Alapítvány erdélyi néptánc és népzene mesterkurzusa.

Az utóbbi években visszatérő gondolat, hogy hogyan lehet a táncházmozgalom által elért eredményeket, a környező országokban meghonosítani, ezáltal is segítve a néphagyomány megőrzését és élő átadását. Ezeknek az egyik leghatékonyabb formája, amikor koncentráltan, egy hétvégén úgynevezett mesterkurzusokat tartunk elismert szakemberek vezetésével és a helyi oktatók részvételével.

A program keretében a néptánc, a népi vonós hangszerek és a népi furulya szakterületén folyik gyakorlati és elméleti képzés egyaránt. Területenként három-három kurzusra kerül sor Kolozsváron, Válaszúton és Székelyudvarhelyen. A mesterkurzus megszervezését minden esetben olyan helyi szakmai műhelyek bevonásával végezzük, ahol már folytatnak hasonló jellegű tevékenységet. A néptánc kurzusnál a kolozsvári Heltai Alapítvány, a vonós zenészeknél a választói Kallós Alapítvány, a furulyásoknál pedig az Udvarhelyi Táncműhely kötelékében működő, Orendi István által vezetett zenészek a partnereink. A tánckurzus oktatói Zsuráfszki Zoltán, Vincze Zsuzsanna, Sánta Gergő és Sánta – Bíró Anna. A vonós oktatást Árendás Péter szakmai irányításával és együttműködésével, többek között Virágvölgyi Márta és Fekete Antal végzi. A fúvósok kurzusát Juhász Zoltán vezeti, Dsupin Pál, valamint Dóra Áron részvételével.

Tapasztalataink szerint programunk, a néptánc és népzene ismereteinek elmélyítésén túlmutatva hozzájárul a magyarországi és erdélyi szakmai kapcsolatok kiépítéséhez és ápolásához. Bízunk abban, hogy az elkezdett munka, a már meglévő tapasztalatok és kapcsolatok medrében, akár saját szervezési keretek közt is folytatódni fog.

A 2015 októberében indított mesterkurzus-sorozat március végén kerül lezárásra, összesen 120 hallgató részvételével. A megkezdett munkát a helyi szervezetek a magyarországi intézmények anyagi támogatásával saját maguk folytatják.

A program a Pallas Athéné Domus Concordiae Alapítvány anyagi támogatásával valósul meg.

Egymás működésének megismerését célzó projekt Lengyelországban

A Varsói Magyar Nagykövetség támogatásával, a Sziléziai Nemzeti Ének- és Táncegyüttes 'Śląsk' (Zespół Pieśni i Tańca "Śląsk" im. Stanisława Hadyny) és a Hagyományok Háza Baráti Köre Egyesület együttműködésében megvalósuló projekt keretében a Hagyományok Háza részéről Hont Angéla, Kökény Richárd és Szilárd Katalin intézménylátogatást tett 2015. november 19-22. közt az együttes székhelyén, a lengyelországi Koszęcinben.

Kint létünk során megismertük az intézmény szerteágazó tevékenységi körét, szervezeti felépítését, kulturális és gazdasági működését és nem utolsósorban épített környezetét. Szembesültünk azokkal a kihívásokkal, amiknek megfelelésében a Hagyományok Háza tud hathatós segítséget adni. Ezek elsősorban a táncművészet lengyel környezetbe ültetésére, a megmaradt archív anyagok összegyűjtésére, egy központi archívum kialakítására, a Mojszejev-féle színpadi néptánc megújítására, a néptáncban és népzeneben való improvizáció megtanítására, az oktatási módszertan átadásában és a lengyel táncművészet fellendítésére irányulnak. A Hagyományok Házával ezzel szemben a lengyel intézmény menedzsmentje, a pályázati lehetőségek sikeres és hatékony kiaknázása és a gazdasági lehetőségeik ügyes kihasználása szolgálhat mintául.

A látogatás célja egymás működésének megismerése által további együttműködési projektek lehetőségeinek megvitatása, projektötletek összegyűjtése, brainstorming volt. Az út végére megszilárdult az elhatározás egy, a Nemzetközi Visegrádi Alap standard pályázatára beadandó,

elsősorban a jó gyakorlatok cseréjét, emellett pedig az Magyar Állami Népi Együttes és a 'Slask' Táncegyüttes kölcsönös vendégszereplését megcélzó közös projekt megvalósítására.

Milánói Világkiállítás

2015 őszén a Milánói Világkiállítás záró eseményeihez és az azt követő magyar napokhoz kapcsolódó programok szervezésében és lebonyolításában a minisztérium felkérésére részt vettek a Hagyományok Háza munkatársai is. A Hagyományok Háza által szervezett első esemény egy három napon át tartó táncház volt október 19-21. között. A három nap alatt a MÁNE zenekara és táncosai összesen 9 alkalommal tartottak táncházat, esetenként mintegy 100-150 látogató előtt, igyekezve a lehető legnagyobb létszámban bevonni az érdeklődőket.

Az október 27-i "Cigányvarázs" tematikus napon, egész napos zenei program keretén belül ifj. Sánta Ferenc és zenekara mellett, szervezésünkben a kiváló cimbalom virtuóz, Balogh Kálmán és zenekara a „Gypsy Cimbalom Band” lépett fel.

A kiállítás záró eseményén a Budapest Bár lépett fel október 31-én. Népzenei alapokon a magyar rockzene nagyjaival összefogva egyedülálló világzenével szórakoztatták a nagyérdeműt.

A Világkiállítás utóprogramok is kapcsolódtak. A koncertek helyszíne a 4cento elnevezésű szórakozóhely volt. Olyan kiváló művészeket léptettünk fel, mint Szalóki Ági és zenekara, a Cimbaliband és Szalonna és bandája. A fellépések időpontja: 2015. november 18. és november 26., valamint december 8. A közönség zömmel a Milánóban és környékén élő magyarokból állt, de a 4cento törzsközönsége is nagy örömmel fogadta a számukra kuriózumként ható magyar zenekarokat.

A milánói magyarok régi álma teljesült 2015. december 12-én, a Cernusco sul Naviglioban tartott táncházzal. A szokásos magyar karácsonyi ünnepség keretében került sor az eseményre, ahova idén a magyar családok mellett vegyes és a magyar kultúra iránt érdeklődő olasz családok is nagy számban eljöttek. A táncházban a Téka Táncegyüttes muzsikált, a táncoktatást Széll Márta táncpedagógus és a Széll Kulturális Egyesület táncosai vezették.

A paletta szélesítésére a Népművészeti Egyesületek Szövetségét (NESZ) kértük fel, akik sok évtizedes tapasztalattal megszervezték és lebonyolították a legkiválóbb magyar kézműves meseterek részvételét a nagyszabású Artigiano in Fiera elnevezésű, több százézes látogatottságú kézműves vásáron december 5-13. között. Az Artigiano in Fiera 2015-ben 20. alkalommal nyitotta meg kapuit a kiállítók és a vásárlók előtt.

A milánói programokon – többek között - a Szervezési és Kommunikációs Osztály egy-egy munkatársa kísérte és segítette a fellépőket.

PÁLYÁZATAINK

NKA Miniszteri keret

- *Halmos Béla hagyaték ápolása – br. 10.000.000 Ft*

Halmos Béla, a magyarországi táncházmozgalom egyik elindítója és első primása 2013 júliusában hunyt el. Több mint négy évtizedes aktív tevékenysége során zenészként, folklórgyűjtőként, oktatóként és szervezőként fáradhatatlanul a magyar népi kultúra és a táncházmozgalom ügyéért dolgozott, jelentős életművet hagyva maga után. Folklórgyűjtéseit, kéziratait, könyvtárának egy részét és mesterhegedűjét magába foglaló hagyatékát a Hagyományok Háza az örökösökkel történt egyeztetés után, 2014-ben vásárolta meg, és annak beszállítását követően elkezdte a hatalmas anyag feldolgozását. A hagyaték megvásárlásához és feldolgozásához az anyagi forrást az NKA miniszteri keretéből kapott támogatás biztosította. A felhasználás végső határideje 2015. december 31. volt, a hagyaték teljes terjedelmében elérhető és kutatható a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum szolgáltatásai keretében, illetve a Hagyományok Háza honlapján.

➤ ***A Hagyományok Háza 2015. évi működési kiadásaira***

A 2015. év elején kitűzött és tervezett programok mellett I. félévben az intézmény tárai és szervezeti egységei további szakmai feladatokban (Fölszállott a páva 2015-ös évada, a Magyar Állami Népi Együttes külföldi turnéi, Országos Népművészeti Kiállítás) vállaltak feladatot közreműködőként vagy kezdeményezőként, mely feladatvállalások miatt előirányzat átcsoportosítást kellett eszközölni. Annak érdekében, hogy a 2015. évi munkatervben rögzített szakmai programok finanszírozása ne sérüljön, a szükséges forrást a működési előirányzatok biztosították. A működési előirányzatokon keletkezett forráshiányt (2015 januárjában átadott Nyitott Műhely helyiségének felújításai és kialakítási munkálatai során használt víz- és áram díja, a Nemzeti Művelődési Intézetől átvett területek közműfogyasztásainak fedezete, váratlan karbantartási és kisjavítási munkálatok kiadásai) miniszteri támogatás segítségével tudtuk kipótolni, a támogatás 2015. december 31-ig lehetett felhasználni.

Nemzeti Kulturális Alap – Közművelődés és Népművészet Kollégiuma

➤ ***Hagyományt a mindennapokra – mindennapi hagyományok***

Őszi évadunk két kiemelt rendezvénysorozata, a szeptemberi Nyílt hét és az adventi Ünnepváró vásár és kísérő programjai a Corvin téren, a néphagyomány széleskörű megismertetést, propagálását szolgálják. Olyan egyedülálló programokról van szó, amelyek a Hagyományok Háza küldetésének megfelelően a néphagyományt a maga komplexitásában mutatják meg, különfajta célközönség érdekeit szolgálják a tudományos szakemberektől a pedagóguson át a családokig, és eközben arra törekszünk, hogy értékálló, a mindennapok során használatos tudást közvetítsünk általuk. A rendezvények lebonyolítására 2.000.000 Ft-ot nyertünk, a forrás felhasználásának végső határideje 2015. december 13. volt.

Nemzeti Kulturális Alap – Zenei Kollégiuma

➤ ***Mesterek és tanítványok***

A Hagyományok Háza, felismerve az eltűnő paraszti kultúra élő átadásának jelentőségét, 2012-ben olyan koncertsorozatot indított útjára, amely újszerű keretek között mutatja be a népzene fejlődését.

Célunk a folytonosságot megmutatni, az idősebb és fiatalabb zenészeket, az egymástól tanuló generációkat, a mestereket és a tőlük tanuló, ihletet szerző tanítványokat egy színpadra állítani. A 2015/2016-os koncertsorozat megvalósítására 2015-ben 800.000 Ft támogatást nyertünk.

Nemzeti Kulturális Alap - Színház és Táncművészet Kollégiuma

➤ *Tánc határokon át*

A Hagyományok Háza kezdetektől fogva küldetésének tekinti a határon túli magyar táncgyűttesek produkcióinak befogadását, a magyar közönséggel való megismertetését. 2015-ben a pályázat keretében 500.000 Ft támogatást nyertünk, melyből a Szabadka Táncszínház: Postás c. előadását láttuk vendégül 2015. szeptember 12-én, illetve a Háromszék Táncgyűttes: Erdély – menyegző c. magyarországi bemutatóját tűzhattük műsorra 2015. december 11-én.

Emberi Erőforrások Minisztériuma – Nemzeti Kulturális Alap - Kiemelt Kulturális Célok pályázat

➤ *Fókuszban a koreográfusok*

A Hagyományok Háza és a Magyar Táncművészek Szövetsége egy új előadás-sorozat elindítását tűzte ki maga elé, amely a színpadi néptáncművészet kiemelkedő koreográfusait állítja fókuszpontba.

A múlt és a jelen „megidézését” a hivatásos táncgyűttesek mellett a legjobb öntevékeny (amatőr) együttesek közreműködésével valósítjuk meg. Az előadás-sorozatra 2014-ben megítélt 500.000 Ft támogatással 2015 tavaszán indítottuk el programunkat, első előadásunkon Fókuszban Novák Ferenc Tata és Juhász Zsolt voltak. Az elmúlt évben a sorozat keretén belül számos együttes került a Hagyományok Háza színpadára, mint a Bihari János Táncgyűttes, a Magyar Nemzeti táncgyűttes, a Duna Művész együttes, az Erkel Ferenc Néptáncgyűttes, a Csillagszemű Gyermecktáncgyűttes, a Magyar Állami Népi Együttes, a Fáklya Horvát Művésze együttes, a Tököli Délszláv Táncgyűttes, a Mecsek Táncgyűttes és a Baranya Táncgyűttes.

➤ *Eltáncolt mesék előadássorozat*

A Hagyományok Háza Eltáncolt mesék sorozata, amelyen a támogatásnak köszönhetően határon túli együttesek előadásait is be tudjuk mutatni, 2015-ben 600.000 Ft összegű pályázati támogatást nyert. A támogatást a Háromszék Táncgyűttes: Az én mesém című előadásának bemutatására használtunk fel.

Első Világháborús Centenárium Emlékbizottság

➤ *Lajtha László az I. világháborúban*

Lajtha László (1892–1963) – a XX. század első felének egyik legnagyobb magyar zeneszerzője és népzene kutatója – huszonkét esztendősen önként, hazaszeretettől vezérelve vonult be a frontra és a háború végéig szolgált. A 2015. februárjában nyílt kiállítás korhű dokumentumok, fényképek, levelek,

kéziratok és tárgyak segítségével nemcsak a zeneszerző fiatalkorának meghatározó időszakát mutatja be, hanem az első világháborúban résztvevők életét, mindennapjait is közelebb hozza a ma emberéhez.

A kiállításra nyert összeg: 1 000 000 Ft

Nemzeti Kulturális Alap - Szépirodalom és Ismeretterjesztés Kollégiuma

➤ *Részvétel a 85. Ünnepi Könyvhéten és 13. Gyermekkönyvnapokon*

Intézményünk 2015-ben második alkalommal vett részt a nagy hagyományokkal rendelkező Ünnepi Könyvhéten, a Vörösmarty téren 2015. június 4 – 6. között. Standunkon, melyet a nagy múltú Országos Széchényi Könyvtárral osztottuk meg, az érdeklődők legjelentősebb kiadványainkat találhatták meg, melyek a magyar nyelvterület és a Kárpát-medence történetileg és szájhagyomány útján fennmaradt népi hagyományait – ide értve a hazánkban élő nemzeti kisebbségek népi hagyományait is – mutatják be. Könyveink között a legsikeresebbek a népi kultúrát gyermekek felé közvetítő kiadványok voltak, mind a néptánc-népzenei „vonalon”, mind pedig olyan néprajzi területeken, mint a hagyományos kézművesség vagy a régi népi játékok bemutatása. Az NKA támogatását, 85.000 Ft-ot standbérletre fordítottuk.

Nemzeti Kulturális Alap - Könyvkiadás Kollégiuma

➤ Novák Ferenc tanulmánykötetének megjelentetése

Novák Ferenc (Tata) 2016. március 27-én lesz 85 éves. A Hagyományok Háza ez alkalomból egy születésnap kiadványt ad ki Tata válogatott tanulmányaiból, írásaiból, beszédeiből. A könyvet Hegedüs Sándor szerkeszti. Megjelenéséhez a Kollégium 800.000 Ft támogatást biztosított, melyet a nyomdaköltségekre fogunk fordítani.

KIADVÁNYÉRTÉKESÍTÉS ÉS -KIADÁSI TEVÉKENYSÉG

A 2015-ös év forgalma meghaladta a 10 millió forintot. Ezt a bevételt több mint 5500 kiadvány értékesítésével értük el. Kettővel nőtt a bizományosi partnerek száma, és további szerződések vannak előkészületben, egyeztetés alatt.

Kiadványainkkal megjelentünk az Országos Táncszínházi Találkozón, az Ünnepi Könyvhéten, valamint bizományosi partner bevonásával a Mesterségek Ünnepén, a Nemzeti Vágtán, és természetesen saját rendezvényeinken. Saját rendezvényeink bevétele a következőképpen alakult:

Rendezvény	br. árbevétel	Darabszám
Nyílt hét	48.700,-	28
Kárpát-medencei Táncszínházi Találkozó	80.500,-	50
Ünnepváró vásár	261.500,-	145

A Hagyományok Háza Népművészeti és Módszertani Műhelye 2015-ben finanszírozást nyert a „TÁMOP-3.2.15-15. A néphagyomány mai értékei, modelljei” pályázaton, amelynek megvalósításának szerves részévé vált a kiadványok értékesítése is. A TÁMOP program keretében, 10 helyszínen, 113 db kiadványt adtunk el 176.105 Ft értékben.

Az idei évben hat új kiadvánnyal gyarapítottuk kínálatunkat, és újra nyomásra kerültek a Magyar Népi Énekiskola II. és IV. kötetének CD-mellékletei.

Új kiadványaink:

- Pávai István: Magyarózd népzeneje Horváth István gyűjtései tükrében (magyar és angol nyelvű kiadvány, DVD-ROM melléklettel) – könyvbemutató 2015. szeptember 24-én az MTA BTK Zenetudományi Intézetében
- Táncház-Népzene 2015 CD, mely minden évben megjelenő aktuális népzenei válogatásunk
- a Hangfelvételek néptáncoktatáshoz sorozatban a Moldva CD
- Beszprémy Józsefné: Nyugat-dunántúli szabadrajzú hímzések
- dr. Illés Károlyné: Hímzés mintagyűjtemény
- Beszprémy Katalin szerkesztésében az Élő Népművészet – A XVI. Országos Népművészeti Kiállítás katalógus.

Ezekon kívül, hetedik kiadványként elkészült a Hagyományok Háza első e-bookja, a Magyar Népi Énekiskola 5. kötetéből. Az e-book mobi és epub verzióban is letölthető.

Könyvkínálatunk bővült a Csángó Alapítvány által megjelentetett „A 25 éves Csángó Fesztivál emlékezetes pillanatai” című, DVD melléklettel ellátott kiadvánnyal.

Előrelépés történt az új webáruház előkészítésében is: megtörtént a Magento szoftver testreszabása, elkészültek a grafikai tervek, a kiadványok ismertetői magyar és angol nyelven, a Táncház-Népzene CD-k 2001-2015-ig letölthető mp3 fájlok formájában felkerültek a webáruház felületére.

Az év folyamán több, a 2016. évben megjelenő kiadvány előkészületein dolgoztunk. Előkészítettük Pávai István: Sóvidék népzeneje (magyar és angol nyelvű kiadvány, DVD-ROM melléklettel); Hegedűs Sándor (szerk.): Novák Ferenc válogatott tanulmányai, beszédei; Szabó András–Mohácsy Alwert: Gömöri kísézőkötet; valamint három CD újranyomása: a Hangfelvételek néptáncoktatáshoz sorozatból a Kis-Küküllő mente (Szászcsávási Zenekar) és a Gyimes, valamint a Magyar Népi Énekiskola III. kötetének CD-melléklete.

MARKETINGTEVÉKENYSÉG

Marketingmunkánk elsődleges célja a Hagyományok Háza intézményének és egyes tevékenységének színvonalas, annak értékeit tükröző kommunikációja. Az intézményi arculat formai oldalának alakításában a megkezdett koncepció szerint kiemelt szerepet kapott az egységes megjelenésre való törekvés. A kiadványokban, promóciós anyagokon, hirdetési felületeken immár következetesen jelennek meg az arculati alapelemek (név, embléma, tipográfia), az egyes

tevékenységek, sorozatok önálló arculati jellemzői is elkészültek. Különösen fontos az intézményi kommunikáció megerősítése, ennek részeként 2015 májusában sikeresen, rengeteg pozitív visszajelzést kapott köztéri kampányt és azt megerősítő online kampányt és játékot bonyolítottunk le Benned é! Engedd címmel.

Kreatív anyagok

A Hagyományok Háza előadásainak, rendezvényeinek, a Magyar Állami Népi Együttes, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum, a Népművészeti Módszertani Műhely, a Nyitott Műhely és a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum tevékenységének kommunikálására nyomtatott anyagok (plakát, szórólap, programfüzet, meghívó, egyéb kiadványok) és egyéb megjelenések (bannerek, vetítőképek, film) készülnek.

Nyomtatott anyagok

Az előadásplakátok egységes szerkezetben, a sorozatplakátok pedig (Almárium, Mesterek és tanítványok, Vásárhelyi Táncszínpad, Fókuszban a koreográfusok, Eltáncolt mesék) saját arculattal jelennek meg. Jól azonosíthatóak a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum plakátjai, valamint a két-, háromhavonta megjelenő programplakátok. A kiemelt programokhoz, rendezvényekhez színvonalas, magyar és angol nyelvű szórólapok készülnek.

2015-ben négy magyar nyelvű programfüzet készült:

Tavaszi programok:	10 000 példány
Bérletek, sorozatok, képzések:	15 000 példány
Őszi programok:	10000 példány
Téli programok:	10 000 példány

A magyar nyelvű programfüzettel egy időben tavasszal, ősszel és télen 1000-1000 példányszámú, angol nyelvű leporelló is készült.

A programfüzetek terjesztése zömmel terjesztői hálózattal, illetve saját terjesztéssel történik, 180-250 helyszínen (színházak, művelődési házak, jegyirodák, múzeumok, könyvesboltok stb.) Az angol nyelvű programfüzettel a hazánkban tanuló diákságot valamint a turistákat szeretnénk elérni, így elsősorban turisztikai központokban, „romkocsmákban” kerül terjesztésre.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállításmegnyitóiira rendszeresen készülnek meghívók. Egyéb kiadványok, szóróanyagok, nyomdai munkák:

Nyitott Műhely ismertető (magyar-angol, német)

Megidézett Kárpátalja műsorfüzet

Múzeumok éjszakája szórólap

A XI. Országos Népi Mesterségek Művészete Pályázat díjazott alkotásait bemutató katalógus

Élő Népművészet XVI. Országos Népművészeti Kiállítás katalógusa

Könyvajánló 2015

Folkudvar program
Nyílt Hét programlepirellő
Gyermek-és ifjúsági programok lepirellő 2015.
A Hagyományok Háza képzései - a népzene, néptánc, népmese területén
A Hagyományok Háza képzései - a kézművesség területén
Kézműves útvonalak (Balaton, Budapest, Tokaj)
II. Kárpát-medencei Táncművészek Találkozója
MÁNE képeslapok
Kártyanaptár 2016
Névjegyek
Ünnepváró vásár (magyar-angol lepirello)
Egyebek: oklevelek, emléklapok, könyvjelző (FDK), reklámtáska

Egyéb megjelenések

Programjainkról rendszeresen készülnek bannerek a Hagyományok Háza honlapjára, de emellett több ismert portálon is megjelentettünk eseményekre mutató bannereket.

A jegypénztár és a színházterem előtti TV-n előadásainkat, kiállításainkat, akcióinkat bemutató vetítőképek láthatók, a nyári időszak – elsősorban külföldiek által látogatott – táncelőadásai előtt angol nyelvű változatok.

3-5 perces kisfilmeket promóciós céllal online felületeken tettük közzé, illetve dokumentálásra kerültek: Kárpát-medencei Táncművészek Találkozója, Hagyományok Háza image film, Megújult Zsűrivédjegy kommunikációja, Nyitott Műhely.

A hiteles magyar népi iparművészeti termékek népszerűsítése, védelme és piacra segítése érdekében fogott össze a Hagyományok Háza és a Népművészeti Egyesületek Szövetsége. E célból pályázatot hirdettük a termékek hitelességét, minőségét és eredetiségét garantáló ún. Páva védjegy megújítására. 19 pályázótól 44 pályamunka érkezett. A nyertes védjegyből 10000 db készült, népszerűsítése augusztusban kezdődött a Mesterségek Ünnepén: 200 db ún. Védjegy tábla, valamint nagyméretű molinók és roll-up-ok készültek. November nagyszabású kampány indult a védjegy köztudatba való beemelésének elősegítésére: Citylight és Facebook promóció, valamint 30 mp-es TV spot sugárzás 20 alkalommal a Duna TV-n. A zsűrizett termékeket árusító helyszínekre matrica készült, kiállításainkon, zsűrizések alkalmával kihelyezett roll-upokkal hívjuk fel a figyelmet az érintettek és a nagyközönség számára nyújtott előnyökre.

Az új védjeggyel egy időben indult a www.pavavedjegy.hu oldal, amelyre a zsűrizett termékek leírása és fényképe, valamint az alkotók rövid bemutatkozása is fölkerül.2015-ben

Október 29-én nyílt meg az Élő Népművészet - XVI. Országos Népművészeti Kiállítás, mely ötévente kerül megrendezésre a Néprajzi Múzeumban, ahol mintegy 450 kézműves alkotó és alkotó közösségek közel 1700 alkotását nézhetik meg az érdeklődők. A kiállítást 20 alkalommal sugárzott

rádióreklám és nagyszabású közterületi reklám (peronreklámok, Citylight és Oriásplakát) népszerűsítette. A megnyitóra 1000 db meghívó és 2000 db exkluzív katalógus készült. A helyszínen megállítótáblák, nagyméretű molinók kerültek kihelyezésre.

Hirdetési tevékenység

Online hirdetések (bannerek):

szinhaz.hu, fidelio.hu, port.hu, tanckritika.hu, nemzetitancszhaz.hu, faninfo.hu

Print hirdetések:

újságok, magazinok, szakmai lapok (Várnegyed, Hegyvidék, Színház és Borkultúra Magyarországon 2015/2016, Táncművészet, Gramofon, Fidelio magazin, Artkalauz karácsony, PROMIX, Taxi Magazin, Magyar Vágta, Várkert Bazár, Prewomex), Faninfo kultúra fal, Budapest Guide, MiniCards és DeskMap

Közterületi reklámok (Citylight, óriásplakát, cityposter, peron, járműreklám):

Benned él. Engedd – bérletek, képzések a 2015/16-os évadban is (tavaszi és őszi kampány)

Védjegy kommunikáció

Élő Népművészet kiállítás

Ünnepváró a Corvin téren – kézműves és kiadványvásár

Hagyományt szeretteinknek! – év végi ajándékkötletek

Rádió és TV reklám

Benned él. Engedd (TV)

Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója (Rádió)

Élő Népművészet Kiállítás (Rádió)

Védjegy (TV)

A 15-30 mp-es reklámspot változatok az M1, M2, Duna TV, Duna Word, Fem3 és SuperTV2 csatornákon, ill. Kossuth Rádióban kerültek sugárzásra.

Együttműködések, szolgáltatási szerződések

Az év során kölcsönös előnyökön alapuló együttműködések és szolgáltatási szerződéseket kötöttünk. Ezek elsődleges célja új, ill. célzott célcsoportok elérése, a turisztikai és kulturális vonzerővel bíró programok, szolgáltatások hatékony kommunikációja volt.

- Budapesti Fesztivál-és Turisztikai Központ Nonprofit Kft.:

BUDAPEST GUIDE 2015: 1/3 PR hirdetés megjelenése a turisztikai kiadványban (500 000 példány, 7 nyelvi mutáció)

- Faninfo reklám és Marketing Szolgáltató Kft.

A Hagyományok Háza műsorainak marketing célú megjelenése és reklámozása a Faninfo Kultúra falon és weboldalon.

– A FANINFO KULTÚRA FAL kulturális tájékoztató „faliújság” havonta került kihelyezésre felsőoktatási intézmények épületeinek, kollégiumainak központi területeire. A

felületen speciálisan kialakított egyedi arculattal jelentek meg programajánlataink (elérési mutató 10 000 hallgató)

- Megjelenés a www.faninfo.hu weboldalon bővített adatlappal és design elemekkel.
- Promóciós megjelenés a Faninfo Fal-kedvezmények egyetemistáknak/főiskolásoknak Facebook csoportban.

- Cemp-X Kft.

A szerződés időtartama alatt kommunikációs szolgáltatást nyújtott a

- fidelio.hu felületén: PR saját doboz a jazz/világzene oldalon
- print hirdetések: FIDELIO
- banner megjelenések: port.hu, fidelio.hu, színhaz.hu online programajánló portálokon

- MiniCards Magyarország Szolgáltató Kft.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum képpel, alapinformációkkal jelent meg a MINICARDS DESKMAP kiadványon (250 000 db térkép), melyek elsősorban szállodákban, repülőtéren, hajóállomásokon, pályaudvarokon, turista információs irodákban kerültek kihelyezésre.

- Honvéd Együttes Művészeti Nonprofit Kft.

A Magyar Állami Népi Együttes megjelenése a TÁNCMŰVÉSZET című szakmai folyóiratban:

- rövid hírek, műsorajánlók, interjú
- egyoldalas hirdetés

- Retkes Attila Kulturális Értékteremtő Kft.

- A Hagyományok Háza zenei eseményeinek megjelenése a GRAMOFON Klasszikus és Jazz című folyóiratban
- 2x1/2 oldal hirdetési felület biztosítása
- kiadványajánlók, interjúk, hírek
- állandó megjelenés a gramofon.hu oldalon

- Líra és Logika Kulturális Alapítvány

- A Hagyományok Háza logójának megjelenése a TANCKRITIKA.HU oldalon, a HH honlapjára mutató linkkel.
- A HH hírlevelének megjelentetése 5 alkalommal
- A Magyar Állami Népi Együttes bemutatójának promóciója (interjú, kritika)

- Várgondnokság Közhasznú Nonprofit Kft.

- 1-1 oldal hirdetési felület a VÁRKERT BAZÁR programfüzetében

Direkt marketingtevékenység

Az elektronikusan küldött programajánló összeállításokkal, csoportos kedvezményekkel

elsősorban célzott célcsoportok elérésére törekszünk. Adatbázisainkon keresztül rendszeresen kapcsolatban vagyunk több mint 1200 intézménnyel, valamint a szakmai szövetségek közvetítésével közel 8000 magánszeméllyel.

- amatőr táncsoportok országos, ill. budapesti csoportjai
- Budapest és Pest környéki általános és középiskolák
- Magyar Kórusok és Zenekarok Szövetsége
- Nagycsaládosok Országos Egyesülete
- Filharmonikusok Baráti Köre
- Operett Színház szervezése
- Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem népzene tanszak
- Magyar Táncművészeti Főiskola
- Óbudai Népzenei Alapfokú Művészeti Iskola
- Fóti Művészeti Iskola
- Hagyományok Háza hallgatói

Online kommunikáció

A magyar és az angol honlap tartalmának fejlesztése, naprakésszé és rendbetétele folytatódott. A honlap jelenlegi struktúrája elérte határait, további racionalizálásra, a tartalom egyszerűsítésére annak csonkítása nélkül nincs lehetőség.

A Hagyományok Háza által szervezett, illetve a Hagyományok Házában megrendezésre kerülő, az intézmény profiljához illeszkedő minden egyes program fölkerül a honlapra – legkésőbb egy hónappal az esemény előtt. Az eseményekre a főoldal hírfolyamában és hírlevélben is felhívtuk a figyelmet. 2015-ben 454 hír jelent meg a honlapon, ami azt jelenti, hogy (még ha egy eseményre többször is felhívtuk a figyelmet) minden nap történt valami olyan az intézményben, ami a nagyközönség érdeklődésére számot tarthatott. Partnerszervezeteinkkel az egymás kölcsönös segítségével alapuló baráti jó viszony kialakításának egyik lépéseként idén újtára indítottuk hírlevelünkben a Hagyományok Háza ajánlja sorozatot, melyben ezen szervezetek egy-egy programját ajánljuk hétről hétre olvasóinknak. (Fonó, I. kerületi Önkormányzat, Skanzen, Zeneakadémia Népzene Tanszék, MTVA, stb.)

Az események után képes beszámoló került föl a galériába (77 album).

Az Intézményben folyó szerteágazó munka mellett az épület felújításának és az egyre szaporodó házon kívüli programoknak a kommunikációja újabb és újabb, az eddigi struktúrába nehezen beilleszthető tartalmakat generált.

A magyar honlap látogatottsága 2015-ben az alábbiak szerint alakult:

	2014-ben (fő)	2015-ben (fő)	Változás (2014/2015)
A magyar oldalak látogatottsága	250 300	285 600	+14%
A magyar oldalak egyedi	152 500	168 200	+10%

látogatóinak száma			
--------------------	--	--	--

2015-ben a **hírlevél** adatbázisának bővítése sikeresen folytatódott. A honlapon keresztül történő regisztráció, valamint az egyes eseményekhez kötődő hírlevél-feliratkozási akcióknak köszönhetően hírlevél-listánk 648 új címmel (+12%-kal) bővült.

	2014. december 31.	2015. december 31.	Változás
Hírlevél-feliratkozók száma	3 292 fő	3 940 fő	+12%

Az angol nyelvű honlapra nem minden információ, illetve hír kerül fel, ami a magyaron szerepel. A nem magyar-ajkú potenciális közönség érdeklődésére számot tartó információk, események, hírek kerülnek fordításra. 2015-ben 69 ilyen hír jelent meg (pontosan ugyanannyi, mint 2014-ben). Az oldal látogatottsága 2015-ben az alábbiak szerint alakult:

	2014-ben (fő)	2015-ben (fő)	Változás (2014/2015)
Az angol oldalak látogatottsága	9 261	10 664	+15%
Az angol oldalak egyedi látogatóinak száma	7 273	8 534	+12%

A honlapunkat látogatók átlagosan 3 kattintásig maradnak az oldalon. Sajnos a mostani honlap képtelen a Ház egyre növekvő tevékenységi körével, dinamikus fejlődésével lépést tartani. Vannak tartalmak, melyek a legjobb szándék ellenére sem érhetők el három kattintással. A hosszú elérési útvonalakkal pedig raboljuk a látogatóink idejét. A jelenlegi honlap a Hagyományok Háza értékes és szórakoztató kínálatát nem tudja megfelelően kívánatos formában kommunikálni és könnyen elérhetővé tenni. Az intézmény immár halasztást nem tűrő feladata egy új honlap kialakítása, melynek érdekében 2015. év végén történtek lépések. Egy honlap ergonómiával foglalkozó cég 2016. év elejére elkészíti a jelenlegi honlap „állapotfelmérését”, rávilágít annak hibáira, melyek reményeink szerint nagyon hasznosak lesznek az új honlap rendszerének (Information Architecture) kialakításánál.

Facebook közösségi oldalak

(Hagyományok Háza, Magyar Állami Népi Együttes, Hagyomány.Éld Bele Magad, Fölszállott A Páva, Budai Vigadó)

Naprakészen, ütemezetten, a tárakkal egyeztetve, az aktualitásokat figyelembe véve, a közvetlen hangon, a Hagyományok Háza FB kezelési irányelveinek szem előtt tartásával történt a kommunikáció a Hagyományok Háza épületében és intézményében zajló eseményekről, törekvésekről.

A Facebook oldalak látogatóink korosztályi megoszlása kiegyensúlyozott: megközelítőleg azonos arányban tudjuk a különböző korcsoportokat elérni. (18-24 év közt: 15%, 25-34: 18%, 35-44: 23%, 45-54: 18%, 55-64: 7%) Leiratkozó idén gyakorlatilag nem volt.

Heti rendszerességgel megtartott marketinges megbeszélésen történő egyeztetés után a heti jegyeladási mutatók, illetve a kiemelt események függvényében indítottunk Facebook-kampányokat. 2015-ben 15 kampányunk volt, melyekkel átlagosan 40 000 embert sikerült elérnünk. Naponta átlagosan 1500 látogatója van az oldalnak.

A Hagyományok Háza oldalán több alkalommal hirdettünk játékot, melyek közül kimagaslóan sikeres volt a Benned él. Engedd! PR kampányhoz kapcsolódó „Benned hogy él a hagyomány? Mutasd magad” játék. Erre 110-en küldtek fényképet és szöveget, melyek közül néhánynak több mint 1000 kedvelője volt.

A Magyar Állami Népi Együttes oldalán az együttes fellépésein és sikerein kívül a kulisszák mögötti eseményekről, a MÁNE mint közösség eseményeiről, illetve a MÁNE táncművészeinek együttesen kívüli eredményeiről is beszámoltunk. Az események népszerűsítése és a jegybevételek növelése érdekében legalább egy hónappal az egyes programok előtt már igyekeztünk információkkal szolgálni az érdeklődőknek mind a honlapon, mind a Hagyományok Háza Facebook-oldalán. 2015-ben a Hagyományok Háza FB-oldal rajongóinak száma 3 908 fővel, a Magyar Állami Népi Együttesé pedig 1 390 fővel nőtt.

	2014. december 31.	2015. december 31.	Változás
Hagyományok Háza Facebook-oldal rajongóinak száma	21 234 fő	25 142 fő	+12%

	2014. december 31.	2015. december 31.	Változás
Magyar Állami Népi Együttes Facebook-oldal rajongóinak száma	2 739 fő	4 129 fő	+15%

SAJTÓKAPCSOLATOK

A Hagyományok Házában 2015 során rendszeres médiajelenlét mellett zajlottak az események. Az év szinte minden hónapjára esett egy-egy olyan kiemelt program, ami méltán fordította a Hagyományok Háza felé a sajtó érdeklődését. Az érdeklődés nem csak a színpadi programokra, kiállításokra irányult, hanem az intézmény szakmai tevékenysége iránt is érdeklődést mutatott a média.

Januárban a 2015-ben első alkalommal megrendezésre került Újév-köszöntő gálaműsor volt a sajtófigyelem központjában. Az előadás nagy érdeklődés mellett zajlott és hatalmas sikert aratott. A hónap folyamán több sajtóorgánum készített interjút a Hagyományok Háza és a Magyar Állami Népi Együttes elmúlt évének eseményeiről és 2015-ös terveiről Mihályi Gáborral és Kelemen Lászlóval. A hónap végén, január 22-én, a Magyar Kultúra Napján megnyílt Hagyományok Háza Nyitott Műhelye kapcsán kiadott sajtóközleményt több médium is átvette, filmezett a Duna Televízió Kultikon műsora és a Kossuth Rádió Esti séta műsorában 30 perces interjú készült Besztrémy Katalinnal.

Február 23-án nyílt meg Lajha László életművéről szóló kiállításunk. A sajtóban több mint húsz megjelenés született. Többek között a helyszínről adott közvetítést és készített interjút az M1 Ma reggel című műsora Solymosi Tari Emőkével, a kiállítás kurátorával.

Tavasszal bemutattuk Pávai István új kötetét, amely Jagamas János népzene gyűjtő és kutató munkásságát dolgozza fel. A kötet erős sajtóvisszhangja azt bizonyította, hogy az intézmény tudományos tevékenységet is lehet – és kell is úgy kommunikálni –, hogy az a nemcsak a szűk szakmai közönség számára, hanem a szélesebb közönség érdeklődésére is számot tartson. Többek között a Magyar Katolikus Rádió 30 perces interjút készített Pávai Istvánnal és a Magyar Nemzet is hosszú elemző cikket tett közzé a kötetéről. Májusban, az immár négy éve megrendezésre kerülő Táncházz Napjáról szinte minden médium beszámolt, a Kossuth Rádió élőben is bejelentkezett a helyszínről.

Ugyancsak tavasszal indultak el a Fölszállott a páva televíziós vetélkedő műsor 2015-ös adásának területi előválogatói. Az idén gyermekek számára kiírt verseny kommunikációja különösen érdekes és szép feladat volt. Itt a verseny kiírásának és a pályázat feltételeinek kommunikációja volt a Hagyományok Háza feladata, az ősz folyamán lezajlott elődöntőket és döntőt az MTVA kommunikálta. A versenykiírás kommunikációja erősnek bizonyult, hiszen az eddigi éveket meghaladó számú gyerekversenyző jelentkezett a megmérettetésre. A népszerű műsor nézettsége 2015-ben meghaladta a 2014-es nézettséget, a műsor népszerűségi mutatója is emelkedett. Az említett esemény kapcsán új szintet kapott az intézmény arculati kommunikációja, amit a hagyományos programkommunikáció mellett nagyon fontosnak tartok.

A Magyar Állami Népi Együttes tavaszi külföldi vendégszerepléseiről sajtótájékoztatót tartottunk májusban. Ennek kiemelt témája az ukrainai jótékonysági fellépéssorozat volt, amely két ütemben nagy sikerrel zajlott. A turné kommunikációjában az Emberi Erőforrás Minisztérium sajtóosztálya is részt vett.

Júliusban kiemelt eseményünk volt a tavaly harmadik alkalommal megrendezett, balatonfüredi Anna-bálhoz kapcsolódó Prímásverseny, amelynek híre mind az országos, mind a helyi sajtóban megjelent. A Veszprémi Krónika és több Balaton-környéki napi- és hetilap is foglalkozott az eseménnyel. A Duna Tv Pamende című roma magazinja is a helyszínen forgatott és 26 perces műsort készített a versenyzőkkel és a zsűri tagjaival. A díjazottakkal interjút készített az MTI és a nagyobb országos napilapok is. Augusztusban a hangsúly a Népművészet Mestere és Népművészet Ifjú Mestere díjak átadásával és az ehhez kapcsolódó kiállítás kommunikációján volt. A tárlat megnyitóján nagy számban volt jelen a sajtó, több díjazott a Duna TV Kívánságkosár című műsorában is szerepelt. Augusztus végére esett a megújított Páva védjegy népszerűsítését szolgáló sajtótájékoztatónk a Várkert Bazárban.

A Hagyományok Háza második alkalommal rendezte meg a Kárpát-medencei Táncházz zenészek találkozóját a szentendrei Skanzenben 2015 szeptemberében. Az eseményen több mint kétszáz népzeneész vett részt határon innen és túlról. A Magyar Nemzetben és a Magyar Hírlapban majd' egész oldalas cikk jelent meg a nagyszabású programról, az eseményen forgatott a Fidelio, a D1 Televízióval,

a Szentendrei Televízió, a Kultúrpárt internetes portál és a Duna Televízió mára megszüntetett Aranymetszés című műsora is. Szintén a helyszínen készített interjút a népzeneészekkel a Kossuth Rádió Népzene határok nélkül című műsora részére Vasvári Annamária.

A Néprajzi Múzeumban a Hagyományok Háza szervezésében novemberben nyílt meg a nagysikerű XVI. Országos Népművészeti Kiállítás, Élő Népművészet címmel. A kiállításról 30 perces műsort készített az Echo Televízió a kurátorokkal és néhány alkotóval. A kiállítás kapcsán szintén sok megjelenésünk volt a vidéki helyi sajtóban is, hiszen az alkotókkal a saját lakhelyükön készítettek interjút a kiállítás kapcsán az újságírók.

A decemberi kommunikáció az Ünnepváró vásárhoz kapcsolódott. Az idén 4 napos vásár és rendezvénysorozat főleg a helyi budapesti és kerületi újságokban kommunikáltuk, de kiemelt színpadi eseményünket, az Összefogás jótékonyági koncertet is nagy érdeklődéssel fogadta a sajtó. A megjelenések közül kiemelném a Magyar Katolikus Rádió Akvarell című műsorát, ahol 25 perces interjú hangzott el Székely Levente, diplomatával, aki az idős erdélyi mesterek helyzetéről, életkörülményeiről beszélt a hallgatónak. A Lokál című ingyenes hetilap nagy cikkben ajánlotta a vásárt a budai közönségnek, és több internetes portálon is megjelent, hogy a Corvin-téri Ünnepváró vásár a legjobb 10 budapesti adventi vásár között szerepel és elnyerte a „leghagyományosabb” címet is a sajtóban.

Az év során havonta nyíltak kiállítások a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban és annak Időszakos kiállítótermében és vidéki kiállítótermekben. A sajtó jelenléte és érdeklődés a kiállításaink felé idén határozottan megélnéült.

Állandó megjelenéseink között kiemelném a Fidelio.hu oldalon heti rendszerességgel megjelenő PR cikkeinket, a Tánckritika.hu oldalon és a Táncművészet szakmai lapokban valamint a Garmofon című szaklapban megjelent portrészorozatot, amelynek keretében 2015-ben Kelemen Lászlóval, Pávai Istvánnal és Agócs Gergellyel készült interjú. A Magyar Demokrata decemberi számában Kelemen Lászlóval, Pávai Istvánnal és Sebő Ferencsel jelent meg portré.

A kereskedelmi médiában való intenzívebb megjelenésünk hatására remélhetőleg szélesebb körben válnak ismertté táncművészeink. 2015-ben indítottunk egy sorozatot Szani Rolanddal a Class Kultúrán, amelynek keretében a Magyar Állami Népi Együttes táncművészeivel készül 60 perces életút-interjú. Mihályi Gábor után ifj. Zsuráfszky Zoltán, majd Kovács József táncművészek szerepeltek a műsorban. Szintén ezt a célt szolgálja a Mária Rádióban felvett és a Kossuth Rádióban sugárzott Igéző című műsor, amelyben táncművészeink vallottak a bibliai kötődésű életélményeikről. A műsorban Mihályi Gábor, Kelemen László, Beszprémy Katalin, Kökény Richard, Sándor Ildikó, Pál István Szalonna mellett a MÁNE táncművészei is beszéltek élményeikről. Ez a sorozat reményeink szerint az idei évben is folytatódik. Örömmel vesszük a nem szakmai műsorok megkeresését is, amennyiben azokon keresztül szélesebb közönséghez juthatunk el és esetleg olyan érdeklődőkhöz is szólhatunk, akik nem néznek kulturális műsorokat. Az M4 Sportcsatorna december 24-i ünnepi Pecamagazin műsorának vendége szintén a Magyar Állami Népi Együttes kiváló táncművésze, Gulyás Norbert volt.

Nagy öröm számunkra az is, hogy az elmúlt évben megszorodott az olyan felkérések száma is, ahol a média a néphagyományban jártas szakértő, néprajzkutató segítségét kéri a megírandó cikkhez. Ezen felkérések során általában a jeles napokhoz és az adott ünnep néphagyományához kötődő szakmai kérdésekkel keresik meg szakembereinket. Ilyen kéréssel rendszeresen fordult hozzánk az ATV, a Magyar Hírlap, a Lánchíd Rádió, a Duna Televízió, a Hír TV és a Blikk is. Sándor Ildikó adventi interjút több mint 800-an osztották meg a közösségi médiában. Néprajzkutatóink minden esetben rendelkezésükre állnak az újságíróknak szolgálva ezzel azt a célt, hogy szakmailag hiteles anyagok jelenjenek meg néprajzi kérdésekről. Öröndetes tendenciának látom ezt a jelenséget is, hiszen arról tanúskodik, hogy a Hagyományok Háza magasan képzett szakemberei a média számára is ismertté és mérvadóvá váltak.

A 2015-ös évben A Magyar Állami Népi Együttes külföldi turnéiról és kiemelten az ukrainai vendégszereplésről tartottunk sajtótájékoztatót májusban. Ezt követte a Budai Vigadó felújításáról szóló nagysikerű sajtóbejárás és -tájékoztatónk augusztusban, amelyet Kelemen László főigazgató Balog Zoltán miniszterrel tartott közösen. Augusztus végén a megújított népművészeti védjeggyel, az úgynevezett Páva védjeggyel kapcsolatban tartottunk sajtótájékoztatót a Várkert Bazárban.

Az intézményi kommunikáció területén nagy szakmai előrelépésnek tartom azt is, hogy a Hagyományok Házának saját sajtófigyelése van. A Médianéző Kft. háttér munkájának segítségével olyan sajtómegjelenésekről is tudomást szereztünk, amelyekről eddig csak esetlegesen, vagy egyáltalán nem értesültünk. Örömmel tapasztaltuk, hogy a vidéki megyei és helyi lapokban, illetve a határon túl is intenzíven van jelen intézményünk, az MTI közleményei ezek a lapok rendszeresen átveszik és a helyi aktualitásokat mindig közlik.

Sajtómegjelenések 2015-ben

Átlagosan hetente 6 nagyobb újságcikk, televíziós és rádiós műsor foglalkozott a Hagyományok Házával:

- 100 megjelenés/megszólalás a televízióban és a rádióban
- 70 megjelenés a nyomtatott sajtóban
- 500 megjelenés az online médiában

Ezen kívül folyamatosan jelen vagyunk a programajánló magazinokban és weboldalakon, szakmai médiumokban.

A fontosabb megjelenések listáját lásd a II. számú mellékletben.

A Programiroda tevékenysége

A főigazgató közvetlen irányítása alatt működik a Fölszállott a páva vetélkedő lebonyolításával, illetve hasonló projektek végigvitelével megbízott Programiroda. Az iroda munkatársai a következő feladatokat látták el 2015-ben:

Újév-köszöntő műsor (MŰPA, 2015. január 6.)

A Programiroda részt vett az Újév-köszöntő műsor megvalósításában. A program ismertetése a Szervezési és kommunikációs osztály programjai között található.

Fölszállott a páva népzenei és néptáncos tehetségkutató vetélkedő harmadik évadának megszervezése gyermekek számára

2015. január 6-án a MTVA, a Hagyományok Háza és szakmai partnerük, az Örökség Gyermekek Népművészeti Egyesület gyermek versenyzők számára hirdette meg a Fölszállott a páva népzenei és néptáncos tehetségkutató vetélkedő harmadik évadát.

A 6-14 éves korosztályból jelentkezők énekes szóló, énekegyüttes, hangszeres szóló, zenekar-hangszer együttes, szóló és páros néptánc, illetve táncegyüttes kategóriában mérhették össze tudásukat.

560 bemutatkozó anyag érkezett nevezésképpen, ezek közül a 15 fős (énekes, néptáncos és hangszeres zenészekből álló) szakmai zsűri 319 produkciót juttatott tovább a területi válogatókra. Az énekes kategória volt a legnépszerűbb a benevezők között, magas szintű néptáncos és hangszeres jelentkezők is szép számmal akadtak, a gyermekfolklórt azonban a szervezőknek a versenykiírásban hangsúlyozott szándékával szemben kevés műsorszám képviselte. A magyarországi alapfokú művészetoktatás és gyermek népművészeti mozgalom erejét, színvonalát reprezentálta a számos hazai műhelyből a területi válogatókra továbbjutott produkció. Ugyanakkor tanúi lehetünk annak is, hogy szinte valamennyi határon túli területről – Felvidék, Kárpátalja, Partium, Erdély, Moldva, Vajdaság – talált az előválogató zsűri olyan tehetséges énekeseket, táncosokat, hangszereseket, akik a területi válogatókon is bemutatkozhattak, jóllehet mögöttük nem áll olyan intézményi háttér, mint a hazai gyerekek esetében.

A területi válogatók helyszínei Szekszárd, Szarvas, Pápa, Budapest (2 fordulóban), Salgótarján, Debrecen, Kolozsvár és Gyimesközéplak voltak. A televízió rögzítette ezeket a fordulókat, és 2015 szeptemberétől a nézők 7 adásban kaphattak betekintést az ott történekről. A 6 fős zsűri pontozással értékelt a látottakat, majd a nap végén konzultációs lehetőséget biztosított a felkészítő tanárok és tanítványaik számára. A területi válogatók után került sor az arányosító zsűrizésre. Ennek első napján 10 szakember nézte meg újra videófelvételen azokat a hangszereseket és énekeseket, akik a területi válogatókon legalább 50 pontot kaptak, másnap ugyanilyen formában került sor a néptáncos versenyzők értékelésére. A megtekintett 169 versenyszám közül kellett kiválasztani a televíziós élő adásokba továbbjutott 48 versenyzőt.

A korábbi évekhez képest újdonságot jelentett, hogy a versenyzők nyári táborozáson vettek részt, ahol felkészülhettek a szereplésekre, hasonló érdeklődésű és korú társak közösségében élményekben és ismeretekben egyaránt gazdagodhattak. Majd 400 táborozó, 4 altáborban Balatonakarattyán töltött együtt egy felejthetetlen nyári hetet.

A tábor szervezeti kerete:

4 altábor, mindegyikben kb.100-120 gyerekkel és a kísérő tanáraikkal, altáboronként 3-3 táncegyüttes, táncos szólista, énekes-hangszeres szólista, ének/hangszer együttes. (kb. 450 táborozó).

A 48 felkészítő-kísérő pedagógus feladata: a gyermekek felügyelete, szakmai felkészítése (próbák, gyakorlás és konzultáció a mentorokkal), tábor programjában szakmai feladatok ellátása (csoportos foglalkozásokon asszisztensi feladatok ellátása, zenélés, ill. tánctanítás a táncházban, énektanítás).

2 zenekar: Tarsoly, Parapács

5 állandó kézműves: Bangó Aliz, Forstner Kriszta, Borbényi Éva, Sári Adél, Kiglics Borbála

Mentorok: Navratil Andrea, Németh Ildikó, Szabó Szilárd, Agócs Gergely, alkalmanként a felnőtt Páva győztesei.

Táboroztató stáb – feladatuk a tábori programok tervezése, szervezése, lebonyolítása mellett a foglalkozások vezetése: Dóra Fruzsina, Németh Nóra, Molnár Katalin, Schnelczér Tünde, Farkas József, Sándor Ildikó.

Ahhoz, hogy a versenyző gyerekek tudása és tehetsége a televíziós adásokban mindjobban kiteljesedhessen, a televíziós fordulókban való részvételhez felkészítő mesterek közreműködését kértük. A népzene és a néptáncos szakma legkiválóbb képviselői, előadóművészei egyengették a gyerekek útját az élő adásokig.

A televíziós fordulók 2015 novemberében és decemberében – 4 elődöntő, a 2 középdöntő és a december 18-i döntő – minden alkalommal 2 napos, különösen komoly megterhelést jelentett a versenyzőknek: fény- és hangbeállítás, interjú, az élő adásokat megelőzően kétszer zajlott le az adás menete szerint a teljes műsor. Ezt ellensúlyozandó a Tarisznyás műhely játékaival és újabb kézműves foglalkozásokkal töltöttük a pihenőidőt.

Az OTP támogatásával a döntő valamennyi szereplője 1 millió forintos díjazásban részesült, Balog Zoltán miniszter (EMMI) a legsikeresebb határon túli (Kovács Dániel, Kárpátalja) és magyarországi nemzetiségi (Biseri Drave, Drávasztára) versenyző díját adta át, a Lakitelek Alapítvány, Lezsák Sándor és felesége Vrencsán Anitának, a Nemzetpolitikai Államtitkárság a Kesice Néptánc csoportnak és a Pusztinai énekegyüttesnek ajánlott föl különdíjat.

Számos különdíjat ajánlottak föl hazai és külföldi civil szervezetek, magánszemélyek, ennek köszönhetően sok versenyző 2016 nyarán népművészeti táborozáson vehet részt.

Reményeink szerint a döntővel nem szűnik meg a tehetséges népzene és néptáncos gyerekek felé forduló figyelem. Egy tehetséggondozó program indításának terve körvonalazódik, amely

valamennyi televíziós versenyzőt figyelemmel kísérné, bemutatkozási lehetőséget adna a számukra, és a tehetségük kibontakoztatását, tudásuk elmélyítését szolgáló műhelyfoglalkozásokon vehetnek részt.

XXV. Kecskeméti Népzenei Találkozó

A 2007 óta négy ízben sikeresen lezajlott fesztiválok után a kecskeméti szervezők idén ismét a Hagyományok Háza bízta meg a találkozó szakmai koordinálásával. A kecskeméti kollégákkal megegyeztünk abban, hogy a fesztivál idei eseményeit Bartók Béla halálának 70. évfordulójának szenteljük, így a programokat a bartóki életmű egyes mozzanataihoz kapcsoltuk. A rendezvény, 2015. szeptember 24-27. között zajlott, az alábbi programokkal, melyek szakmai támogatását a Hagyományok Háza Programiroda munkatársi biztosították:

Szeptember 24.

- Rendhagyó népzenei órák Kecskemét város oktatási intézményeiben a rendezvényre érkezett hagyományőrző mesterek közreműködésével.
- *Túlparton – Bartók reflexiók*
A műsor a népzene és irodalom kapcsolatát mutatta be. Az előadásban Temesi Ferenc legújabb, Bartók című regényéből olvasott fel részleteket, a Fonó Zenekar pedig az idézetekben szereplő, Bartók által feltárt régiók népzenejét muzsikálta.

Szeptember 25.

- 10.00-14.00 V. *Kecskeméti Prímásverseny*

A Hagyományok Háza és a Kulturális Központ közösen meghirdetett prímásversenye táncművészek hegedűsök számára. A táncművészek hegedűsök megmérettetése egy, az adott szakmai terepen úttörő kezdeményezés volt. A verseny immár ötödik alkalommal sikerrel töltötte be küldetését, a nyolc versenyző (a kilenc nevezett közül csak nyolcan jelentek meg) produkcióit a Hagyományok Háza által javasolt zsűri (Agócs Gergely, Árendás Péter, Pál István „Szalonna”, Vavrincz András, Vizeli Balázs) bírálta el. A verseny kiemelkedő értékű díjazással zajlott le, s a fesztivál gálaműsorának keretében megtartott, nyilvános eredményhirdetéssel zárult. Az első díj egy 1.000 000 Ft értékű, mesterhegedű volt.

- *Rendhagyó népzenei órák* Kecskemét város oktatási intézményeiben a rendezvényre érkezett hagyományőrző mesterek közreműködésével.
- *„Bartók után, hetven évvel” – Hagyományőrző gálaműsor*

A műsorban körképet nyújtottunk a mai Kárpát-medence falvainak élő zenei hagyományáról. A Bartók-évforduló alkalmából megrendezett gálaműsorban több mint 70 szereplő mutatta be tudását. A magyar népzene Bartók által kijelölt dialektusterületei, az egyes szomszédnépek régiói, valamint a különféle stílusok, hangszerek és hangszer együttesek kiegyenlített arányban jelentek meg a színpadon az Erdélyből, Kárpátaljáról, Partiumból, Alföldről és Felföldről érkezett hagyományőrzők tolmácsolásában:

- *Táncművészek*

Szeptember 26.

- *A magyar népzene feldolgozásának útjai Bartóktól napjainkig – Konferencia*

A konferencia előadói, illetve előadásai a következők voltak: Agócs Gergely (néprajzkutató, népzeneész, a Hagyományok Háza tudományos munkatársa), Hegedűs Sándor (táncesztéta, Magyar Táncművészeti Főiskola nyugalmazott adjunktusa), Jávorszky Béla Szilárd (szakújságíró), Marton László Távolodó (szakújságíró)

- *Szarvasének - a Magyar Állami Népi Együttes ünnepi műsora*
- *Táncház*

Szeptember 27. vasárnap

- Szivárvány játéktár
- Gyerekprogramok a Fölszállott a Páva 2015 gyerekszereplőivel

Magyar Állami Népi Együttes

A 2015-ös évet a „turnék éveként” lehet leginkább jellemezni. Két-két vendégszereplés Olaszországban és Ukrajnában, előadás-sorozatok Romániában–Erdélyben és Oroszországban, valamint egyszeri megjelenés Romániában–Kolozsváron. Ez a kiemelkedő nemzetközi érdeklődés a Magyar Állami Népi Együttes közel hat és fél évtizedes történetében is szinte páratlan. A majd’ két hónapos külföldi szereplések ellenére – minden rendelkezésre álló energiát mozgósítva – a nemzeti státuszból adódó feladatainkat is maradéktalanul teljesítettük. Működtek a meghirdetett bérleteink, a különböző tematikus sorozataink. Előadásokat tartottunk a székházunkban és más további budapesti helyszíneken, valamint vidéken: kulturális szolgáltatásokkal jól és kevésbé jól ellátott, régiókban, kistérségekben. Szerepeltünk fesztiválokon, állami ünnepeken; a turnéink során elértük a határon túli területek magyar közösségeit is. Továbbra is fontos célközönségként tekintettünk mind a fiatal, mind az idős korosztályra. Ebben az évben is több állami és szakmai díjjal ismerték el művészeink teljesítményét. Az együttesben zajló természetes folyamatok eredményeként új, fiatal művészek érkeztek a társulathoz.

A Magyar Állami Népi Együttes az elmúlt évekhez hasonlóan 2015-ben is folytatta a rá jellemző, magas színvonalú és elkötelezett művészeti munkát, tovább erősítve helyét a legkiválóbb magyar művészegyüttesek sorában.

Mihályi Gábor
művészeti vezető

I. ELŐADÁSOK

A 2015. évben az alábbi műsorokat forgalmaztuk:

- Bartók-trilógia I. rész: Kincses Felvidék
- Édeskeserű
- Földön apám fia volnék
- Ismeretterjesztő ifjúsági műsorok
- Magyar rapszódia – Amerika
- Megidézett Kárpátalja
- Mezőség – Mikrokozmosz
- Naplegenda
- Szarvasének
- Verbunkos
- Zenekari koncertek
- Alkalmi válogatott műsorok

A MÁNE ÖSSZES ELŐADÁSA 2015-ben: 135 előadás

ÖSSZES NÉZŐSZÁM 2015-ben: 48 820 fő néző

1. HAZAI MŰSOROK

1.1. Székházi előadások (saját játszóhely) / összesen: 86 előadás, 12 321 fő néző

Bérletek, sorozatok

A 2015-ös évben is a már több éve kialakított rend szerint működtettük bérleteinket, tematikus sorozatainkat.

Táncról táncra SZABADBÉRLET

Már évek óta bevált szisztéma szerint működik ez a bérletforma. A nézők az ajánlott előadások (2015: öt féle műsor hét alkalommal) közül a számukra tetsző négy produkcióból állítják össze a csomagjukat. Ez a gazdag kínálat nemcsak széles választási lehetőséget biztosít, hanem lehetővé teszi a nézők számára a társulat sokszínű repertoárjának megismerését is.

Összesen: 7 előadás

A 2014/2015-ös évad részeként az alábbi előadások kerülnek színre:

január 31.	Édeskeserű
február 27.	Megidézett Kárpátalja
március 27.	Mezőség – Mikrokozmosz
május 8.	Verbunkos

A 2015/2016-os évad részeként az alábbi előadások kerülnek színre:

szeptember 4.	Földön apám fia volnék
november 6.	Mezőség – Mikrokozmosz
november 27.	Megidézett Kárpátalja

„DÉL-UTÁN” nyugdíjas bérlet

Az előző évekhez hasonlóan minden előadásunk teltházas volt a *Dél-után nyugdíjas bérletsorozatban*. Elővételben kel el szinte az összes bérlet. A játszott előadások továbbra is jól tükrözik az együttes művészeti arculatát, annak esetleges változását, hiszen az új bemutatóinkat szinte azonnal beemeljük a sorozatba.

Az első félévben három, a másodikban két táncelőadást láthatott a közönség.

Összesen: 5 előadás

Az első félév előadásai:

- február 11. **Szarvasének**
március 11. **Férfi arcképek / Alkalmi válogatott műsor**
április 29. **Verbunkos**

A második félév előadásai:

- szept. 23. **Földön apám fia volnék**
november 11. **Mezőség – Mikrokozmosz**

„UZSONNA” ifjúsági bérletet

A fiatalok jelentik a jövő közönségét, a figyelem feléjük való összpontosítása „életkérdés”. Ezt a célt szolgálja az *„Uzsonna” ifjúsági bérlet*. Az előadások megismertetik a fiatalokat a tradicionális kultúrával, néptáncsal, népzenevel, a tánchoz kapcsolódó szokásokkal, mindezt a „kortárs néptáncszínház” nagy hatású eszközeivel. Mindezekon túl az előadások segítségével népszerűsödik a színházba járás, növekszik az igényes szórakozás, a kultúra, a tradíció megismerése iránti igény.

Összesen: 4 előadás

Az első félév előadásai:

- február 24. **Megidézett Kárpátalja**
április 28. **Verbunkos**

A második félév előadásai:

- október 6. **Édeskeserű**
november 10. **Mezőség – Mikrokozmosz**

FÓKUSZBAN A KOREOGRÁFUSOK sorozat

A Hagyományok Háza és a Magyar Táncművészek Szövetsége új előadás-sorozatában a színpadi néptáncművészet kiemelkedő koreográfusait állítja fókuszpontba. Az est első részében egy ma már klasszikus, a színpadi tánc történetben megkerülhetetlen alkotó emblematis koreográfiái jelennek meg, a második részben pedig egy még aktívan alkotó koreográfus műveit mutatjuk be. A múlt és a jelen „megidézésében” a hivatásos táncegyüttesek mellett a legjobb öntevékeny együttesek is bemutatkozhatnak. Az est folyamán lehetőség nyílik az alkotókkal való beszélgetésre is.

2015. október 31-én, a Timár Sándort és Farkas Zoltán Batyut fókuszba állító előadáson a MÁNE a **Mezőség – Mikrokozmosz** című műsorát adta elő.

ALMÁRIUM sorozat

Az *Almárium* sorozat előadásai rendkívüli jelentőségűek, hiszen szinte az utolsó pillanatot biztosítják a találkozásra hagyományos kultúránk utolsó őrzőivel, átadóival, zenészekkel, énekesekkel, táncosokkal. A „találkozáshoz” a tematikát a társulat egy-egy előadása biztosítja. Az így megvalósuló, széles horizontot nyitó kettősség: a színpadi művészet és az „élő tradíció”, sajátos komplex élményhez juttatja a nézőket.

A 2015. november 28-ai műsor első részében a hagyományörzők mellett – viski táncosok, técsői zenekar – Pál István Szalonna és családja volt a vendég, a második részben pedig az együttes a **Megidézett Kárpátalja** című előadását mutatta be.

HUNGÁRIA KONCERT előadások / összesen: 42 alkalom

Magyar Állami Népi Együttes

A Hungaria Koncert Kft. már több évtizede szervezi székházi előadásaink meghatározó részét, mely alkalmakra elsősorban a Magyarországra látogató külföldiek járnak. Felelőségünk nagy, hiszen a bemutatott műsorokon keresztül nemcsak a MÁNE korszerű hagyományértelmezésével, a társulat képviselte néptáncszínházzal ismerkednek meg, hanem mindezek által egy „új Magyarország képpel” is. A bemutatott produkciók az alábbiak voltak:

Összesen: 27 előadás

Verbunkos	7 alkalom
Magyar rapszódia – Amerika	11 alkalom
Édeskeserű	9 alkalom

Amatőr és hivatásos együttesek + MÁNE zenekar

Az estéken a MÁNE mellett lehetőséget biztosítunk fellépésekre a legjobb hazai amatőr együttesek számára. A tapasztalatok azt mutatják, hogy mind a közönség igénye, mind a HH kiváló műszaki-technikai feltételeket biztosító színpada rendkívül inspiráló, a művészi színvonalat emelő az amatőr együttesek alkotói számára.

Továbbra is zenekarunk tagjai kísérték a fellépő együtteseket.

A MÁNE külföldi vendégszereplései miatt két alkalommal a hivatásos Duna Művészegyüttes is szerepelt a sorozatban.

Az alábbi társulatok léptek fel:

Összesen: 15 előadás

Bem Táncegyüttes	3 alkalom
Duna Művészegyüttes	2 alkalom
Bihari János Táncegyüttes	6 alkalom
Corvinus Közgáz Táncegyüttes	4 alkalom

Ifjúsági ismeretterjesztő előadások, programok

TALÁLKOZÁS A NÉPHAGYOMÁNNYAL

2015-ben is folytatódott a MÁNE és a Népművészeti Módszertani Műhely Folklór Osztálya közös projektje: a *Találkozás a néphagyománnyal* című komplex, az ifjúságnak szóló programsorozat. Az interaktivitásra, a személyes megélésre, bekapcsolódásra hangsúlyt helyező alkalmakon társulatunk táncosai, zenészei mutatják be hagyományos kultúránkat: színpadi előadás, szöveges ismertető az adott táncokról, videovetítés, hangszerbemutatók, tánc- és játéktanítások keretében. Célunk továbbra is az, hogy saját kultúránkra, gyökereinkre irányítsuk az elsősorban kisiskolások figyelmét.

2015-ben **21 alkalommal összesen 2133 gyermek** vett részt a programban.

Egyéb előadások, rendezvények a Hagyományok Házában

A fenti bérleteken, sorozatokon túl az együttes – mint minden évben – 2015-ben is több alkalommal vett részt a Hagyományok Háza különböző előadásain, rendezvényein.

- február 25. Keszler Mária köszöntése / **Alkalmi válogatott műsor**
- február 28. **Megidézett Kárpátalja** előadás a HH szervezésében
- május 5. Szakmai nap, sajtótájékoztató / **Alkalmi válogatott műsor**
- május 22. **Naplegenda** részlet / kínai kulturális delegációnak
- november 21. Jobbágytelki szalmafonó céhban – jótékonysági est / **Alk. válogatott műsor**

1.2. Kiemelt rendezvények / budapesti és vidéki helyszíneken

2015-ben is részt vettünk több nagy jelentőségű programon, országos vagy regionális fesztiválon, karneválon, tematikus gálaműsoron, bemutatva a társulat aktuális műsorait, illetve az adott alkalomhoz illő válogatásait, jól reprezentálva ezek által is a MÁNE művészeti arculatát, eredményeit.

január 6.

Művészetek Palotája Bartók Béla Nemzeti Hangversenyterem – „**Adjon isten minden jót!**” **Újév-köszöntő**

január 22.

Miskolc, Művészetek Háza – a Magyar Kultúra Napja – **Megidézett Kárpátalja**

január 23.

MOM Kulturális Központ – a Magyar Kultúra Napja rendezvénysorozat – **Kincses Felvidék**

április 24.

Papp László Budapest Sportaréna – a Budapesti Tavaszi fesztivál programja – **Magyar Menyegző /**

Ezüstlakodalom

augusztus 7.

Jászberény, szabadtéri színpad – XXV. Csángó Fesztivál, „Táncképek” gálaműsor – **Megidézett**

Kárpátalja

augusztus 16.

Sátoraljaújhely, Latabár Színház – Zempléni Fesztivál 2015 – **Megidézett Kárpátalja**

augusztus 20.

Martfű, Termál SPA, Vízi színpad – ÖrökZöld Tisza - Martfűi fesztivál – **Naplegenda**

augusztus 23.

Budai Vár – **Népművészet Mestere díjátadó gála**

szeptember 5.

Szentendre, Skanzen Amfiteátrum – II. Kárpát-medencei Táncművészek Találkozója gála – **Magyar**

rapszódia

szeptember 28.

Kecskemét, Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Központ – XXV. Népzenei Találkozó – **Szarvasének**

október 4.

Pécs, Nemzeti Színház kamaraszínháza – IX. Pécsi Nemzetközi TáncTalálkozó – **Megidézett**

Kárpátalja

október 18.

Erkel Színház – Gálaest Timár Sándor 85 éves születésnapja alkalmából – **Megidézett Kárpátalja**

részlet

november 4.

Debrecen, Csokonai Nemzeti Színház – A Nemzetközi Holokauszt Emlékezési Szövetség közgyűlésének kísérő programja – **Megidézett Kárpátalja**

december 2.

Pesti Vigadó – **Hungarikum Gála**

1.3. A Művészetek Palotája Fesztivál Színház – mint „játzóhely”

A MŰPA továbbra is hazánk legfontosabb művészeti befogadó intézménye, ahol a táncnak – műfajtól függetlenül – kiemelt jelentősége van. 2015-ben a MÀNÉ három különböző műsorával összesen nyolc alkalommal lépett fel a Fesztivál Színházban.

Összesen: 8 alkalom

Naplegenda: 5 előadás / a Nemzeti Táncszínház szervezésében

január 20.
március 2.
június 5.
október 19.
november 17.

Szarvasének: 2 előadás / a Nemzeti Táncszínház szervezésében

március 25.
december 12.

Megidézett Kárpátalja: 1 előadás / a Nemzeti Táncszínház szervezésében

szeptember 7.

1.4. Hazai előadási statisztika

Hazai előadások **Összesen: 109 előadás (101 budapesti, 8 vidéki)**

Hazai nézőszám **Összesen: 30 840 fő néző (25 405 Budapest, 5435 vidék)**

• **BARTÓK-TRILÓGIA I. RÉSZ: KINCSES FELVIDÉK: 1 előadás / 640 fő néző**

Budapest: 1 ea.

MOM Kulturális Központ – a Magyar Kultúra Napja rendezvény 1 ea.

• **ÉDESKESERŰ: 11 előadás / 1514 fő néző**

Budapest: 11 ea.

HH Színházterem – a Hungária Koncert szervezésében 9 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2014/2015. 1 ea.

HH Színházterem – *Uzsonna* ifjúsági bérlet 1 ea.

• **FÖLDÖN APÁM FIA VOLNÉK: 2 előadás / 450 fő néző**

Budapest: 2 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2015/2016. 1 ea.

HH Színházterem – *Dél-után* nyugdíjas bérlet 1 ea.

• **ISMERETTERJESZTŐ IFJÚSÁGI MŰSOROK: 21 előadás / 2133 fő néző**

Budapest: 21 ea.

HH Színházterem – *Találkozás a néphagyománnyal* program 21 ea.

• **MAGYAR RAPSZÓDIA – AMERIKA: 12 előadás / 2114 fő néző**

Budapest: 11 ea.

HH Színházterem – a Hungária Koncert szervezésében 11 ea.

Vidék: 1 ea.

Szentendre, Skanzen – II. Kárpát-medencei Táncművészek Találkozója 1 ea.

• **MEGIDÉZETT KÁRPÁTALJA: 11 előadás / 4156 fő néző**

Budapest: 6 ea.

HH Színházterem – *Uzsonna* ifjúsági bérlet 1 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2014/2015. 1 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2015/2016. 1 ea.

HH Színházterem – saját szervezés 1 ea.

HH Színházterem – *Almárium* sorozat 1 ea.

Művészetek Palotája Fesztivál Színház – Nemzeti Táncszínház szervezés 1 ea.

Vidék: 5 ea.

Miskolc, Művészetek Háza – A Magyar Kultúra napja 1 ea.

Jászberény, szabadtéri színpad – XXV. Csángó Fesztivál, „Táncképek” gálaműsor 1 ea.

Sátoraljaújhely, Latabár Színház – Zempléni Fesztivál 2015 1 ea.

Pécs, Nemzeti Színház kamaraszínháza – IX. Pécsi Nemzetközi TáncTalálkozó 1 ea.

Debrecen, Csokonai Nemzeti Színház 1 ea.

– a Nemzetközi Holokauszt Emlékezési Szövetség közgyűlésének programja

• **MEZŐSÉG – MIKROKOZMOSZ: 5 előadás / 1053 fő néző**

Budapest: 5 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2014/2015. 1 ea.

HH Színházterem – *Táncról táncra* szabadbérlet 2015/2016. 1 ea.

HH Színházterem – <i>Fókuszban a koreográfusok</i> sorozat	1 ea.
HH Színházterem – <i>Uzsonna</i> ifjúsági bérlet	1 ea.
HH Színházterem – <i>Dél-után</i> nyugdíjas bérlet	1 ea.

• **NAPLEGENDA: 7 előadás / 3870 fő néző**

Budapest: 6 ea.

HH Színházterem – zártkörű: kínai kulturális delegációnak	1 ea.
Művészetek Palotája Fesztivál Színház – Nemzeti Táncszínház szervezés	5 ea.

Vidék: 1 ea.

Martfű, Termál SPA Vízi színpad – ÖrökZöld Tisza – Martfűi fesztivál (aug. 20.)	1 ea.
---	-------

• **SZARVASÉNEK: 4 előadás / 1648 fő néző**

Budapest: 3 ea.

HH Színházterem – <i>Dél-után</i> nyugdíjas bérlet	1 ea.
Művészetek Palotája Fesztivál Színház – Nemzeti Táncszínház szervezés	2 ea.

Vidék: 1 ea.

Kecskemét, Hírös Agóra Kulturális és Ifjúsági Kp. – XXV. Népzenei Találkozó	1 ea.
---	-------

• **VERBUNKOS: 10 előadás / 1572 fő néző**

Budapest: 10 ea.

HH Színházterem – <i>Uzsonna</i> ifjúsági bérlet	1 ea.
HH Színházterem – <i>Dél-után</i> nyugdíjas bérlet	1 ea.
HH Színházterem – <i>Táncról táncra</i> szabadbérlet 2014/2015.	1 ea.
HH Színházterem – a Hungária Koncert szervezésében	7 ea.

• **ZENEKARI KONCERTEK: 1 előadás / 800 fő néző**

Budapest: 1 ea.

Néprajzi Múzeum – az Élő Népművészet kiállítás megnyitója	1 ea.
---	-------

• **ALKALMI VÁLOGATOTT MŰSOROK: 24 előadás / 10 890 fő néző**

Budapest: 24 ea.

HH Színházt. – H. Konc., Folklor műsor: külsős táncgyüttes és MÁNE zenekar	15 ea.
HH Színházterem – Férfi arcképek / <i>Dél-után</i> nyugdíjas bérlet	1 ea.
HH Színházterem – MÁNE Sajtótájékoztató / Szakmai nap	1 ea.
HH Színházterem – Jobbágytelki szalmafonó céhban / jótékonyági műsor	1 ea.
HH Muharay terem – <i>Keszler Mária</i> köszöntése	1 ea.
Művészetek Palotája BB Nemz. Hangversenyterem – Újév-köszöntő gála	1 ea.
Papp László Budapest Sportaréna – Magyar Menyegző / Ezüstlakodalom	1 ea.
Budai Vár – Népművészet Mestere díjátadó gála	1 ea.
Erkel Színház – Gálaest Timár Sándor 85 éves születésnapja alkalmából	1 ea.
Pesti Vigadó – Hungarikum Gála	1 ea.

2. KÜLFÖLDI MEGJELENÉSEK

Mint a beszámoló elején már olvasható volt: 2015 a turnék éve! A fokozott külföldi érdeklődés okai között talán első helyen szerepel az, hogy a társulat előadásai nemzetközi szinten is megállják a helyüket. A korszerű hagyományértelmezés, színházi eszközök intenzív alkalmazása, a mai és innovatív dramaturgia a külföldi nézők számára is befogadhatóvá teszik az előadásainkat. Ez az új folklórszemlélet a hazai kultúrával foglalkozó intézmények, szervezetek számára is vonzóvá teszi a Magyar Állami Népi Együttest, hiszen a társulat nagy hatású előadásai révén fokozottan tud részt venni egy új Magyarország kép formálásában is. Továbbá: ezek az előadások művészi értékük mellett anyagi szempontból is „piacképesek”, így felkeltik a nemzetközi impresszáriók érdeklődését is.

Külföldi előadások: összesen: 26 előadás

Külföldi nézőszám: összesen: 17 980 fő néző

Olaszország / 2 előadás, 1060 fő néző

2015. április 9–12.

Alkalmi válogatott műsor: **Magyar rapszódia** és **Naplegenda** részletek

április 10. Trieszt – Teatro Stabile Sloveno

április 11. Gorizia – Teatro Comunale Giuseppe Verdi

A vendégszereplés az Italconcert szervezésében valósult meg. Az olasz koncertszervező céggel több éves múltra tekint vissza a kapcsolatunk. Az előadások sikerei előrevetítették egy 2016. évi, nagyobb lélegzetvételi turné lehetőségét is.

Románia, Erdély / 7 előadás, 3590 fő néző

2015. május 12–20.

Szarvasének 4 előadás

Magyar rapszódia 3 előadás

május 13. Sepsiszentgyörgy

Tamási Áron Színház / a *Háromszék Táncegyüttes fennállásának 25 éves évfordulója rendezvénysorozat*
/ Szarvasének

május 14. Székelyudvarhely

Művelődési Ház / *Udvarhely Tavasza programsorozat* / Magyar rapszódia

május 15. Gyergyódistró

Kőrösi Csoma Sándor Művelődési Ház / Magyar rapszódia

május 16. Csíkszereda

Városi Művelődési Ház / Magyar rapszódia

május 17. Marosvásárhely

Nemzeti Színház / *Táncjáték rendezvénysorozat* / Szarvasének

május 18. Kolozsvár

Román Nemzeti Opera / *HH által szervezett Kolozsvári Napok* / Szarvasének

május 19. Nagyvárad

Szigligeti Színház / *a Dance In Front Nemzetközi Táncfesztivál nyitó előadása* / Szarvasének

A turné anyagi háttéréhez a rendelkezésre álló TAO támogatás egy részét használtuk fel. A szervezésben együttműködtünk a sepsiszentgyörgyi Lajtha László Alapítvánnyal.

Ukraina, Kárpátalja két turné összesen / 10 előadás, 7930 fő néző

I./ 2015. május 24. – június 2. / **Megidézett Kárpátalja**

május 25. Ungvár – Uzsgorod Drámai Színház

május 27. Kijev – Csajkovszkij Ukrán Nemzeti Zeneakadémia

május 29. Lemberg – Lembergi Nemzeti Akadémiai Opera és Balett Színház

május 31. Szkole – Beszkid Szkolei Járási Népi Ház

június 1. Beregszász – Beregszászi Művelődési Ház

II./ 2015. június 20–28. / **Megidézett Kárpátalja**

június 21. Beregszász – Amfiteátrum

június 23. Técső – Járási Kultúrház

június 24. Rahó – Járási Kultúrház

június 25. Ivano Frankivszk – Ivan Franko Megyei Állami Zenés Drámai Színház

június 27. Csernovic – Megyei, Olga Kobiljanszka Ukrán Zenés Drámai Színház

Magyarország Kormányának szándékaival megegyezően és anyagi támogatásával valósult meg a két ukrainai turné. Kárpátalján és Nyugat-Ukrajna területén, valamint a fővárosban, összesen tíz alkalommal, prominens helyszíneken mutatta be az együttes az itthon is nagy sikernek örvendő Megidézett Kárpátalja című műsorát.

A két turné összességében több volt, mint sikeres. Küldetése volt. Magyarország Kormánya szándékát képviselte és teljesítette. Az egyes előadások hangulata, a műsor visszhangja, a megjelent cikkek és méltatások egyhangúan azt bizonyítják, hogy a Magyar Állami Népi Együttes eleget tett a küldetésnek.

Oroszország / 3 előadás, 3400 fő néző

2015. június 8–15. / **Magyar rapszódia**

június 9. Nyizsnij Novgorod – Drámaszínház

június 11. Moszkva – Csajkovszkij Koncertterem

június 13. Kazany – Musza Dzsailit Tatár Állami Opera- és Balettszínház

A Külgazdasági és Külügyminisztérium felkérésére és szervezésében vettünk részt a kiemelt jelentőségű Oroszországi Magyar Kulturális Napok rendezvénysorozaton.

Románia, Kolozsvár / 1 előadás, 860 fő néző

2015. augusztus 16–18. / **Megidézett Kárpátalja**

augusztus 17. Kolozsvár – Kolozsvári Magyar Opera

A Kincses Kolozsvár Egyesület meghívására, saját forrással kiegészítve léptünk fel a Kolozsvári Magyar Operában, a 6. Magyar Kolozsvári Napok rendezvény keretében.

Olaszország / 3 előadás, 1140 fő néző

2015. november 22–26. / **Magyar rapszódia**

november 23. Novara – Teatro Coccia

november 24. Stradella – Teatro Sociale

november 25. Vigevano – Teatro Cagnoni

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma támogatásával, a Milánói Expót követően, a Magyarországot és a magyar kultúrát tovább népszerűsítő programsorozat keretében jutottunk el az év végén másodszor is Olaszországba.

II. ÚJ BEMUTATÓ

2015-ben az együttesnem nem volt új bemutatója, de már elkezdődtek a próbák a Farkas Zoltán nevével fémjelzett Menyegző munkacímű előadásának.

III. A TÁRSULAT

2015-ben sikerült a társulat tagjainak anyagi helyzetén javítani. A jövedelemnövekedés azonban az elmúlt évek veszteségeinek csak egy részét kompenzálja, a teljesítménnyel arányos bér eléréséhez további lépések szükségesek.

A tánckar mind szakmailag, mind mentálisan egységes, tagjainak döntő része egyenletesen jó művészi szinten teljesít. Az év folyamán a társulat tagjává vált fiatal táncosok eddigi munkája reménykeltő a jövőre nézve.

Továbbra is biztosítottuk a táncos higiéniához, tánctechnikai fejlődéshez szükséges különböző tréningeket, technikai órákat.

Molnár-technika	29 alkalom
balett óra	31 alkalom
erősítő tréning	16 alkalom

A zenekar és az énekesek is folyamatos, magas színvonalú egyéni és közös teljesítményekre képesek.

A műszaki dolgozók folyamatosan magas színvonalú „háttérrel” biztosítanak az előadásainkhoz. A külföldi turnék sokszor embert próbáló nehézségei ellenére is kiválóan látták el feladataikat.

A titkárságon dolgozó munkatársak számára is jó néhányszor rövidnek bizonyult a nyolc órás munkaidő. Áldozatos munkájuk révén nemcsak a társulat napi munkája zajlott 2015-ben is zökkenőmentesen, de a turnék sikeres lebonyolításában is fontos szerepük volt.

2015-ben társulatunk tagjai az alábbi kitüntetésekben és díjakban részesültek:

XXII. Országos Aranysarkantyús és Aranygyöngyös Szólótáncfesztivál – Békéscsaba

Ágfalvi György – Örökös Aranysarkantyús Táncos

Zsuráfszki Zoltán – Örökös Aranysarkantyús Táncos

Kovács József – Aranysarkantyús Táncos

Módos Máté – Kétszeres Aranysarkantyús Táncos

Farkas Fanni – Különdíj / a Pergő Hagyományőrző Műhely felajánlása

Kiss Balázs – Különdíj / a Pergő Hagyományőrző Műhely felajánlása

Tóth Alma – Különdíj / a Pergő Hagyományőrző Műhely felajánlása

Március 15. alkalmából:

Ferencz Mária tárvezető – Magyar Érdemrend Lovagkeresztje (polgári tagozat)

Pál István zenész, zenekarvezető primás – Liszt Ferenc-díj

Németh Zsuzsanna művészeti titkár – Magyar Arany Érdemkereszt

A Magyar Táncművészek Szövetsége díjai

Lévay Andrea – „Az évad legjobb női táncművésze”

Módos Máté – „Az évad legjobb pályakezdő táncművésze”

Augusztus 20. alkalmából:

Gera Attila zenész – Magyar Arany Érdemkereszt

Jávor Katalin táncos, tánckari asszisztens – Magyar Arany Érdemkereszt

Várad Zoltán zenész – Magyar Arany Érdemkereszt

Kállai József zenész – Magyar Bronz Érdemkereszt

Mihalovics Márk táncos – Magyar Bronz Érdemkereszt

Radics Tamás zenész – Magyar Bronz Érdemkereszt

Junior Prima

Maksa Henrietta táncos – Junior Prima Díj / Magyar népművészet és közművelődés kategória

IV. ÖRÖKÖS TAGSÁG

2015-ben nem adtunk ki díjakat.

V. MŰVÉSZETI TANÁCS

2015-ben a több mint két hónapos külföldi tartózkodás, valamint egyéb technikai és egyeztetési okok miatt nem volt hivatalosan meghirdetett Művészeti Tanács ülés. A tanács tagjaival a kapcsolattartás egyéb szakmai fórumokon, találkozókön valósult meg.

VI. MÉDIAKAPCSOLATOK, PR TEVÉKENYSÉG, MENEDZSELÉS

A társulat jelenléte a médiában jó színvonalú, megfelelő mennyiségű újságcikk, TV és rádió megjelenés ad hírt az aktuális munkánkról.

Folytatódott a honlapunk tartalmi bővítése, az azon megtalálható információk egyértelműsítése.

2015-ben is aktív volt az együttes Facebook oldala, ahol a világhálón barangolók nemcsak az aktuális programjainkról kaphatnak információt, hanem a társulat „hétköznapijairól” is.

A Promontor TV munkatársai elkezdtek egy, a MÁNE történetét feldolgozó film elkészítését. Több mint húsz interjún keresztül (valamint video- és fotóbejátszások, az év folyamán forgatott anyagok stb.) ismerhetik majd meg a nézők a társulat hat és fél évtizedes történetét.

Az év folyamán – egyelőre promóciós és archiválási céllal – elkészült a Mezőség – Mikrokozmosz című előadásunk HD minőségű felvétele.

A műsoraink forgalmazásában továbbra is közreműködtek külsős szervező irodák: FOLK-TÁNC Produkció Kft., Tom-Tom Hangstúdió Kft.

Folklórdokumentációs Könyvtár és Archívum

GYŰJTEMÉNYGYARAPÍTÁS

- Pál István, Czingel László, Szalay Zoltán és Vajda József folklórgyűjtők értékes anyagaival gyarapodott az állományunk.

Publikált dokumentumok

- A publikált dokumentumok gyűjteménye ez évben 1791 db beletárolt dokumentummal bővült, melyből:

• Könyv	634 db
• Folyóirat	570 db
• LP hanglemez	200 db
• MK	92 db
• Audio-CD	196 db
• CD-ROM	16 db
• Műsoros videokazetta.....	6 db
• Video-DVD	42 db
• DVD-ROM.....	2 db
Összesen.....	1791 db

- A beszerzés forrása szerint:

• Vásárlás	398 db
• Ajándék, Csere, Kötelepéldány, Fölőpéldány	938 db
• Halmos-hagyaték (elektronikus dokumentumok).....	455 db
Összesen:.....	1791 db

Kéziratok

- NIM-dolgozat.....43 db
- **Gulyás-hagyaték**
 - Kéziratok dokumentum (levél, kéziratok kotta).....53 db
 - Publikált kottaanyag.....266 db
- **Halmos-hagyaték** (kandidátusi anyag, publikációk).....1638 db

Megszerzett publikálatlan archív folklórgyűjtemények, folklórrevival anyagok

- Gyűjtemény gyarapodás: 1019 hordozó és 1868 GB-nyi adat.

Többek között Papp Imre, Toró Emil, Bartha Zoltán Ágoston, Sándor Csaba, Háromszék Táncegyüttes, Székelykeresztúri Múzeum, folklórfelvételei, valamint a MÁNE régi felvételei kerültek be gyűjteményünkbe.

GYŰJTEMÉNYADMINISZTRÁCIÓ, GYŰJTEMÉNYKEZELÉS

Tulajdonosi másolatok készítése visszajuttatása

- Gyűjtőnek átadott digitális másolat: 4348 GB hordozó anyaga merevlemezen és 2 db CD/DVD-n. Szerencsére visszaszorult a roppant munkaigényes és archiválási szempontból nem megbízható optikai lemezen történő átadás.

Állományrendezés

- Klimatizált raktárban darabszám szerint rendezett, savmentes dobozban elhelyezett, digitalizálásra előkészített, címkézett gyűjtemény: 7794 db hordozó.
- Gyűjteményi mappa létrehozása, rendezése. 95 mappa.
- CD/DVD visszamásolás háttértárra: 56 db hordozó.

Táncházarchívum

- Mappaszinten feldolgozásra került a teljes táncházarchívumi anyag, 708 db dosszié (digitalizálásra átadva az Archiválási Osztálynak).

ÁLLOMÁNYREVÍZIÓ, LETÁROZÁS

2015 májusában felülvizsgáltuk a saját tulajdonban lévő (MM-jelzetű) dokumentumok leltári számainak kiosztását. Az évek során hibás döntés miatt nem kiosztott 3232 db leltári szám miatt elvált egymástól a leltári és a raktári rend. A raktári rend fenntartása érdekében ezek a jelzetek a későbbiekben sem használhatók fel. Tehát a jövőben beérkező dokumentumok leltári számozásánál a folyamatos számozás (numerus currens) elvét követi a könyvtár.

2015 nyarán leltároztuk a könyvtár saját állományába tartozó folyóiratait. A leltárt megelőzően szétválogatásra kerültek a folyóiratok, mivel a Martin-hagyaték és a saját állományban lévő dokumentumok vegyesen voltak. A saját állományban lévő MM-jelzettel ellátott folyóiratok nagy része más jelzettel, azonos jelzetszámokkal vagy számeltéréssel szerepelt. Ezeket be kellett azonosítanunk, majd az eltérő jelzeteket egységesítettük, és a leltárkönyvben található leltári számot átvezettük a folyóiratokra. Mindezt annak érdekében, hogy az állomány részét képező dokumentumok visszakereshetőek legyenek.

További állományvédelmi feladatok: A Martin-hagyaték részét képező folyóiratokról leltárkönyv az előző 15 évben nem készült, ezért leltározásuk sem történt meg. Az épület 2016-ban kezdődő rekonstrukciója miatti költözést megelőzően a Martin-hagyaték folyóiratainak teljes körű leltározása, jelzetszámmal való ellátása, vagyis tényleges állományba vétele elengedhetetlen.

2015 októberében az Emberi Erőforrások Minisztériuma nyilvános könyvtári felülvizsgálatot rendelt el. A Könyvtár működésével kapcsolatos összes iratanyagot benyújtottuk a Könyvtári Intézet megbízott szakértőjének. A helyszíni szemle során és a hivatalos dokumentumok alapján a felülvizsgálat pozitív eredménnyel zárult.

Nagyrészt megtörtént a Halmos Béla hagyatékhoz szorosan kötődő Táncház Archívum anyagának feltárása és rendezése.

ÁLLOMÁNYVÉDELEM

Digitalizálás

- Audióanyag (audiokazetta, magnószalag, DAT-kazetta, MD)..... 801 hordozó
- Videóanyag (VHS-kazetta, MiniDV-kazetta) 642 hordozó
- Állókép (fotó, kézirat) 13592 db
- Segédmédiafile létrehozása 1809 db
- Összesen: 15038 digitalizált tétel

Állományvédelmi szempontból fontos, hogy a több mint 30 éves, de a mindennapi szolgáltatásban folyamatosan használt, a régi Néptáncosok Szakmai Háza gyűjteményét képező Betamax, VHS és SVHS állomány digitalizálása jó ütemben halad.

A HH egyéb szervezeti egységei részére VHS-, és audiokazetták digitalizálása, CD-re, DVD-re írása „ad hoc” jelleggel.

Penésztelenítés, megfelelő tárolási környezet kialakítása

- Folytatódott a gyűjteményünkben található penészes celluloid-filmek tisztítása, digitalizálásra való előkészítésére külső cég által (Amma Bt.).
- Elkezdődött a Táncház Archívum kéziranyagának (a Népművelési Intézettől származó és napjainkig gyűjtött) gyűjtemény állagvédelme (penésztelenítés, tisztítás).
- A 2016-os költözés miatt a Szolgáltatási Osztályon részletes állományfelmérés történt (folyóméter); helykeresés, állományvédelmi szempontokat figyelembe véve a megfelelő tárolás céljából.

Könyvköttetés

- A Martin és Lajtha-hagyaték, illetve a saját tulajdonú, javításra szoruló könyveket 157.000 Ft értékben kiválogattuk és kötészetre küldtük.

GYŰJTEMÉNYFELTÁRÁS (KATALOGIZÁLÁS)

Folklórgyűjtemények és folklórmozgalmak dokumentumainak katalogizálása

- Az adatbázisunkat 2015-ben új gyűjteményként Halmos Béla kazetta-gyűjteménye, Eperjessy Ernő kazetta- és magnószalag gyűjteménye, Vajda József kazetta-gyűjteménye, Vavrincez András kazetta-gyűjteménye, a ZTI webster-drót gyűjteményének értékes gyűjtései gazdagították.
- Előfeldolgozás a Folklór Archiváló Rendszerben (FAR-ban).....976 fájl, 729 óra
Előfeldolgozás Folklór Archiváló Rendszeren kívül..... 1144 fájl, 288 munkaóra
- Folklór Archiváló Rendszerben szegmentált és katalogizált fájlok ellenőrzése, javítása 615 fájl, 329 óra
- Szegmentálás és katalogizálás Folklór Archiváló Rendszerben631 fájl, 354 óra
- Sor került a Folklór Archiváló Rendszer teaurusz-rendszerének tartalmi fejlesztésére és javítására is, videofelvételek ún. nézőképeinek kiválasztására.

Nyomtatott gyűjtemények katalogizálása

- 2015-ben a Szolgáltatási Osztály könyvtári adatbázisa 536 új tétellel bővült.
- 2015 decemberében 76.661 tétel volt kereshető.
- A könyvtári katalógusba hibásan felvett dokumentumok adatait 128 rekordban egészítettük ki és pontosítottuk.

Kéziratcatalogizálás

- 2015-ben folytatódott a Népművészet Ifjú Mestere díj dolgozatainak formai és tartalmi feltárása, szakágak szerinti külön jelzettel (NIM).

Hangzó kiadványok katalogizálása

2 Internetes hangzó adatbázisunk az alábbi módon bővült:

- Feldolgozott hangzók (CD, LP, MK) száma 22 db
- Feldolgozott tételek száma 292 db

Hagyatékok

- A könyvtár 2014 májusában átvette dr. Halmos Béla hagyatékát, melyet az NKA által támogatott pályázat keretében kezdett el feldolgozni. A feldolgozás 2015 évben folytatódott és sikeresen befejeződött. A hagyaték folklór és revival fotó-gyűjteményéből 320 db fotó került

adatolásra internetes közzététel formájában, Halmos Béla magnókazetta gyűjteménye bekerült adatbázisunkba. A Szolgáltatási Osztály 2015 folyamán feldolgozta a kéziratokat, könyveket és elektronikus dokumentumokat. Ennek révén ezek a dokumentumok a könyvtár állományába kerültek. Ez az állományrész tehát hivatalosan is az FDK állományát gyarapítja.

- Halmos-hagyaték (könyv, folyóirat).....1.001 db

SZOLGÁLTATÁS

Szolgáltatási lehetőségek bővülése

- 2014-től NAVA-pont vagyunk, a NAVA adatbázis anyagai az olvasótermi gépen tölthetőek le.

Olvasótermi szolgáltatás

Olvasói statisztika

- 2015-ben aktív használóként használta szolgáltatásainkat:204 fő
.....regisztrált 62 fő
.....beiratkozott 17 fő

Szolgáltatási statisztika

- Kiszolgálások száma:..... 1074 alkalom
- Kikeresett dokumentumok száma.....1568 db
- Könyvtárközi kölcsönzés: 0 alkalom
- Szolgáltatás angol nyelven kb. 16 alkalom

Könyvtári tájékoztatás

(tájékozódás a könyvtári állományban, adatbázisok és katalógusok használata, anyagkeresés, témakutatás, segítségnyújtás)

- Személyes tájékoztatás.....752 alkalom
- Telefonos tájékoztatás, e-mail-ben nyújtott segítség kb. 528 alkalom
- Zenei, táncos szaktájékoztatás kb. 271 alkalom
- Zenehallgatás.....kb. 120 alkalom
- Videónézés.....kb. 60 alkalom

Szolgáltatás különgyűjteményekből

- **Martin-hagyaték** (kivéve MK_ jelzetű könyvek): 4 alkalom
- **Lajtha-hagyaték** (kivéve LL_ jelzetű könyvek): 6 alkalom
- **MÁNE-kottatár:**..... 5 alkalom

- **MÁNE-fényképtár:** 1 alkalom
- **Fotótár:** 12 alkalom
- **Népművészet Ifjú Mestere dolgozatok:** 12 alkalom
- **Nézőképek (Táncházarchívum, Utolsó Óra).....**170 db

Példák:

- Lajtha Lászlóval kapcsolatos videoanyagok
- Kairói Szimfonikusok - Lajtha László: VII. szimfónia
- Selmeczi György – Lajtha: Kék kalap opera partitúra / zongorakivonat
- Lajtha László II. világháború utáni gyűjtései és a MÁNE-val való kapcsolat
- Martin-gyűjtőfüzetek (Korond, Bözöd, Makkfalva, Fenyőkút)
- A MÁNE-kottatárban Berki László: Népdalvariációk (szólamanyag)
- Pászti Miklós kottatárban található kéziratok
- A MÁNE Carmina Burana és Pannon Freskó szolnoki előadásai felvételének keresése a HH színpadi műsorai között
- Jobbágytelki régi képek
- Nemezkészítéssel, tojásfestéssel kapcsolatos NIM-dolgozatok

- Zenehallgatás kb. 120 alkalom
- Videónézés kb. 60 alkalom

Példák

- Nyárád-menti zenék és táncok
- Kalocsai és somogyi táncgyakorló zenék
- Polgári táncok, régi magyar filmekben néptánc
- Jagamas, Kallós archív felvételekről tájékoztatás

- Hangzóanyagok másolása 16 990 perc
- Videóanyagok másolása 4 285 perc
- Fénymásolás kb. 2 900 oldal
- Bibliográfia készítése 8 alkalom

Példák:

- Magyar népviselet bibliográfia
- Sóvidék bibliográfia
- Sóvidék c. folyóirat cikkbibliográfiája
- Hazanézó c. folyóirat cikkbibliográfiája
- Táncházmozgalom és az állambiztonság kapcsolata

- Olvasótermi szolgáltatás keretében kb. 622 oldal került szkennelésre.

Online szolgáltatás

Webes szolgáltatások statisztikája

- Honlapstatisztika

	látogatók száma	alkalom	megtekintett oldalak
hagyomanyokhaza.hu	157578	269494	907163
folkloredb.hu	5728	9042	143077
isis.hagyomanyokhaza.hu	2836		116254
album.hagyomanyokhaza.hu	119711		1002672
uo.hagyomanyokhaza.hu	5716		29675
terkep.hagyomanyokhaza.hu	4812		34899

- Médialetöltés – Folklor adatbázis (2015-01-01–2015-12-13)

Média típus	Letöltés (db)	Letöltés (perc)
Videó	3200	8832
Hang	7900	16176

Szolgáltatásból származó bevétel

Az FDK 2015. évi teljes bevétele (2015. decemberi állás szerint)	296.645 Ft
• Készpénzes fizetések:	136.785 Ft
• Audio-videotári szolgáltatások:	87.280 Ft
• Könyvtári szolgáltatások:	20.825 Ft
• Könyvtári tagdíjából befolyt összeg:	23.400 Ft
• Továbbszámlázott nyersanyag:	5.280 Ft
• Utánvétes számlák összesen:	0 Ft
• Átutalásos számlák:	159.860 Ft

A Hagyományok Háza más részlegei számára nyújtott szolgáltatások

- HH-s projektek kiszolgálására kb. 695 oldalnyi dokumentum került szkennelésre.
- Webáruház tartalomszolgáltatás – kiadványok feltöltése, ellenőrzése.

- Fotóválogatás, keresés a Lajtha-hagyaték népzenei gyűjteményében, segítségnyújtás – A „Nagy Mogul” – Lajtha László az I. világháborúban c. kiállításához.

Kiadványok

- Kiadásra került Pávai István: *Magyarózd népzeneje Horváth István gyűjtései tükrében* című könyve (DVD-ROM melléklettel), melynek előkészítési munkálataiban a könyvtár több dolgozója is részt vett.
- Az idei évben egy újabb kiadvány előkészítése kezdődött, Pávai István: *Sóvidéki népzene* című kiadványát a következő év első felében veheti kézbe a közönség. Ennek elkészítésében a könyvtár dolgozói szakmai munkájukkal vesznek részt.

RENDEZVÉNYEK

Előadások

- A Folklórgyűjtők Fóruma előadássorozat keretében március 20-án Ábrahám Judit tartott előadást „*Radzsasztán útjain*” címmel.
- Április 22-én Árendás Péter tartott előadást a Fonó Budai Zeneházban 2014. novemberében folyt gyűjtésekről „*Zsidó és cigány népzene a Kárpát-medencéből*” címmel.
- A Hagyományok Háza Nyílt hét keretében, 2015. szeptember 17-én szakmai előadásra került sor, melyen Barabás László „*Akiket fog a figura*” címmel a székelyföldi kalendáris szokásokba vezette be az érdeklődőket.
- November 19-én Halmos Istvánt láthattuk vendégül, aki „*Északkelet Magyarország népe és népzeneje*” címmel tartott előadást.

Kiállítás

- A 2006-ban készült *Bartók Béla, a népzene kutató* című kiállításunk iránt 2015-ben is megmaradt az érdeklődés, így bemutatták újra a Kecskeméti Népzenei Találkozón.

INFORMATIKAI FEJLESZTÉS

- Elkészült a folkloredb.hu webes adatbázisát a Folklór Archiváló Rendszer belső adatbázisával szinkronizáló modul, mely jelenleg hetenként egyszer végez automatikus frissítést, de szükség szerint bármikor lefuttatható.
- Elkészült a Folklór Archiváló Rendszerhez egy új modul, mellyel gyűjtésekhez bélyegképet rendelhetünk. Ezáltal a folkloredb.hu keresési találatok látványosabban jelennek meg és könnyebben áttekinthetőek. Egyelőre a videós gyűjtésekhez rendeltünk nézőképeket.
- A Folklór Archiválási Rendszer support-jára kötött szerződés keretén belül több kisebb, a munkánkat segítő funkció is elkészült az év során.

- Teszteléseket végeztünk jövőbeli fejlesztési igényeink specifikálása érdekében a duálszegmentterrel és a médialejátszóval kapcsolatban.
- 2 DVD-ROM programozási munkálatai folytak az évben. Mindkettőt Pávai István szerkesztette. *A Magyarózd népzeneje Horváth István gyűjtései tükrében* című kiadvány júniusban jelent meg. A Sóvidék népzenejéről szóló kiadványon jelenleg is dolgozunk.
- Két munkatársunk részt vett a Hagyományok Háza új webáruházának kialakításában.
- A New York-i Magyar Ház kiállításához átdolgoztuk a Smithsonian Folklife Festival-ra készült folklife.hu weblap ismeretterjesztő oldalainak szerkezetét és felépítettünk egy új navigációs felületet.

Marketingtevékenység

- A könyvtár gyűjteményeit, szolgáltatásait és a Folklór Archiváló Rendszert könyvtári használóképzés keretében az alábbi csoportoknak mutattuk be:
 - nyugdíjas csoportok;
 - középiskolás csoportok (Hagyományok Háza mint érettségi tétel)
 - 2-3 fős külföldi látogatói csoportok (lengyel, japán)
- Munkatársaink több ízben tartottak ismertető előadást a könyvtári szolgáltatásunkról és a Folklór Archiváló rendszer működéséről: az intézmény szakmai életébe rendszeresen bepillantást nyújtó Nyílt Hét rendezvénysorozat civil érdeklődőinek, a társintézményekkel való együttműködés keretén belül az ELTE első éves néprajz szakos hallgatóinak, a Nemzeti Múzeum által szervezett okj-s gyűjtemény- és raktárkezelői tanfolyam résztvevőinek, valamint a nemzetközi kulturális kapcsolatok ápolásának jegyében a Śląsk lengyel hivatásos táncegyüttes tagjainak tartottak előadást.
- A Nemzeti Múzeum Gyűjteménykezelő tanfolyamának keretében órákat adott az Archiválási és Katalógizálási Osztály néhány munkatársa a hallgatóknak.
- Gimnáziumi, egyetemi hallgatóknak rendszeresen tart előadást az Archiválási Osztály az archiválási munkafolyamatokról.
- Az Archiválási Osztályon dolgozó gyűjteménykezelő munkatársunk, Biri Elvira elvégezte a Magyar Nemzeti Múzeum *Múzeumi gyűjtemény- és raktárkezelő* tanfolyamát (OKJ 51 211 01), tovább erősítve a gyűjtemény szakszerű archiválását és kezelését.
- Az Archiválási Osztály néhány munkatársa részt vett a Magyar Nemzeti Múzeumban megrendezett MUZEUM@DIGIT Múzeumi Digitalizálási Konferencián, ahol betekintést nyertek a legkorszerűbb technikákba, archiválási filozófiákba és aktuális szerzői jogi kérdésekbe.

KÜLSŐ INTÉZMÉNYI KAPCSOLATOK

Stratégiai együttműködés alakult ki a Hagyományok Háza és az MTA BTK Zenetudományi Intézet között, amelynek keretében ZTI gyűjteményi egységek HH-s katalogizálással kerülnek majd be a közös internetes Folklór Adatbázisba. Ennek értelmében folytatódott az előző évben elkezdett a ZTI Webster-magnetofonnal dróttekercekre rögzített 1950-es években keletkezett gyűjteményének feldolgozás.

SZERVEZETI ÉS SZEMÉLYI VÁLTOZÁSOK

- Babiczky Tamás közfoglalkoztatott munkatárs 2014 márciusától segíti a Szolgáltatási Osztály munkáját. Ugyanott Udvariné Trencsényi Mária önkéntesként dolgozik heti 8 órában.
- 2015. január 5-vel Hadas Gyöngyvér vette át a Szolgáltatási Osztály vezetését, 2015 februárjától két könyvtáros kolléga, Annus Dóra és Jeney Johanna lett új munkatársunk.
- A Katalogizálási Osztályunkra márciusban új munkatárs érkezett, Redő Júlia személyében, Péczeli Barbara osztályvezetői feladatait pedig Nagy Andrea vette át.

dr. Pávai István

a Folklórdokumentációs Könyvtár és Archivum
vezetője

Népművészeti Módszertani Műhely

Az NMM 2015. évben ismét sikeres évet teljesített annak ellenére, hogy komoly létszám problémákkal küzd annak ellenére, hogy 2015-ben tárunk is részesedett a Hagyományok Háza által elért létszámbővítésből. Munkatársaink leterheltsége ennek ellenére nagyon magas, egy-egy munkatárs olyan széleskörű, egyre több adminisztrációt igénylő szakmai területet lát el. Ennek ellenére a kollégák a szakmai kihívásokra mindig pozitív választ adnak, s ezekben az idén igencsak bővelkedtünk.

A korábban meglévő programjaink sikeresen zajlottak. A Tár programjain résztvevő gyermekek száma összesen 7733 fő, amely meghaladta az elmúlt évi adatot. A képzéseinken, továbbképzéseinken 645 fő vett részt. A hallgatók jelentős része pedagógus, tehát ezek a képzések a néphagyomány továbbadását szolgálják. Meg kell jegyezni, hogy munkánkat idén még az új felnőttképzési törvénynek való megfeleltetés is rendkívüli módon megnehezítette.

A népi iparművészettel kapcsolatos állami feladataink teljesítése, hatósági műbíráló idén is sikeresen zajlott, 3358 tárgy került zsűrizésre. Ebben az évben megújult a Páva védjegy, mely tanúsító védjeggyé vált. Ezzel is népszerűsíteni kívántuk a zsűrizett minőségi termékeket, demonstrálva a zsűrizés szemléletbeli megújulását, magát a zsűri folyamatot. A védjegy marketingkampánya a Szervezési és kommunikációs osztállyal, valamint a Népművészeti Egyesületek Szövetségével történt együttműködéssel valósult meg.

Ebben az évben két országos szakági pályázatot bonyolítottunk le. (XI. Országos Népi Mesterségek Művészete Pályázat és kiállítást, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban, valamint a XIII. Alföldi Fazekas Triennálét, Karcagon)

Idén került megrendezésre a Néprajzi Múzeumban az ötévenként szervezett Élő Népművészet – XVI. Országos Népművészeti Kiállítás. Az előválogatás hét régiós helyszín bevonásával történt, ahol az előválogatást minden esetben régiós kiállítás is követte. A pályázat közel ezer alkotót mozgatott meg, a néprajzi múzeumban végül több mint 450 alkotó közel 1700 alkotása látható. A kiállítás népszerűsége a hozzá kötődő média kampánynak köszönhetően is nagyon magas. A kiállítást a néprajzi múzeummal együttműködve mesterségbemutatókkal, gyermekfoglalkozásokkal tesszük színessé. A sok külső munkatárs mellett a program szervezésében, lebonyolításában a Tár szinte minden munkatársa részt vett.

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum kiállító termeiben ebben az évben 17 időszakos kiállítás került megrendezésre, kortárs alkotók, alkotócsoporthoz mutatkozhattak be a nagyközönség előtt, magas színvonalú munkáikkal. A múzeum csatlakozott a Múzeumok Éjszakája programhoz is.

2015 januárjában indult újtára a Nyitott Műhely, melynek célja a látogatószám növelése, interaktív programok segítségével. Egyrészt itt folyamatosan dolgoznak kézműves mesterek, akik a mesterségbeli fortélyokat bármely érdeklődőnek megmutatják. Másrészt a tér kiválóan alkalmas szervezett csoportok, iskolások fogadására, rövid kurzusok lebonyolítására, alkotók továbbképzésére is. Az időszakos kiállításokhoz kapcsolódóan folyamatosan szervezünk előadásokat, mesterségbemutatókat,

melyek az év végére – köszönhetően nagyon lelkes új kollégáinknak – nagy népszerűsége tettek szert, elérve kitűzött céljainkat.

Munkatársaink részt vettek a Népmese Tanácsadó Testület létrehozásában, mesestratégia kidolgozásában. A népmese kormányzati szintű figyelmet kapott, a HH kiemelt szerepet kapott a népmese kutatásával, terjesztésével, oktatásával foglalkozó szervezetekkel és intézményekkel való szakmai együttműködés koordinációjában, a népmese stratégiájában mely a 2016. évnek lesz kiemelt feladata.

Az új feladatok között fontos megemlíteni az Nemzeti Tehetség Program meghívásos pályázatát, melynek 2015. évi első meghívásos pályázata 8 millió forinttal járult hozzá tevékenységünk kibontakozásához, új programok lebonyolításához. Ebben az évben augusztusban ismét kiírásra került a meghívásos pályázat szintén 8 millió Ft értékben, melynek megvalósítása év végén kezdődött.

Ebben az évben a Hagyományok Háza konzorciumi partnerként vett részt a Herman Ottó Intézettel együttműködve a TÁMOP-3.2.15-15 Innovatív technológiák meghonosítása a hagyományőrzés és a hozzá kapcsolódó képzés és kutatás terén elnevezésű projektben, melynek szakmai feladatai szintén a Tár munkájához kapcsolódtak. A feladat teljesítését nagymértékben nehezítette a rendelkezésünkre álló rendkívül rövid idő (júniustól – november 30-ig bezáróan). A projekt sikeres megvalósulása viszont minden nehézség ellenére a népművészet népszerűsítése, az alkotók, alkotó közösségek helyzetbe hozása szempontjából jelentős eredményeket hozott a három térségben. A Hagyományok Háza tevékenysége több forráshoz jutott, és számos olyan helyen jelenhetett meg, ahova e pályázat nélkül nem tudtunk volna eljutni, mely várhatóan hosszú távon is gyümölcsöző lesz.

Beszprémy Katalin
tárvezető

Oktatási és közművelődési osztály

I. OKTATÁS

Akkreditált képzések

Népi játszóházi foglalkozásvezető tanfolyam (120 óra)

munkaszám: 3094

pedagógus alapítási és indítási engedélyszáma: 47793/23/2014

közművelődési alapítási és indítási engedélyszáma: (893-2/ 2013/ KOZMUV)

A 2014.szeptemberében kezdett képzés órarend szerint folytatódott június elejéig (42 fő). Június 27 - július 4 között egy hetes nyári tábor Szigligeten 34 fő részvételével, szeptember 21-22-én vizsga 38 fő részvételével. A vizsgamunkákból kiállítás készült „Játéktól a mesterségig” címmel az OKJ-s képzések munkáival együtt mely október 22-december 5. között volt megtekinthető.

Új évfolyam indítása – 2015. szeptember 2-án 35 fő részvételével.

Felelős: Verbőczy Dorottya

OKJ-s szakképzés, Népi játék és kismesterség oktatója tanfolyam (népi bőrműves, szőnyegszövő, kosárfonó, csipkekészítő, gyékény-, szalma- és csuhétárgykészítő, nemezkészítő szakmában)

munkaszám: 3095

Témafelelős: Péter Szidónia

A 2014 szeptemberében kezdett képzés órarend szerint folytatódott 2015. június elejéig.

A hallgatók létszáma a 2014/2015. tanév tavaszi félévében:

Népi bőrműves: I., II., évfolyam: 9+8 fő

Szőnyegszövő: I. évfolyam: 12 fő

Csipkekészítő: I. évfolyam: 11 fő

Kosárfonó: I. évfolyam: 12 fő

Nemezkészítő: I., II., évfolyam: 13+8 fő

Gyékény-szalma-csuhé: I. évfolyam: 6 fő

Összesen: **79 fő**

A hallgatók létszáma a 2015/2016. tanév őszi félévében:

Kosárfonó I., II. évfolyam: 9 fő

Népi bőrműves I. II., évfolyam: 11+6 fő

Szőnyegszövő I., II., évfolyam: 8+11

Nemezkészítő I. II. évfolyam: 8+7 fő

Csipkekészítő I., II. évfolyam: 10+5 fő

Gyékény-csuhé-szalma tárgykészítő II. évfolyam: 6 fő

Összesen: **81 fő**

Minden évfolyamnak egyhetes **nyári tábort** rendeztünk az év közbeni képzéshez kapcsolódó témában.

A táborok időpontja:

Csipkekészítő I. évfolyam: Bajna, július 15 – 20. 11 fő

Népi bőrműves I. évfolyam: Áta június 19 – 26. 8 fő

Népi bőrműves II. évfolyam: Áta, július 6 – 13. 5 fő

Nemezkészítő I. évfolyam: Nádudvar, július 1 – 6. 8 fő

Nemezkészítő II. évfolyam: Nádudvar, július 7 – 12. 12 fő

Szőnyegszövő I. évfolyam: Terény, augusztus 4 – 10. 13 fő

Kosárfonó I. évfolyam: Hévízgyörk, augusztus 7 – 14. 9 fő

Gyékény-szalma-csuhétárgykészítő I. évfolyam: Áta, június 24-29. – 7 fő

Összesen: **73 fő**

Munkajogi ismeretek (Foglalkoztatás I.)

A modul januárban valósul meg először a felnőttképzési törvény előírásai alapján dr. Fekete Orsolya előadóval.

Pedagógia-pszichológia előadások oktatói vizsgára készülőknek a 2014/2015. tanév II. félévében folytatódott szerdánként 17-20 óra között. 20 résztvevőből 20 fő sikeres vizsgát tett.

Rajz gyakorlata modul

Ezt a modult idén szerveztük meg először a felnőttképzési törvény előírásának megfelelően. Oktató Boldizsárné Kovács Gizella a magyar rajztanárok országos szövetségének titkára.

Művészettörténeti előadások

2015 októberében 10 alkalommal szerdánként 16:30-20 óra között valósult meg Szalay József vezetésével. 69 fő vett részt az előadáson.

OKJ-s szakmai szakképesítő és oktatói vizsgát rendeztünk a Nemzeti Művelődési Intézet szervezésében.

Oktatói vizsga

vizsga időpontja: 2015. március 4.

Vizsgálók száma: népi bőrműves: 1 fő

szőnyegszövő: 1 fő

csipke: 4 fő

fazekas: 1 fő

nemezkészítő 2 fő

Összesen: 9 fő

OKJ szakmunkás vizsga

vizsga időpontja: 2015. szeptember. 23.

Vizsgálók száma: csipkekészítő: 2 fő
népi bőrműves: 6 fő
nemezkesztő: 9 fő

Összesen: 17 fő

A Népi játék és kismesterségek oktatója képzés összlétszáma 2015-ben: összesen **160 fő**

OKJ-s szakképzés – 2015 tavaszi félév: 79 fő
2015 őszi félév: 81 fő
Összes bevétel **12.817.000 Ft**

„Játék és tánc az iskolában” (3009)

akkreditált továbbképzés pedagógusoknak (60 óra)

Témafelelős: Dóra Fruzsina

2014 - 2015 időpont: 2014. szeptember 21 – 2015. január 25.

Tanfolyami hallgatók száma: **30 fő**

2015- 2016. időpont: 2015. szeptember 21 – 2016. január 25.

Tanfolyami hallgatók száma: **24 fő**

2015 szeptemberétől 27 fővel indult a soron következő képzés (három hallgató lemorzsolódott) a korábbi felállásban: Sándor Ildikó, Némethné Bakonyi Erika, Tálás Ágnes és Babinecz Sándor előadókkal.

Tanfolyami bevétel: **1.123.000 Ft**

„Tájegységek játék és táncszempontú ismerete – Rábaköz” (3019)

akkreditált továbbképzés pedagógusoknak

Témafelelős: Dóra Fruzsina

Időpont: 2015. február 2. – június 1.

Tanfolyami hallgatók száma: 15 fő, ebből vizsgára 11 fő jelentkezett.

Tanfolyami bevétel: **660.000 Ft**

„A Kárpát-medence táncos öröksége” (3040)

akkreditált továbbképzés néptáncpedagógusoknak.

Témafelelős: Némethné Bakonyi Erika (2015 szeptemberétől Dóra Fruzsina)

Időpont: 2014. október 25. – 2015. május 11.

2015. január 24-25. Elek

Néptáncgyakorlat és tanítási módszertan: Gál László és párja

Néprajz: Barbócz Sándor

2015. március 21-22. Hosszúhetény (Baranya)

Néptáncgyakorlat és tanítási módszertan: Podpác Beáta, Kirch Zoltán

Táncfolklorisztika: Molnár Péter

2015. április 25-26. Tánctechnika

Eszközös táncok: kanásztánc, pásztorbotoló, cigánybotoló

Gyakorlatvezető: Babinecz Sándor

Néprajzi előadás: Hanusz Zsuzsanna

A tanfolyamra **11** fő jelentkezett, a vizsgára 7 fő.

2015. október 17-18. Hajdúság

Néptáncgyakorlat, módszertan és táncfolklorisztika: Lovasné Tiszai Zsuzsanna és Lovas Bálint

Néprajzi előadás: Lovas Bálint

Népi ének: Juhász Erika

2015. november 28-29. Vas megyei táncok

Néptáncgyakorlat, módszertan és táncfolklorisztika: Spiegel Viktória és Spiegel Zoltán

Néprajzi előadás: Antal László és Varga Albin

2015. évi bevétel: **350.000,- Ft**

2015. NKA: **110.000,- Ft**

Népmesetanfolyam (3022)

Témafelelős: Nagy Gabriella

A sorban 8. tanfolyam az év elején indult januárban **24 hallgatóval** (bevétel: 24x50.000ft=**1.2 millió Ft**). Ebből 20 hallgató vizsgázott sikeresen májusban. A tanfolyam során egy vendéghallgató csatlakozott Németországból a csoporthoz.

Magyar népi ének tanfolyam 3042

Témafelelős: Berta Alexandra

Az újra akkreditálás után 2015 januárjában indítottuk a tanfolyamot maximális létszámmal (**25 fő**). Az oktatási napok átkerülése szombatra és a tömbösítés nagyban hozzájárult a jelentkezők

maximalizálásához. 2015 májusában sikeres vizsgát tett minden hallgató. 2015 októberében újabb tanfolyamot indítottunk, **23 fővel**. Ennek befejezése és a vizsga 2016 februárjában lesz. Az oktatók tekintetében is megújult népi ének tanfolyamunk. Szakmai vezetője Navratil Andrea lett, illetve fiatal népdalénekeseket és tanárokat is bevontunk.

Közreműködők: Navratil Andrea, Czidráné Bodza Klára, Maczkó Mária, dr.Sándor Ildikó, Szabóné dr. Juhász Katalin, Ábrahám Brigitta, Guessous Majda Mária, Konkoly Csenge, Zsikó Zoltán

Bevétel: *1.105.000 Ft* (januárban induló tanfolyam teljes bevétele)

715.000 Ft (októberben induló tanfolyam ez évi befizetései)

Az énekes mesterkurzus az alacsony érdeklődés miatt 2015-ben nem indult újra.

Továbbképző tanfolyamok, mesterkurzusok, szakkörök

Bőrműves előadássorozat

munkaszám: 3106

Előadások bőrműves alkotók, oktatók, népi iparművészek, iparművészek, a bőrmunkák iránt érdeklődők számára. A sorozat folytatása 2016 februárjáig tart.

2015. január 12. 35 fő

2015. február 9. 38 fő

2015. november 15. 21 fő

2015. december 12. 17 fő

Felelős: Péter Szidónia

Egy gyékényen árulunk előadássorozat

munkaszám: 3106 (Nemzeti Tehetség Program keretében)

2015 tavaszán megrendezett 5 alkalmas továbbképzés a vessző, gyékény, szalma, csuhé, sás megmunkálása iránt érdeklődők részvételével zajlott.

Felelős: Péter Szidónia

Nemezelők előadássorozata

munkaszám: 3106

A többi szakmai továbbképzéshez hasonlóan a nemezkészítőknek is lehetőséget kívánunk adni a találkozásra, vitára, konzultációra, egymás munkájának megismerésére és megvitatására.

2015. február 28. – 30 fő

2015. március 20. – 25 fő

Felelős: Péter Szidónia

Gyöngyfűző szakkör (Nemzeti Tehetség Pályázat keretében)

munkaszám: 3106

Idén második alkalommal szervezett képzésünk célja, hogy a résztvevők megismerjék a Kárpát-medence területén élő magyarság és a velük élő népek népi ékszereit, a hagyományos fűzési technikákat, záródási megoldásokat; és napjainkban is hordható ékszereket tudjanak készíteni. A képzés kiemelt figyelmet fordított arra, hogy a résztvevők tudjanak mintát rajzolni, a megismert hagyományos források alapján egyéni terveket, minta-és szinterveket készíteni. A szakkör során a gyakorlati foglalkozásokat elméleti előadások és viselet-bemutató is színesítette.

A tíz alkalomból álló szakkör 2015. február 9-től április 27-ig hétfőnként 10-15-ig tartott 10 fő részvételével. A szakkör háziasszonya, oktatója: Decsi-Kiss Jánosné gyöngyfűző népi iparművész. Vendég előadók: Gulyásné Szabó Zsuzsanna gyöngyfűző népi iparművész, Minorits Jánosné viseletkészítő, szövő népi iparművész.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Hímző kör

Havonta kétszer megtartott ingyenes szakkör a hímzés iránt érdeklődő kezdő és haladó hímzők részére.

Résztvevő: 30 fő

Felelős és vezető: Beszprémy Katalin

Szövő mesterkurzus

munkaszám: 3059

2015. február 27 –től május 29–ig 4 alkalommal került megrendezésre idei mesterkurzusunk. Célja olyan textilművészek bemutatása, akiknek alkotásaik kiindulópontja a magyar paraszti, népi kultúra, és ezen hagyományokra építkezve alakították ki saját művészi nyelvüket. Munkásságuk tükrében kerestük a választ hagyomány és korszerűség kapcsolatára.

A kurzuson 16 fő vett részt, 8 előadó részvételével (Kányási Holb Margit, Lőrincz Etel, Pauli Anna, Torma Beatrix, Szittner Andrea, Landgráf Katalin, Lakatos Lilla, Lackner Mónika)

Felelős: Orbán Judit

Vászonszövő szakkör

2015. évben induló, 6 alkalomból álló szakkörünkbe a szövés, szövőszéken megvalósuló formák iránt érdeklődő felnőttek jelentkezését vártuk. Az elkészíthető darabok elsősorban nyers és színes pamutból, kenderből szöhető tárgyak voltak, melyek a magyar paraszti textíliák formahagyományán alapulnak. A januártól májusig tartó szakkörön 8 fő részvételével 2 csoportban folyt a gyakorlati képzés.

felelős: Orbán Judit

Országos hímző tanfolyam

munkaszám: 3035

A hímző Népművészet Mesterei, Ifjú Mesterei, népi iparművészek, szakkörvezetők évi rendszeres, szakmai továbbképzése

Megvalósítás időpontja: 2015. június 17-21.

Helyszín: Debrecen

Részvevő: 43 fő

A program részben az NKA támogatásával valósult meg.

Felelős: Beszprémy Katalin

Képzők képzője - Játsszóházi foglalkozást vezetőik továbbképzése

munkaszám: 3037

A 13. alkalommal szervezett programunk az országban induló népi játszóházvezetői képzés oktatóinak és szervezőinek évenkénti továbbképzése Magyarpolányban. Idén augusztus 24-28. között került megrendezésre. Cserépjátékokat, hangkeltő eszközöket készítettünk Dugár János népművészet mesterével, almaszedő kosarat Dobson Zsófia kosárfonóval, játékokat természetes anyagokból Dobi Pál pedagógus kézműves-oktatóval, népi ételkészítést Cs. Angyal Zsuzsa népi iparművésszel.

Részvevők száma: 20 fő, összesen 4 intézményből

A program részben az NKA támogatásával valósult meg.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Bőrműves szakkör

munkaszám: 3106

Idén indult a szakkör egy kurzus erejéig ősszel, 3 alkalommal 2015-ben 11 fő hallgató (kezdő) részvételével, 2015. október 24-től december 5-ig, 5 alkalommal 2016 májusig folytatódik a megkezdett kurzus.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Tudásfrissítő bőrműves továbbképzés

munkaszám: 3106

Bőrműves kézművesek részére tudásfejlesztő, tudásfenntartó továbbképzésünk idei témája a bőrtárolók, erszények készítése volt. 2015. január 10 – április 25-ig tartott a továbbképzés 8 alkalommal 11 fő részvételével

Felelős: Verbőczy Dorottya

Nemezszakkör

munkaszám: 3106

Az évtizedek óta indított szakkör 2015-ben január 17-május 30. között zajlott 10 alkalommal, 10 fő részvételével. A témák: ismerkedés a nemezzel, a nemezkészítés magyar hagyománya; gyapjúfestés; nemezjátékok, ékszerek, állatfigurák; tárcsa, zacskókészítés; nemezfejedők; türkmén, török, kirgiz nemezek; selyem-nemez sál.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Zöldvesszős kosárfonó szakkör haladók részére

munkaszám: 3106

6 alkalomból álló szakkör 2015 tavaszán (február 24-március 31.) a már kosárfonást ismerők és érdeklődők részére, 8 fő részvételével zajlott.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Tananyagfejlesztés

Intézményünknek lehetősége nyílt a TÁMOP pályázat keretében képzési palettáinak bővítésére idén. 13 elismert kézműves szakember felkérésével 24 képzési program készült el a kézművesség különböző (bútorfestés, faművesség, fazekasság, gyékény-, szalma-, csuhé tárgykészítés, gyöngyfűzés, hímzés, kosárfonás, mézeskalács-készítés, nemezelés, szövés, tojásfestés) területén, ezek között található 30, 60 és 120 órás képzés is. Az elkészült tananyagok közül most 18-at a közművelődési akkreditációs rendszerben minősítettünk is, így az érdeklődők – elsősorban a közművelődési szakemberek – részére lehetőség nyílik újabb kézművesmesterségek megismerésére. Hosszú távú célunk, hogy ezek a képzések a hozzá kapcsolódó tananyagokkal, országosan is elérhetőek legyenek, a már meglévő és az újonnan hozzánk csatlakozó képzőintézményekkel szoros együttműködésben.

Felelős: Beszprémy Katalin, Verbőczy Dorottya

Képzések akkreditációja (3033)

Témafelelős: Sándor Ildikó

Az alábbi képzések újraakkreditálása a pedagógus továbbképzés rendszerében:

Tájegységek játék- és tánc szempontú ismerete

Játék és tánc az iskolában

Útravaló

A TÁMOP pályázat keretében (lásd alább) a kézműves OKJ-s képzések akkreditációja a közművelődés rendszerében, egyéb forrásból a Népmese, Népi ének, Játék és tánc, Tájegységek játék- és táncszempontú ismerete, Útravaló (új képzési forma) akkreditációja.

Népmesetanfolyam (3022) utógondozása – mesterkurzus

Témafelelős: Legeza Márta

A mesterkurzus 4 napja NTP pályázatból finanszírozódott, a résztvevők számára ingyenes volt.

2015. június 7: 13

2015. Június 12: 14.

2015. Június 13: 20.

2015. június 14: 21.

Összesen 68 fő vett részt a kurzuson.

„A népmese mai élete” - előadás- és beszélgetéssorozat a Hagyományok Házában

Témafelelős: Nagy Gabriella

A Hagyományok Házában havonta egy pénteken a népmesei hagyomány avatott szakértőivel:

április 17. Tóth Krisztina: Az észti és magyar mesék különbségei, hasonlóságai

május 8.. dr. Bálint Péter több éves mesekutatói tapasztalatokat osztott meg.

november 6-án B. Kovács István előadása

november 27-én pedig Biczó Gábor beszélt a cigány népmesékről

II. PROGRAMOK, SZAKMAI FELADATOK

Népművészet Ifjú Mestere pályázat – tárgyi alkotóművészeti kategória

munkaszám: 3076

felelős: Verbőczy Dorottya

Az idén is lebonyolítottuk az Emberi Erőforrások Minisztériuma által kiírt Népművészet Ifjú Mestere pályázatot, mellyel a kiíró ösztönözni kívánja a fiatalok népművészeti előadói, tudományos és alkotótevékenységét. Intézményünk feladata a pályázat során: a pályázat előkészítése, anyaggyűjtés, a zsűrizés bonyolítása, a pályázat dokumentációja.

Megvalósítás időpontja: 2015. január- május vége

A zsűrire két fordulóban 2015. május 15-én került sor a Hagyományok Házában; a szakmai zsűri a délelőtti folyamán értékelte a pályamunkákat (dolgozat és alkotások), délután pedig a Minisztérium által felkért szakmai kuratórium hozott döntést a javasolt díjazottokról mindkét kategóriában.

A pályázatra összesen 27 alkotó adott be pályázati anyagot. Mind a 27 pályázó a pályázati feltételeknek és a kiírásnak megfelelt. Műfaji megoszlás szerint: 3 népi ékszerkészítő, 2 vászonszövő, 4 faragó, 1 késes, 1 köztéri tárgy egy. terv-kivitelező, 1 hímző, 2 tojásfestő, 1 népi hangszerkészítő, 1 bőrműves, 1 csipkekészítő, 5 nemezkészítő, 2 kosárfonó, 2 fazekas, 1 viseletkészítő

Kiállítás-rendezése, anyag visszaadása

A megvalósulás időpontja: 2015. augusztus –szeptember végén

A kiállított pályázók száma: 24 fő

Idén a kiállítás a korszerűen felújított kiállító-teremben került megrendezésre.

Néptánc kategória (3076)

Témafelelős: Dóra Fruzsina, Némethné Bakonyi Erika

Időpont: 2015. május 15.

Előadóművészeti kategóriában (néptánc) 5 pályázat nevezett, 2 pár és 3 egyéni pályázó. Egy pályázó dolgozatát a bírálók nem tartották elégségesnek, így a színpadi megmérettetésen a két táncos pár mellett két szólista mutatkozott be.

A zsűri tagjai: **Karácsony Zoltán** (táncfolklorista), **Hortobágyi Gyöngyvér** (Magyar Táncművészeti Főiskola – főiskolai docens, táncpedagógus), **Kovács Norbert** (néptáncpedagógus), **Szőnyi Vivien** (Szegei Tudományegyetem – Néprajz szak).

A Minisztériumi bizottság tagjai 2015-ben: Dr. Ratkó Lujza, a minisztériumi zsűri elnöke (néprajzkutató), dr. Varga Sándor (néprajzkutató), Vavrinecz András (népzeneész), Beszprémy Katalin (Hagyományok Háza) és Csupor István.

A táncos zsűri az alábbi előadókat jelölte Népművészet Ifjú Mestere címre:

1. Gyémánt Ádám – Gyémánt Csontos Livia párost (megkapták a kitüntetést)
2. Móricz Bence – Farkas Ágnes párost (nem kapták meg a kitüntetést)

„Táncház – Népzene 2015” CD 3075

Témafelelős: Berta Alexandra

A 32 pályázóból a háromtagú szakmai zsűri 13 produkciót talált érdemesnek a kiadványon szereplésre, emellett Árendás Péter zenei rendező által meghívott vendégelőadók is szerepeltek a lemezen.

Közreműködők: Árendás Péter, Agócs Gergely, Juhász Katalin, Konorót János

„Táncház – Népzene 2016” CD zsűrizése

A zsűri december közepéig kiválasztja a lemezre felkerülő nyertes pályázókat.

A pályázók létszáma jóval nagyobb, mint az előző két évben, összesen: 63 pályázó.

Közreműködők: Árendás Péter, Agócs Gergely, Navratil Andrea

Táncvásár (3017)

Témafelelős: Dóra Fruzsina, Némethné Bakonyi Erika

A program tematikája a néptánc és a zenei nevelés kapcsolata volt. A program látogatottsága évről-évre változik (2012-ben 36 fő, 2013-ban 67 fő vett részt, tavaly 83 látogatója volt a rendezvénynek), idén **60** pedagógus és érdeklődő volt jelen a Táncvásáron.

Bevétel: 150.000 Ft

Fővárosi népdaléneklési verseny szakmai gondozása 2015.február

Témafelelős: Sándor Ildikó, Berta Alexandra

A meghirdető Mérei Ferenc Módszertani Központ évek óta a Hagyományok Házával együttműködésben valósítja meg a rangos, fővárosi tanulmányi versenyt, közel 100 résztvevővel.

Mesekonferencia – A népmese a pedagógusképzésben címmel

Témafelelős: Nagy Gabriella

2015. május 29-én a Meseszó Magyar Mesemondó és Szövegfolklor Egyesülettel együtt a HH NMM konferenciát szervezett. A konferencia látogatottsága közepes (50 fő) volt,

Népmese Tanácsadó Testület létrehozása, mesestratégia kidolgozása

a népmese kormányzati szintű figyelmet kapott, a HH kiemelt szerepet kapott a népmese kutatásával, terjesztésével, oktatásával foglalkozó szervezetekkel és intézményekkel való szakmai együttműködés koordinációjában. November 11-én volt a testület alakuló ülése.

Népzenei szakmai fórum - Citerás szakmai hétvége 3109

Témafelelős: Berta Alexandra

Szakmai hétvége gyakorlati foglalkozásokkal elsősorban citeratanároknak, zenekarvezetőknek A három napos programon (2015. március 6-7-8.) összesen 25-en vettek részt.

Közreműködők: Agárdi Éva, Balogh Sándor, Berta Alexandra, Birinyi József, Borsi Ferenc, Széles András, Varró János

Bevétel: 201.500 Ft

Népzenei szakmai fórum – Egész napos citeraszó 3109

Témafelelős: Berta Alexandra

2015. május 30-án nagy volumenű és nagy sikerű programként valósult meg, kiemelkedő fiatal tehetségekkel és a szakmai nagyjával. Citerások, hangszerkészítők, tanárok, más népi hangszereken játszó és az utcáról betévedt érdeklődők is részt vettek az egész napos programon, amit egy színvonalas koncert zárt a színházteremben. A látogatók száma 100 fő, közel ugyanennyi közreműködő vett részt a rendezvényen.

MPT Hagyományismereti Szakosztály éves programja

Témafelelős: Sándor Ildikó

Március 31. Táncháztalálkozó

Május 5. A Táncház Napja

Ősz: felkészülés a 2016-os játékkutatási kutatási programra.

Kiállítások

„*Játéktól a mesterségig*” – Kiállítás a Népi játék és kismesterségek oktatója tanfolyam hallgatóinak év közben készített munkáiból és a vizsgamunkákból.

Megvalósítás időpontja: 2015. október 22.– december 5.

Felelős: Péter Szidónia, közreműködő: Verbőczy Dorottya

Ifjú mesterek remekei kiállítás

Megvalósítás időpontja: 2015. augusztus 14. – szeptember 25.

Felelős: Verbőczy Dorottya

Megyei feladatellátás

A hagyományörzés, a néphagyomány közművelődési megjelenésének szakmai koordinációja. Kapcsolattartás az NMI-vel, és a megyei civil szervezetekkel, a MANÉTA-val. A középtávú stratégiát és a rövidtávú feladatok meghatározását előkészítő tervező-elemző team-munkát végeztünk (résztevők: Beszprémy Katalin, Illés Vanda, Verbőczy Dóri, Berta Alexandra, Varga Máté, Sándor Ildikó, Legeza Márta, Dóra Fruzsina, Németh Nóra, Bakonyi Erika).

Felelős: Varga Máté

Minőségbiztosítás Kerekasztal

Április .27.

A megyei közművelődési feladatellátáshoz kapcsolódóan áttekintettük szakemberek bevonásával a különböző hagyományörző területek minősítő rendszereit. Az egyes szakterületekre jól rálátó szakemberek (Varga Sándor, Fügedi János, Berta Alexandra, Illés Vanda, Bakonyi Erika, Sándor Ildikó, Varga Máté) írásos anyagaira, tanulmányaira támaszkodva kerekasztal beszélgetéses munkaformában szakmai napot szerveztünk.

Felelős: Sándor Ildikó, Varga Máté

Nyílt nap 2015.szeptember 18.

Témafelelős: Sándor Ildikó

A program sajnálatosan alacsony érdeklődés mellett, magas szakmai színvonalon (kb. 40 fő részvételével) zajlott, témája a közelmúltban a Hagyományok Házában létrejött innovációk bemutatása.

PÁLYÁZATOK

ERASMUS+ pályázat

Témafelelős: Dóra Fruzsina

A Tempus Közalapítvány által meghirdetett ERASMUS+ felnőttoktatási mobilitási projektre 2015. márciusában adtunk be pályázatot. A Hetedhét Hagyomány című pályázatban a Népművészeti Módszertani Műhely kilenc munkatársa és a Szervezési és Kommunikációs osztály egy munkatársa Európa 8 országba tervezett szakmai tanulmányutakat. Az összesen közel 60.000 euró költségvetésű pályázat nem kapott támogatást. Az értékelés során 60 pontot kapott.

2016-ban az előző év tapasztalatait figyelembe véve újra megpróbáljuk az ERASMUS+ felnőttoktatási mobilitási projektjét megpályázni.

TÁMOP 3.2.8./10/B/KMR-2010-0001 pályázat vezetése

Fenntartási kötelezettség teljesítése (foglalkozástípusonként 1-1 alkalom) előkészítés, dokumentálás, jelentés az ESZA felé.

Témafelelős: Németh Nóra

TÁMOP 3.2.12-12/1/KMR-2012-0004 számú projekt

Fenntartási kötelezettség teljesítése (foglalkozástípusonként 1-1 alkalom) előkészítés, dokumentálás, jelentés az ESZA felé.

Témafelelős: Németh Nóra

TÁMOP 3.2.11/10-1/KMR-2010-0022

Fenntartási kötelezettség teljesítése (foglalkozástípusonként 1-1 alkalom) előkészítés, dokumentálás, jelentés az ESZA felé.

Felelős: Sándor Ildikó

TÁMOP-3.2.15-15-2015-0001

„Innovatív technológiák meghonosítása a hagyományörzés és a hozzá kapcsolódó képzés és kutatás területén” TÁMOP-3.2.15-15-2015-0001 sz.

Megvalósítás ideje: 2015. július 1-november 30.

A 997.081.519 Ft összköltségvetésű projekt konzorciumi együttműködésben valósult meg. A Hagyományok Háza **66.874.996 Ft** támogatásban részesült.

Tartalmilag sokszínű, népművészetünk gazdagságát tükröző, élményekkel teli programsorozatot valósítottunk meg hiteles szakemberek közreműködésével a projekt időtartama alatt. A három kiemelt régióban bemutatkoztak a Hagyományok Háza népszerű gyermek- és ifjúsági programjai – köztük a Komplex foglalkozások és a Rendhagyó óra sorozat - valamint a kézművességhez, néptánchoz, népzenehez, élőlészavas mesemondáshoz kapcsolódó akkreditált képzéseink. Jelen voltunk az idei Művészetek Völgyében, a Fölszállott a páva – gyermek népzenei és néptánc-tehetségkutató verseny táborában és színes programsorozattal vártuk a Magyar Népi Iparművészeti Múzeum 2015 telén átadott új terében, a Nyitott Műhelyben a kézművesség iránt érdeklődőket. Innovatív fejlesztésekre is sor

került: a hon- és népismeretet oktatók számára új honlapot fejlesztettünk, hiánypótló kutatást végeztünk a hagyományörző közösségek körében, új képzési programokat dolgoztunk ki a kézművesség oktatása terén. Emellett megújítottuk a népi iparművészeti termékek hitelességét, minőségét és eredetiségét garantáló Páva védjegyet, Magyarország turisztikai vonzerejét növelő „Kézműves túraútvonalakat” alakítottunk ki.

Projektünkben a három kiemelt régióban működő népművészeti egyesületek is közreműködtek:

XXIX. alkalommal rendezte meg a Mesterségek Ünnepe rendezvényt a Budavári Palota területén, a Népművészeti Egyesületek Szövetsége, mintegy 800 kézműves-mester részvételével.

A Szadai alkotóházban hatalkalmas hímző-szakkör keretében ismerkedtek az érdeklődők a Galga menti fehér hímzések motívumaival.

A Zala Megyei Népművészeti Egyesület a fafaragás, bőrművesség és babakészítés témákban továbbképzéseket, óvónőknek, kisiskolásoknak, szakmunkás tanulóknak rendszeres szakköröket, kézműves-foglalkozásokat tartott.

Az Iharos Népművészeti Egyesület a budapesti agglomeráció településein (Nagykovácsi, Zsámbék, Budaörs, Páty, Érd) kézműves-foglalkozásokkal, mesterség-bemutatókkal és játszóházi foglalkozásokkal várta az érdeklődőket.

Az egyesületek, köztük a Hegyalja Népművészeti Egyesület és a Paloznaki hímző- és csipkekészítők, a szakmai munkájuk megvalósításához anyag- és kis értékű eszközbeszerzés támogatásban is részesültek.

Beszprémy Katalin – szakmai vezető

Németh Nóra – szakmai munkatárs

Virág Edit – pénzügyi referens

Orbán Judit – projektasszisztens

Témafelelősök: Dóra Fruzsina, Hont Angéla, Kovács Bence, Legeza Márta, Némethné Bakonyi Erika, Péter Szidónia, Verbőczy Dorottya, Varga Máté

A TÁMOP pályázat keretében *A Hagyományos tudás átadásának mai lehetőségei – a Hagyományok Háza szakmai napja* című programot szerveztük. A program (munkacímen Vidékjáró) hét vidéki helyszínen valósult meg, melyek kiválasztásánál a pályázatban meghatározott területek voltak irányadóak. A Vidékjáró programsorozat helyszínei és időpontjai:

2015. szeptember 25.	Pilisvörösvár
2015. október 2.	Zsámbék
2015. október 9.	Balatonboglár
2015. október 16.	Göd
2015. november 4.	Sárospatak
2015. november 11.	Litér
2015. november 18.	Keszthely

A délelőtti komplex foglalkozásokon összesen több mint 420 kisiskolás vett részt, a Rendhagyó órákat közel 700 tanuló látta, a délutáni szakmai programokon közel 70 pedagógus és közművelődési szakember volt jelen.

Vidékjáró rendezvényeken a kézműves képzések népszerűsítése 4 alkalommal.

Szív és kéz alkotásai

- kiállításmegnyitó Ócsa.

Kézműves bemutatkozás az agglomerációban:

2015. november 4. Ócsa

2015. november 11 Kerepes

2015. november 19. Szigetszentmiklós

Érmelléki kutatóút gyékény – csuhé-szalma tárgykészítő hallgatók részvételével

Felelős: Péter Szidónia

A programban vállalt, és teljesített szakmai tevékenységek a következők voltak:

1. A hagyományőrzéssel – ápolással kapcsolatos módszertani fejlesztések népszerűsítése
2. Kutatás – A három térség településein működő hagyományőrző közösségek helyi társadalomba történő beágyazottságának vizsgálata történt meg.
3. A hagyományos kézműves mesterségek elterjesztéséhez kapcsolódó képzési programok kidolgozása, lefolytatása, rendezvényeken történő bemutatása:
 - 3.1. 30 – 60 - 120 órás képzések követelményének, szakmai tartalmának kidolgozása. Cél: ifjúság, felnőttek, gyerekek számára szervezett szakkörök vezetésére történő felkészítés. A legfontosabb kézműves ágazatban,(hímzés, szövés, gyöngyfűzés, faművesség, nemezelés, bőrművesség, bútorfestés, fazekasság, tojásfestés, mézeskalács készítés) közművelődésben, muzeális intézményben, tájházakban dolgozók képzésben történő akkreditációja érdekében.
 - 3.2. Óravázlatok, foglalkoztató füzetek, módszertani segédanyagok kidolgozása, megjelentetése a Hagyományok Háza honlapján (vagy a projekt közös honlapján) az egész napos iskola kereteinek kihasználására, valamint nem iskolai keretek között (pl. művelődési házakban, alkotóházakban) megvalósítható tevékenységek szöveges leírása. Rövid oktatófilmek készítése, mindezen tevékenységeket jól végző szervezetek bemutatása, elérhetősége.
 - 3.3. Tananyagfejlesztés a gyékény tárgykészítés keretén belül: Biharnagybajomi gyékényes kutatóút lebonyolítása, eredményeinek online felületen történő megjelenítése
 - 3.4. A Keszthelyi Alkotóházban szervezett komplex – pedagógusok, szakmunkástanulók, faműves és bőrműves mesterek lokális hagyományokat, mesterségeket megcélzó képzései, ezekhez szükséges anyagok, kis értékű eszközök beszerzése

3.5. A Paloznaki hímző-, csipkekészítő közösség alkotóinak lokális hagyományokat, mesterségeket megcélzó képzései, gyűjtései, mesterségbemutatói, ezekhez szükséges szakmai feltételek kialakítása, anyagok, kis értékű eszközök beszerzése (bakonyi textilek)

3.6. A Szadai alkotóközösség Galga menti, turai, szadai hímzéseknek felújítása, bemutatása mesterségbemutatókon keresztül, ezekhez szükséges szakmai feltételek kialakítása, anyagok, kis értékű eszközök beszerzése

3.7. Az Iharos Népművészeti Egyesület (Tárnok) közösség alkotóinak lokális hagyományokat, mesterségeket megcélzó mesterségbemutatói, múzeumokban, tájházakban, iskolákban, ezekhez szükséges szakmai feltételek kialakítása, anyagok, kis értékű eszközök beszerzése

3.8. A Hegyalja Népművészeti Egyesület alkotóházának helyi mesterségeket bemutató rendezvényeihez szükséges szakmai feltételek kialakítása, anyag, eszköz igényei

3.9. A Hagyományok Házában működő kézműves képzési formák interaktív bemutatkozása az agglomerációban. Mesterségbemutatók, kézműves képzésekről tájékoztatók, ízelítők az agglomeráció lakosai számára

3.10. A Művészetek Völgye Fesztiválon a Folkudvarban bemutatkozik (Hagyományok Háza által támogatott) helyi közösségfejlesztő, mesterség tanító, innovatív helyi termékeket létrehozó mintaprojekt, „Nyiss ajtót a Barkóságra”. A cél: a néphagyomány iránti érdeklődés felkeltése a fiatalokban

4. Rendezvények szervezése:

4.1. A Fölszállott a páva vetélkedő legtehetségesebb résztvevői számára szervezett gyermektábor kézműves foglalkozásainak szakmai megvalósítása, eszközigényei. Helyszín: Balatonakarattya.

4.2. A XVI. Élő Népművészet, Országos Népművészeti Kiállítás megrendezése a Néprajzi Múzeumban, ahol az elmúlt 5 év legkiemelkedőbb népi kézműves alkotásai kerülnek bemutatásra minden mesterség területéről.

4.3. Mesterségek Ünnepe a Budai Várban. A majdnem három évtized alatt sem változott a fő cél, mégpedig hogy jobban megismerhessük a még élő, ám ritka kézműves hagyományokat, amelyek mögött a régmúlt emberének találékonysága, ízlése és kitartása is érződik. Az idei fő téma az egyik legősibb mesterség, a pásztorélet, és az ehhez kötődő mesterségek. Mesterségbemutatók, kézműves iskolák, felnőttképző intézmények, bemutatkozása, népszerűsítése, játszóházak lebonyolításának költségei, valamint a „Hagyomány esztétikuma” elnevezésű Várkert Bazárban rendezendő kiállítás megvalósítása.

4.5. Nyitott Műhely tevékenysége a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban. A Nyitott Műhely olyan interaktív programokat kínál, ahova az utcáról betérhet az érdeklődő, hogy megtekinthesse, kipróbálja a népi kézműves mesterségeket. Mindez történhet spontán módon, de szervezeten, előre meghirdetett foglalkozások tekintetében is. Célközönség: érdeklődők, turisták, óvodások, iskolások.

5. Értékalapú társadalmi szemlélet kialakítása (a Népi kézműves stratégia stratégiai céljaihoz kapcsolódva), a népi kézművesség népszerűsítése:
 - 5.1. A népi iparművészeti bíráló bizottság által zsűrizett termékek védjegy kommunikációja
 - 5.2. Marketinganyagok készítése a kézműves szakmák és képzések népszerűsítésére
 - 5.3. Kézműves útvonalak kidolgozása és konkrét megvalósítása mindhárom térségben

Nemzeti Tehetség Pályázat 2015, 2015-2016

Témafelelős: Sándor Ildikó

A meghívásos pályázaton a tehetséggondozáshoz kapcsolódó jó gyakorlatainkat gyűjtöttük egy csokorba, ezeket innovációkkal egészítettük ki. A pályázat megvalósítása 2014.november- - 2015.június 30., a Népművészeti Módszertani Műhely valamennyi munkatársának bevonásával, a MÁNE közreműködésével és számos külsős foglalkozásvezetővel, előadóval. Újabb pályázatot nyújtottunk be 2015 nyarán, melynek megvalósítása az idei évben elkezdődött (Figurás bérlet, Játszóházvezetői tanfolyam) a további programok 2016.május végéig zajlanak., Mindkét pályázaton elnyert összeg: 8-8 millió Ft. Célunk új ismeretek átadása, a szakmai feltételek megteremtése a tehetség mind teljesebb kibontakoztatására, meglévő jó gyakorlatok alkalmazása, új módszerek kipróbálása, szakemberképzés a hatékonyabb tehetséggondozás érdekében.

Tevékenységek, módszerek:

Táborok

Bútorfestés: új szakmai eredmények továbbadása, a népi bútorfestés hagyományainak újjáélesztése, előadás, vetítés és tárgykészítés.

Gyöngyfűzés: a gyöngykultúra közelebbi megismertetése, előadás, filmvetítés, bemutató, a különböző gyöngytípusok elkészítése, kiállítás az elkészült munkákból.

Fazekasság: új szakmai eredmények továbbadása egy tájegység fazekaskultúrájából, előadás, vetítés és tárgykészítés keretében.

Bőr- és textilművesség: divattervező szakmák képzésben résztvevők számára a népi bőr- és textilművesség gyakorlat-központú bemutatása.

Ugrós-legényes tánc típusok: tábor művészeti középiskolák diákjai számára, előadás, archív filmek elemzése, táncgyakorlat.

Zenei tehetséggondozó tábor: énekes és hangszeres népzene tanítása, egyéni és csoportos oktatási formák, archív felvételeken alapuló auditív zenetanítási metodika

„Add tovább”: élményközpontú, a gyerekek aktivitására és kreativitására építő, életkori sajátosságaikhoz igazodó komplex művészeti foglalkozások.

Hon- és népismereti népművészeti-néprajzi tábor: komplex módszerek, tevékenykedtető, élményközpontú munkaformák, tudásbővítés, a program kiegészül a helyi pedagógusok és önkéntesek módszertani továbbképzésével a fenntarthatóság érdekében.

Figurás tehetséggondozó műhelyfoglalkozás: a Pannónia táncegyüttes fiatal táncosai csoportos és egyéni foglalkozásokon felkészítő tanáraik segítségével szerzett tudásukat előadás keretében mutatják meg.

Tanulmányi verseny: tevékenykedtető feladatsorok, önálló kutató- és gyűjtőmunka önállóan összeállított képes prezentációk, egyéni előadások.

III. GYERMEK- ÉS IFJÚSÁGI PROGRAMOK

Rendhagyó óra sorozat – Hagyományismereti program 10-18 éveseknek, 3044

Témafelelős: Németh Nóra

Részvevő iskolák: Dr. Mező Ferenc Általános Iskola XIV. kerület, Nagykovácsi Általános Iskola, Szenczi Molnár Albert Református Általános Iskola XVIII. kerület, Búzaszem Általános Iskola és AMI Göd, Kispesti Kós Károly Általános Iskola XIX. kerület, Vörösmarty Mihály Ének-zene Tagozatos Általános Iskola

Az újabb sorozatot (7 alkalom) 2015/2016-os tanévre tervezzük, megvalósításához 200.000 Ft NKA támogatást nyertünk. Ebből egy előadás már megvalósult a csepeli Móra Ferenc Általános Iskolában.

Rendhagyó zeneórát tartottunk a Nemzeti Tehetség Pályázatból megvalósult *Add tovább!*- nyári, bejárós táborban, amelyen a Bolyai Gyermekotthon diákjai vettek részt. A programot élőzenés táncmuzika foglalkozás követte.

Rendhagyó zeneórával ünnepelt a szigetszentmiklósi Batthyány Kázmér Gimnázium közössége március 15-én.

További előadásokat tartottunk vidéki iskolákban a Támop-3.2.1515-2015-0001 sz. projekt támogatásával, a módszertani bemutatkozó napok keretében. Rendhagyó zeneórát tartottunk Pilisvörösváron, Zsámbékon, Balatonbogláron, Gödön, Sáropatakon, Litéren és Keszthelyen. Élőzenés táncmuzikával kiegészített rendhagyó tánc- és drámaórát és rendhagyó irodalomórát tartottunk Keszthelyen.

Előadások összesen: 19 alk

Bevétel: br. 384.300 Ft

Részvevők száma: 1.900 fő

Találkozás a néphagyománnyal – Ismeretterjesztő program 6-14 éveseknek, 3007

Témafelelős: Németh Nóra

A programot 14 éve folyamatos érdeklődés kíséri. 2013 novemberétől online fejtörő kapcsolódik hozzá, amely egyrészt módszertani segítséget nyújt a pedagógusoknak, másrészt a helyes megfejtést beküldő gyerekek családi jegyeket nyerhetnek egyéb előadásainkra. Ily módon olyan családok is ellátogatnak a Hagyományok Házába, akik ezelőtt még nem jártak itt. A pályázati támogatásoknak köszönhetően egyre több vidéki iskola látogatja a programot, illetve egy finn diákokból álló csoport is ellátogatott hozzánk.

Alkalmak száma ebben az évben: 20

Résztevők száma: 2133 fő

Bevétel összesen: br. 2.334.300 Ft

Figurás – Néptáncos bérlet 2014/2015, 3023

Témafelelős: Németh Nóra

A négy előadásból álló bérlet során a 2014/2015-ös évadban Bácska, Nyírség az erdélyi Székely Mezőség és a Csallóköz zenés-táncos hagyományával ismertettük meg a gyerekeket. A bérlet három előadásához vidéki műhelyek – köztük egy felvidéki csoport - bevonására is lehetőség adódott a Nemzeti Tehetség Program támogatásának köszönhetően (Tordasi Pillikék, Margaréta és Kismargaréta Táncegyüttesek - Nyíregyháza, Pi'n'Tú Gyermek Néptáncgyüttes, és Kismegyer-Csilizke Táncgyüttes, Szlovákia).

Program:

2015. február 12.: Székely Mezőség (Tordasi Pillikék)

2015. április 23.: Csallóköz (Pi'n'Tú és Kismegyer-Csilizke Táncgyüttes)

Narrátor: Sándor Ildikó

Résztevők száma: 203 fő

A program bevétele 2014 őszén a bérlet indulásakor folyt be.

Figurás – Néptáncos bérlet 2015/2016

A 2015/2016-os évadban Hajdúság, Rábaköz, Moldva és Madocsa zenés-táncos hagyományait mutatjuk be. Közreműködőink között ismét szerepel három olyan vidéki műhely is, akik az adott tájegységek igazi szakértői, hiteles tolmácsolói. Ebben az évadban is hospitálási lehetőséget biztosítunk a táncos tanfolyamaink hallgatói részére. A társadalmi felelősségvállalás jegyében továbbra is térítésmentesen fogadjuk az előadásokra a Bolyai Gyermekotthon diákjait. A kezdeményezést a jövőben is folytatni kívánjuk. A Nemzeti Tehetség Pályázatnak köszönhetően idén ismét bemutatkozott a Figurás bérlet az Országos Táncháztalálkozó és Kirakodóvásár rendezvényen.

Program:

2015. október 16.: Hajdúság

2015. november 20.: Rábaköz

2016. február 12.: Moldva

2016. április 23.: Madocsa

Narrátor: Sándor Ildikó

Résztevők száma: 200 fő

Bevétel: 140.600 Ft (Az NTP pályázati támogatás miatt ebben az évadban kedvezményes áron kínáltuk a bérletet.)

Forgószél és Garabonciás levelező verseny 3083

Témafelelős: Legeza Márta

2014/2015-ös tanév

2014-15-ben a **népi gyógyászat** témakörét járták körbe. A **döntőbe** jutók **2015. május 18-án** mérték össze tudásukat, a Hagyományok Háza Közösségi és kézműves termeiben. Baksa Brigitta, a Forgószél vetélkedő feladatlapjainak összeállítója, a Mendei Géza Fejedelem Általános Iskola 8 évfolyamán hon- és népismeretet tanító néprajzos kolléga, Pákay Viktória néprajzkutató, valamint Máté György, a Néprajzi Múzeum néprajzos munkatársa zsűriztek. 32 Forgószeles és 5 Garabonciás vett részt a döntőben.

2015/2016-os tanév (3083)

Ennek a tanévnek a témaköre a **közlekedés, szállítás**. Idén is több mint **208 diák** jelentkezett országos hon- és népismereti versenyünkre! Az első forduló feladatlapjainak kijavítása után december elején kiküldtük a második fordulót, és bizakodva várjuk a folytatást. **A 208 jelentkezőből 179 Forgószeles és 29 Garabonciás** diák! Tavalyi évekhez hasonlóan számottevő a Garabonciások aránya, a visszajelzésekből kiderült, hogy a lelkesedés részben a jó témaválasztásnak is köszönhető, hiszen ahogy tavaly, tavalyelőtt is a gyerekek örömmel vetették bele magukat a magyar kézműves-hagyományokba, vagy épp népi gyógyászat témába merüljenek el és ezekről a témákról kérdezzessék az idősebb generáció tagjait, úgy idén is hasonló lelkesedéssel fogadták a közlekedés, szállítás témakörét.

Az ország minden részéből érkeztek jelentkezések. A budapesti iskolák mellett Boldog, Kazár településről minden évben szép számmal vesznek részt gyerekek a versenyen. Süttő, Gödöllő, Lőrinci, Hajdúnánás, Eger, Ságújfalu, Sajóvamos, Nagykanizsa, Szeged, Székesfehérvár, Szentmártonkáta, Sárbogárd, Zalaegerszeg, Zalalövő, Gyöngyös, Karcag, Gyál, Monor, Kecskemét, Túrkeve, Celldömölk, Páty, Budakalász, Pécsvárad, Pápateszér, Rákócziánya, Kétegyháza, Ecséd, Biharkeresztes iskolásai mellett a szlovákiai Fülekről és Felsőszeliből is részt vesz 12 diák.

A döntő NKA (500.000 forint, pályázati azonosító: 3607/01973) és NTP támogatásból valósult meg. Éves bevétel: 200 fő x 500 Ft = 100.000 Ft körül.

Hagyományok Háza tábor (3083)

2015. július 12-18.

A táborban idén is részt vettek a Forgószél és Garabonciás hon- és népismereti vetélkedőn eredményesen szerepelt 12-16 éves diákok is (20 fő), velük és a szüleikkel táborozó gyerekekkel körülbelül 70-100 gyerek számára biztosítottunk tartalmas, élvezetes napokat.

A tábor NKA (800.000 Ft-os támogatásból, pályázati azonosító: 3604/04424) és HH támogatásból valósult meg.

Szakmai munkatársak:

néptáncoktatók: Némethné Bakonyi Erika, Babinecz Sándor

kézművesek: Csiki Lóránt, Dobi Pál, Benedek Krisztina, Csiki Virág

népdalénekes: Berta Alexandra

mesemondó: Bumberák Mária, Bukovics János, Sándor Ildikó

népi játék: Sándor Ildikó, Kovács Zoltánné Kriszta, Legeza Márta

népi gyógyászat: Kemendy Ágnes

Aprók tánca (3015)

Témafelelős: Legeza Márta

Idén összesen 34 alkalommal tartottunk gyerektáncózatot, ebből 21 tavasszal, 13 az őszi félévben valósult meg. Az éves bevétel 608.500 Ft. A program az NKA támogatásával valósul meg.

Éves látogatószám: 1700 fő (kb. 50 fő/alkalom). Az Aprók tánca tavasszal és ősszel is NKA támogatásnak köszönhetően (2 x 400.000 Ft-os támogatásból, pályázati azonosító: 3608/08916 (tavaszi támogatás) és 3608/09023 (őszi támogatás), HH támogatásból és saját bevételből valósult meg.

Szakmai munkatársak: néptáncoktatók, foglalkozásvezetők: Gundyné Szerényi Andrea, Körtvélyessi Anna, Kovács Zsuzsanna, Sándor Ildikó, Mohácsyné Kisfalusi Renáta, Tarjányné Manninger Lencsi
zenészek: Fehérváry Lilla, Gebri Bernadett, Lipták Péter, Hortváth Gyula, Kerényi Róbert, Szerényi Béla, Vaskó Zsolt

kézművesek: Dobi Pál, Kerekes Pálma

Komplex foglalkozások (3026)

Témafelelős: Legeza Márta

A „Mesterségünk címere” és „Jeles napok” foglalkozások előzetes bejelentkezés alapján, délelőttönként zajlottak, **összesen 54 alkalommal** (tavaszi félévben 37, ősszel 17). Az idei működési bevétel nettó 1.488.189, áfa 401.811, kiadások: 920.000 Ft.

Körülbelül 2000 diák vett részt komplex foglalkozásainkon.

IV. SZÍNHÁZI ELŐADÁS

Almárium – népzenei és néptáncos értékeink (előadássorozat) (3018)

Dóra Fruzsina, Némethné Bakonyi Erika

2015. január 24.

„Arra van egy kőhíd rakva...” – Múlt és jelen a Hortobágyon című műsorral a Debreceni Hajdú Táncegyüttes mutatkozott be. Lovasné Tiszai Zsuzsanna vezetésével rendkívül alaposan mutatták be a régió viseletét és egyéb néprajzi értékeit. A műsor első felében hortobágyi pásztorok adtak ízelítőt a tájegység jellegzetességeiből.

2015. április 18.

„Lábam termett a táncra, szemem a kacsingatásra” – a Székely Mezőség táncagyományai címmel mutatta be műsorát a Corvinus Közgáz Néptáncegyüttes és a mezőpaniti hagyományőrök. Az első részben Fazakas János beszélgetett a meghívott adatközlőkkel, a második részben az együttes mutatta be műsorát.

2015. október 17.

A szombathelyi Szökös Táncegyüttes és a Gencsapáti Hagyományőrző Néptáncegyüttes közös műsorát láthatta az Almárium közönsége októberben. A „Megkondult az estharang” című műsorban közreműködött a Gencsapáti Hagyományőrző Néptáncegyüttes, az Ispiláng Néptáncegyüttes, a Szökös Néptáncegyüttes, a Gradišće Horvát Kulturális Egyesület, Fülöp Ferenc, Vincze Ferenc és a népművészet ifjú mestere díjas szólisták valamint a Boglya Népzenei Együttes.

2015. november 28.

Az Almárium sorozat négy előadásából egy rendszerint a Magyar Állami Népi Együttes új műsora szokott lenni. Idén a Megidézett Kárpátalja című műsort mutatta be a MÁNE az Almáriumban. Az első részben kárpátaljai hagyományőrző táncosok és zenészek léptek fel. A műsort Pál Lajos vezette.

Nézők száma 2015-ben összesen: **819**

EGYÉB SZAKMAI TEVÉKENYSÉGEK

Kultúra alapú vidék és gazdaságfejlesztés.

A barkó modell folytatása, új térségben történő átadása. Kísérleti kézműves kurzus koncepciójának kidolgozása, indítása.

Együttműködő partnerek: KREATIVY Nonprofit Kft.

Felelős: Beszprémy Katalin

A barkó modell új – bőrműves - szakma tanításával bővült

A modellt számtalan fórumon sikerült bemutatni, megismertetni. Részt vettek a Völgy Fesztiválon, a Mesterségek Ünnepe, a tállyai Gondold Újra – éld meg a hagyományt! fesztiválon. Termékeikkel bemutatkoztak a XVI. Élő Népművészet Országos Kiállításon, és elnyerték a Bükki Nemzeti Park védjegyét.

Felelős: Beszprémy Katalin

Népi kézműves közösségek konferenciái

A népi kézműves közösségekkel szemben támasztott szakmai elvárások. A terület problémáinak felmérése, szakmai információ, ismeretátadás.

Hét régióban előadás tartás.

Felelős: Beszprémy Katalin

Szakértői munka az oktatási hivatal felkérésére

Az Oktatási Hivatal felkérésére szakértői munka az Országos vizsgáztatási, az Országos szakmai szakértői, és az Országos szakmai vizsgálóelnöki névjegyzék, szakértői tevékenység témájában. A 2015. évben két ülés volt.

Felelős: Beszprémy Katalin

Kuratóriumi munka

A Népművészet Mestere kuratóriumban való részvétel.

A Népművészet Ifjú Mestere csúskuratóriumban való részvétel.

Felelős: Beszprémy Katalin

Kézműves tanfolyamaink bemutatkozása a Mesterségek Ünnepén

A 2015 augusztusában megrendezendő Mesterségek Ünnepén (augusztus 20-23) a kézműves tanfolyamaink hallgatói részvételével (30 fő) 4 napon át játszóházat és mesterség-bemutatót tartunk. Ennek során a hallgatók játszóház vezetői, oktatói tapasztalatokat szereznek.

Felelős: Péter Szidónia - Orbán Judit- Verbőczy Dorottya

Hospitálás

A tanfolyamok hallgatói tevékenyen részt vesznek az általunk szervezett gyerekprogramokon, így betekintést nyernek és gyakorlatot szereznek a gyermek foglalkozások vezetésében. Idén 15 fő hallgató élt a lehetőséggel

Megvalósítás időpontja: egész évben folyamatos.

Felelős: Legeza Márta -Verbőczy Dorottya

Külső programok szervezésében közreműködés, kézműves programok szervezése

Együttműködve más intézményekkel, szervezetekkel kézműves programok kiajánlása, lebonyolítása

Táncház napja – HH Baráti Köre Egyesület, Adventi Kölyöknap – Nemzeti Színház, TÁMOP pályázat kézműves rendezvényei – Ócsai tájház, Kerepesi Forrás Művelődési Központ, Szigetszentmiklósi József Attila Általános Iskola)

Munkatárs: Péter Szidónia, Verbőczy Dorottya, Orbán Judit

Műhelyfejlesztés, eszközpark bővítés a műhelyben

munkaszám: 3065

A műhelyben folyó képzések, programok során használt meglévő eszközök javítása, felújítása, cseréje; illetve új eszközök, szerszámok beszerzése

Felelős: Orbán Judit

Kiadványok

Magyar Népi Énekiskola 5 kötetének digitális, **e-book** formátumú elkészítése

Témafelelős: Berta Alexandra

Magyar Népi Énekiskola I., II., IV., V. kötetek **hangzó mellékleteinek** újragyártása

Témafelelős: Berta Alexandra

Hangfelvételek Néptáncoktatáshoz – Moldva című lemez elkészítése

Témafelelős: Berta Alexandra

Beszprémy Józsefné: Nyugat – dunántúli szabadrajzú hímzések

Témafelelős: Beszprémy Katalin

dr. Illés Károlyné: Hímzés mintagyűjtemény

Témafelelős: Beszprémy Katalin

Pályázatírás: megvalósítandó cél: kézműves programok, táborok lebonyolítására

Felelős: Beszprémy Katalin, Verbőczy Dorottya

Szakmai kapcsolatok tartása az alábbi intézményekkel és szervezetekkel:

- Népművészeti Egyesületek Szövetsége és tagszervezetei
- Nemzeti Szakképzési és Felnőttképzési Intézet (szakképzések, vizsgák)
- Nemzeti Művelődési Intézet (vizsgák)
- Magyar Gyöngy Egyesület
- Vajdasági Folklór Központ
- Néprajzi Múzeum
- Nemzetközi konferencia Zágráb
- Magyarországi Tájházak Szövetsége
- megyei művelődési központok, kézműves szakiskolák, kézműves szervezetek (képzések, közös rendezvények, országos kiállítás), civil egyesületek

Felelős: Beszprémy Katalin, Péter Szidónia, Verbőczy Dorottya

Népi iparművészeti osztály

A Népi Iparművészeti Osztály feladatkörei:

1. a népi iparművészeti alkotások minősítése, zsűrizése,
2. Népi Iparművész minősítő cím adományozása,
3. az országos népi iparművészeti pályázatok kiírása, a pályamunkák minősítése, valamint a pályamunkákból készült kiállítások rendezése,
4. a magyar népi iparművészet értékeinek megőrzése és népszerűsítése itthon és külföldön.

1. A népi iparművészeti alkotások minősítése, zsűrizése

A Hagyományok Háza a népi iparművészeti tárgyak minősítését állami feladatként látja el, (12/2004. (V.21.) NKÖM rendelet 3.§.) A zsűrik a 2015 évi tervnek megfelelően, szervezeten zajlottak egész évben.

Zsűrinapok statisztikája

	2015. évi zsűri összesítő	alkotó	beadott tárgyszám	HA	MA	HB	MB	AJÁNDÉK	ELUTASÍTVÁ
1	MOHÁCS január 15.	20	80	46	1	27	0	2	4
2	Budapest, január 27 textil	22	85	15	2	27	3	12	26
3	Budapest, február 10 ékszer	18	77	9	6	23	7	11	21
4	Budapest, február 23. vegyes	18	102	26	0	36	0	15	25
5	Budapest, február 24 vegyes	27	148	43	6	51	22	10	16
6	Budapest, február 24 vegyes	4	10	1	0	4	0	0	5
7	Zalaegerszeg március 17	40	124	36	22	22	12	11	21
8	Zalaegerszeg március 17	11	33	12	4	2	9	1	5
9	Mátészalka április 01.	17	74	23	8	22	6	5	10
10	Berettyóújfalu április 14.	37	144	46	21	34	16	9	18
11	Berettyóújfalu április 14.	8	9	3	1	2	0	1	2
12	Karcag Fazekas Pályázat április 15	31	150	14	27	18	32	1	58
13	Karcag Fazekas Pályázat	14	59	21	7	13	5	0	13

	április 15								
14	Budapest Mesterség Pályázat ápr. 22	47	150	38	18	34	14	7	39
15	Budapest Mesterség Pályázat ápr. 22	35	121	48	7	24	13	7	22
16	Budapest május 05. textil	32	96	18	8	25	10	17	18
17	Győr május 19	20	87	18	3	20	2	11	33
18	Tállya május 27.	37	109	29	8	30	7	4	31
19	Nyíregyháza június 02.	31	116	12	5	33	13	9	44
20	Budapest, június 09. vegyes	15	67	3	3	18	11	1	31
21	Székesfehérvár-Vései pályázat június 23	32	95	30	5	20	15	9	16
22	Magyarszombatfa július 09	18	78	15	7	19	7	3	27
23	Budapest szeptember 01. nemez	15	96	18	18	18	13	9	20
24	Budapest szeptember 08. vegyes	6	31	8	1	14	0	2	6
25	Budapest október 06. textil	30	87	11	0	30	17	5	24
26	Budapest október 13. ékszer	17	72	9	2	9	10	9	33
27	Zalaegerszeg október 20.	31	118	19	37	20	18	10	14
28	Miskolc október 30.	38	105	12	7	30	18	5	33
29	Miskolc október 31	22	110	12	9	26	16	10	37
30	Budapest, november 03. vegyes	20	92	22	3	42	4	2	19
31	Békéscsaba, november 07.	37	138	34	4	36	29	2	33
32	Békéscsaba, november 07.	31	129	25	12	45	14	12	21
33	Szekszárd november 10.	22	83	15	5	27	8	10	18
34	Székesfehérvár, november 17	23	60	6	10	15	6	11	12
35	Debrecen, november 20	42	136	52	14	26	14	10	20

36	Veszprém, november 25.	21	87	29	6	25	4	16	7
	Összesen	889	3358	778	297	867	375	259	782

2015-ben 36 minősítési alkalom volt megtartva, ebből **22** vidéki felkérésre. Összesen **2576** alkotás kapott zsűriszámot. Ebből **1075 A, 1242 B, 259 Ajándéktárgy** kategóriát kapott. A Bíráló Bizottság **782 tárgyat utasított el**. A modern kategóriába beérkezett tárgyak száma növekszik 2015-ben **672 M** kategóriás tárgy kapott minősítést. (2014-ben: 661, 2013-ban: 429)

A bruttó bevétel: **5 037 000 Ft.**

Fotódokumentáció: **3358** hivatalos tárgyfotó készült.

A zsűrizéssel kapcsolatos általános feladatok:

- a tárgyak begyűjtése (Bp-i zsűrinél) (felelős: Csákányi Zoltán, Illés Vanda, Soltészné Nagy-Győri Mária, Kazsimér Fruzsina),
- a beérkezett jegyzőkönyvek számítógépre vitele (felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária),
- tárgyak fotózásra való előkészítése, fotószámok kiosztása (kb. 4000 tárgy) (felelős: Csákányi Zoltán, Illés Vanda),
- a zsűritagok felkérése, szerződések megkötése (felelős: Illés Vanda),
- digitális képek készítése az alkotásokról (felelős: Csákányi Zoltán),
- a fotók fotószámokkal való ellátása digitálisan (felelős: Csákányi Zoltán),
- CD-ről papírképek készíttetése (felelős: Csákányi Zoltán),
- az alkotásokról született jegyzőkönyvének átolvasása (felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária, Kazsimér Fruzsina, Illés Vanda)
- A képek és a zsűri jegyzőkönyvek beazonosítása és elpostázása az alkotónak (felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária, Kazsimér Fruzsina, Illés Vanda),
- Bp-i zsűrinél a zsűri után a tárgyak visszaadása az alkotóknak (felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária, Kazsimér Fruzsina, Csákányi Zoltán, Illés Vanda).

Jegyzőkönyvek, archiválás, dokumentálás

- A zsűri jegyzőkönyvek számítógépre vitele, annak archiválása (serverre és cd-re), dokumentálása az év során folyamatosan tört.

Felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária, Kedves Róbert

Digitális fotók

- Digitális fotók archiválása (serverre és cd-re), dokumentálása (pl. fotók átnevezése) az év során folyamatosan történt.

Felelős: Csákányi Zoltán

Bizonylatok

- A munkával kapcsolatos gazdasági bizonylatok ügyintézése, nyilvántartása megtörtént.

Felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária

Bíráló Bizottságok tevékenysége, tanácskozások szervezése

Folytattuk a Bíráló Bizottság tagjainak szakmánként szervezett konzultációs lehetőségeket, annak érdekében, hogy a minősítési szempontok egységesek legyenek. Idén ősszel elkezdtünk egy ún. szakmai napok sorozatot, amelyet 2016 tavaszán folytatunk. Itt lehetőség nyílt a bőrös szakmák zsűritagjainak a problémás kérdések tisztázására. A megtartott szakmai nap második fele nyilvános volt, ahol a kézművesek a Bíráló Bizottság tagjaival személyesen egyeztethettek.

Felelős: Illés Vanda

2. Népi Iparművész minősítő cím adományozása

Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület működtetésének segítése, a Népi Iparművész minősítő cím adományozása

A Testület ülését ebben az évben 2015.06.11-én és 2015.12.11-én tartotta.

Osztályunk dolgozói Szabó Zoltán titkár munkáját segítették, az ezzel kapcsolatos kiadott feladatokat elvégezték. Osztályunkról Csákányi Zoltán 18 Népi Iparművészt terjesztett fel, Illés Vanda pedig 15 felterjesztést készített. Az igazolványok kiállítása folyamatban van. Mindkét ülésen beszámolót tartott Csákányi Zoltán és Illés Vanda pályázat, zsűrizés és védjegy témakörben.

Felelős:

Csákányi Zoltán – minden szakma, kivéve: fazekasság, textíliák, ékszerek

Illés Vanda – textíliák, ékszerek

Pölös Andrea: fazekasság.

Népi Iparművész igazolvány érvényesítése:

- a Népi Iparművész igazolványok 5 évenkénti érvényesítésének előkészítése jogszabálynak megfelelően történt.

Felelős: Soltészné Nagy-Győri Mária

Ebben az évben új igazolványok készítése volt esedékes, illetve a szervezeteknek kiállítható igazolványokat is megrendeltük.

Felelős: Szabó Zoltán és Illés Vanda

Népi Iparművészek nyilvántartása

- Népi Iparművészek nyilvántartása, frissítése számítógépes táblázatban.
- Kazsimér Fruzsina megkezdte a Népi Iparművész lista ellenőrzését. Ennek fele már átnézésre került, a munka a következő évben is folytatódni fog.

Felelős: Kazsimér Fruzsina és Soltészné Nagy-Győri Mária és a szakági felelősök.

3. Az országos népi iparművészeti pályázatok kiírása, a pályamunkák minősítése, valamint a pályamunkákból készült kiállítások rendezése

Országos pályázatok és kiállítások

A **XI. Országos Népi Mesterségek Művészete Pályázat** és kiállítás kiírója, a korábbi pályázatokkal megegyezően, 2015-ben a Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Osztálya volt.

A pályázatra beérkezett tárgyából felépített kiállításnak idén első ízben a budapesti Magyar Népi Iparművészeti Múzeum adott otthont, a kiállítás 2015. május 22-től 2015. augusztus 29-ig állt.

A 2015. évi pályázatra 82 alkotó 271 alkotást küldött be, de természetesen a tárgyak darabszáma ennél magasabb, mivel pl. a kosaraknál és bútoroknál gyakori a több tárgyat magába foglaló alkotás mely sorozatnak, tárgyegyüttesnek tekintendő.

Budapesten, a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban 2015. április 22-én megtörtént a XI. Országos Népi Mesterségek Művészete Pályázatra beérkezett tárgyak zsűrizése. A szigorú szakmai zsűrizés után a tárgyak több mint 70 %-a (69 alkotótól) vált méltóvá arra, hogy a kiállításba kerülhessen, így teljesült a pályázati és kiállítási cél: a népi iparművészet immár hagyományos kategóriáin (faragás, fazekasság, szöttek, hímzés) kívül rekedt kézműiparok hagyományainak méltó bemutatása. A legkiemelkedőbb kategóriát (A kategória) 111 db tárgy érte el, ami igen jó aránynak tekinthető, mivel ez az össztárgyszám 41 %-a. A 69 alkotó közül 18-an részesültek díjazásban és így alkotásaik a kiállítás fő helyeire kerülhettek. A pályadíjakat az Emberi Erőforrások Minisztériuma és a Hagyományok Háza közösen biztosította.

Az idei év pályázatára - az előző évek pályázataihoz hasonlóan - tíznél is több szakág alkotói juttatták el gondosan elkészített tárgyaikat. Képviselte magát a gyöngy- és lószőrészes, a különféle fonható szálanyag, mézeskalács, csipke, hímestojás, bőrtárgy, viselet, gyermekjáték, faragott és festett bútor, kés és bicska, kovácsolt vas, népi hangszer valamint nemez. Hasonlóan gazdag a táji tagozódás is, mivel jelen volt a Dunántúl, az Alföld, Erdély és Palócföld, valamint több kisebb tájegység népművészete. A sok szakág közül a legmagasabb darabszámban a gyöngyészerek képviseltették magukat és magas színvonalukat tükrözte díjazásuk is.

A budapesti Magyar Népi Iparművészeti Múzeum központi helyének és a fő turisztikai időszaknak köszönhetően a látogatói létszám a kiállítás 3 hónapja alatt elérte a közel 900 főt.

Örvendetes, hogy a katalógusunkban szereplő, díjazásban részesült tárgyak a kiállítás lebontása után újabb megmértetésen estek át a XVI. Országos Népművészeti Kiállítás zsűrijében.

Felelős: Csákányi Zoltán a rendezvény szervezője, szakmai koordinátora, a kiállítás kurátora

2016 évi pályázatok előkészítése

2016-os évi országos pályázatok anyag NKA-hoz beadásra kerültek, amelyen **2.000.000 Ft** támogatásban részesült a programcsomag.

Felelős: Csákányi Zoltán, Illés Vanda,

Másik osztályról: Legeza Márta

4. A magyar népi iparművészet értékeinek megőrzése és népszerűsítése itthon és külföldön.

Kapcsolatot tartunk:

- a legtöbb olyan civil szervezettel, amelyeknek tagjai népi kézművesek,
- a kézműves szakiskolákkal,
- szövetkezetekkel,
- minisztériumokkal,
- a Laterna Magica szervezettel.

Együtműködést szeretnénk kialakítani:

- művészeti képzőintézményekkel:
 - o Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola és Kollégium (felvettük a kapcsolatot),
 - o BKF Alkalmazott Művészeti Intézet (intézetvezető: Baráth Hajnal, Pauli Anna felvettük a kapcsolatot),
 - o MOME Formatervező Tanszék (RED Projecten keresztül Koós Pállal és Harmati Hedviggel sikeresen felvettük a kapcsolatot. Ötleteik vannak az együttműködésre).

Előadások és műhelyfoglalkozások

- Előadás és műhelymunka: 2015. febr. 21. **Műhelymunka Zalaegerszegen. Zalaegerszeg.** Előadó és foglalkozásvezető: Illés Vanda
- Előadás: 2015.03.13. **A Dél-Alföldi szóróhímezések. Budapest.** Előadó: Illés Vanda.
- Műhelyfoglalkozás: **Tojásfestés a Nyitott Műhelyben.** Foglalkozásvezető: Csákányi Zoltán.
- Előadás: 2015.ápr.25. **A modern kategória hibás és szép megoldásai a minősítéseken. Szekszárd.** Előadó: Illés Vanda.
- Előadás: 2015. május 29. **A népi iparművészeti tárgyak zsúrizése, új szempontrendszerének tapasztalatai.** Szolnok. Előadó: Illés Vanda.
- Előadás: 2015.Június 25. **Kísérletek a népművészet mai megjelenítésére. Újraértelmezett hagyományok című konferencia. Tállya.** Előadó: Illés Vanda.
- Előadás angolul: 2015.08.31. **Roots and wings.** Norvég csoportnak. Budapest. Előadó: Illés Vanda.
- Előadás: 2015.Szeptember 15. **Hagyományos és divatos. Nyílt Hét a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban.** Budapest. Előadó: Illés Vanda.
- Előadás: 2015.09.18. **Újítások, kísérletek a kézművesség területén: A bőrhímzés.** Budapest. Előadó: Illés Vanda.

- Műhelyfoglalkozás: **Újítsd fel ruhatáradat hímzésekkel.** Hímző work-shop a Nyitott Műhelyben. Budapest. Foglalkozásvezetők: Illés Vanda és Rózsa Erika.
- Előadás: 2015.Október 2. **A Hagyományok Háza és a design. R.E.D. Project – Az európai design gyökerei.** Budapest. Előadó: Illés Vanda.

Felelős: Csákányi Zoltán és Illés Vanda

Védjegy

2015-ben a Hagyományok Háza a **Szellemi Tulajdon Nemzeti Hivatalánál megújította** védjegyét.

„A tanúsító védjegy egy olyan speciális védjegyfajta, amely meghatározott minőségű vagy egyéb jellemzőjű árukat vagy szolgáltatásokat azzal különböztet meg más áruktól vagy szolgáltatásoktól, hogy e minőségüket vagy jellemzőjüket tanúsítja.”¹ A jogszabálynak megfelelően a védjegy használatáról szabályzatot készítettünk jogász bevonásával.

A Népművészeti Egyesületek Szövetsége a Mesterségek Ünnepével kezdődően részt vesz a védjegy népszerűsítésében és külön honlapot üzemeltet. Itt a vásárlók leellenőrizhetik a tárgy minősített voltát: pavavedjegy.hu

Sajtótájékoztatót tartottunk a megújult tanúsító védjeggyel kapcsolatban 2015. augusztus 26-án volt a Várkertbazárban. Azóta az alkotók az **első védjegyet** minden zsűrizett alkotásuk után **ingyen** kapják.

További védjegyek árusítottunk a zsűrizett termékekre (a tervező által megadott mennyiségben) a Hagyományok Háza Népi Iparművészeti Osztályán. A védjegyeket 21 darabos íven lehet vásárolni **210 Ft / ív (10 Ft/védjegy)** áron.

Felelős: Illés Vanda

Védjegyek nyomon követése:

Sorszámozott védjegy – egy táblázatban követjük, hogy kinek adtuk el az adott számú védjegyet. Jelenleg azt nem tudjuk vezetni, sem ellenőrizni, hogy mire ragasztják rá a matricát.

A védjegy árusítását és nyilvántartását Soltészné Nagy-Győri Mária végzi.

Régi iratanyagok

- Az osztályon lévő régi iratanyag rendezése megkezdődött. Komoly problémát jelent az, hogy jelenleg központilag nincs hely az archivált dokumentumok tárolására. Az osztályunkon lévő iratanyagok rendszerezése folyamatos, és a múzeumból Kovács Bencével együttműködve zajlik, tekintve, hogy a két osztály múltja közös.
- Pölös Andreával is egyeztettünk a hiányzó anyagokról, amelyeket ő kezel.

Felelős: Illés Vanda

¹ <http://www.sztnh.gov.hu/hu/vedjegy/a-megjelolesek-tipusai/tanusito-vedjegy>

NIO raktárainak helyzete

2015 nyarán a Népi Iparművészeti Osztály belső tere fel lett újítva. A Múzeum gyűjteményének itt tárolt anyagának egy része átkerült a Múzeum épületébe, elsősorban a polcokon és dobozokban lévő vegyes anyag.

Az itt maradt anyagot (hímzések, szöttesek, csipkék stb.) zárt szekrényekben tároljuk, még mindig nem ideális körülmények között. Az előírásoknak megfelelő raktár kialakítása jelentős beruházást igényelne.

A gyűjteménykezelésért felelős kolléga megkezdte az itt lévő anyag dokumentációjának rendszerezését és pótlását. A kölcsönadott anyagok is szakszerűen kerültek dokumentálásra.

A textilgyűjtemény megóvása érdekében két alkalommal gázzal történő molyirtás volt. Ezen kívül a molycsapdákat folyamatosan cseréljük.

Felelős: Illés Vanda

Kiállító terem üzemeltetése, ügyfélszolgálat

A nyitva tartást hétköznap, munkaidő alatt az osztály munkatársai látják el. Amikor helyszíni zsűrizést láttunk el Kazsimér Fruzsina tartott ügyeletet.

Szakmai tanácsadás és kapcsolattartás az alkotókkal

Szakmai információkat adtunk:

- az aktuális kiállítással kapcsolatban,
- zsűrizéssel kapcsolatban
- más a hatósági jogkörünkkel kapcsolatos kérdésekben,
- más a népi iparművészetet érintő kérdésekben.

Felelős: Csákányi Zoltán és Illés Vanda

4.2.A magyar népi iparművészet értékeinek megőrzése és népszerűsítése külföldön

Együttműködések kialakítása:

- **Erasmus+** programon keresztül felvettük a kapcsolatot a következő szervezetekkel:
 - o az Úluv (Szlovákia),
 - o Norwegian Crafts Institute - Centre for Intangible Cultural Heritage (Norvégia),
 - o Stockholmi Múzeum (Svédország),Sajnos a tervezett program nem valósult meg, mert nem nyertünk támogatást. Jövőre ismét beadjuk a pályázatot.
- **RED Project**
 - o a projektben résztvevő külföldi szervezetekkel felvettük a kapcsolatot. (Konkrét megkeresés: Jasmina Ferček, Kortárs Textilművészeti és Design Intézet, Szlovénia)

Felelős: Illés Vanda

Nemzetközi pályázat, konferencia és kiállítás

RED Project:

- nemzetközi zsűrizésen való részvétel,
- kiállítás megszervezése a NIO kiállítóterében,
- díjátadó szervezésében való részvétel, együttműködve a Laterna Magicaval.
- nemzetközi konferencia szervezésében való részvétel, együttműködve a Laterna Magicaval.

A több mint egy éven keresztül tartó **R.E.D. Projekt – Az európai design gyökerei** című program, amelynek főszervezője a Laterna Magica és szakmai partnere a Hagyományok Háza volt, záróeseményeihez érkezett. A nemzetközi konferencián, október 2-án több mint 100-an vettek részt több országból. A rendezvény társszervezője az Élő Hagyomány Alapítvány volt. Az érdeklődők izgalmas előadások között válogathattak „*a hagyomány a kortárs iparművészetben*” témakörben, neves hazai és külföldi előadók tolmácsolásában. A rendezvény rávilágított a különböző hagyományos művészeti források gazdagságára, amely források jó inspirációt nyújthatnak a kortárs formatervezés és iparművészet számára.

A rendezvény óriási sajtóvisszhangot keltett. A kiállítást sok olyan látogató nézte meg, akik nem a Ház kiállításainak törzsközönségébe tartoznak.

Felelős: Illés Vanda

Külső partner: Bíró Dániel (Laterna Magica)

5. Vállalt egyéb programok

Kiállítások és tárlatvezetések:

- Múzeum: **Kereszt-pontok – Válogatás 30 év szövött anyagaiból.** Kányási Holb Margit Ferenczy Noémi-díjas textilművész kiállítása
Felelős: Illés Vanda – kurátor
- Múzeum: **Mesterségek Művészete című kiállítás** a XI. Országos Népi Mesterségek Művészete pályázat anyaga
Felelős: Csákányi Zoltán
- NIO: **R.E.D. Projekt - Az európai design gyökerei**

Egy olyan kortárs iparművészeti kiállítást valósítottunk meg, amely alapját a hagyományos európai kézművesség adja. Az utazó kiállítás 8 ország szakmai együttműködésével jött létre, több mint 40 kiállított alkotással.

A pályázati kiírásra a kortárs formatervezés és iparművészet területéről olyan művészeti alkotásokkal lehetett jelentkezni, amelyeket 35 év alatti alkotók készítettek, és valamely európai ország hagyományos kézművességének vagy népművészetének az elemeiből merítettek, vagy annak technikáival készültek, ötvözve a modern formavilágot a hagyományos elemekkel. A tárlat záróakkordját képezte az egy éven keresztül utazó kiállításnak.

Felelős: Illés Vanda – kurátor

Bőrhímzéses képzés

Időpontja: 2015. március 9. – június 1.

Befejeződött a Nemzeti Tehetség Program keretein belül megvalósuló szúcshímzéses továbbképzésünk.

A program **rövidtávú célja** az volt, hogy a meghívott szakemberek a hagyományos szúcshímzés elfeledett technikáját elsajátítsák és gyakorolják kísérleti darabokon.

A program **hosszútávú célja** is megvalósulni látszik, hiszen a résztvevő szakemberek saját alkotóközösségükben vagy önállóan folytatni kívánják a szúcshímzés technikai eljárásait. Vannak, akik tervezik további képzések megvalósítását is. Így a résztvevők hazatérve a megtanult új tudásanyagot és szemléletmódot továbbadják alkotótársaiknak.

Felelős: Illés Vanda

Múzeumok Éjszakája

Hagyomány és kreativitás címmel gazdagítottuk a Múzeum programját:

- Hagyomány - Ócsényi (Sárköz) viseletbemutató Decsi-Kiss Marcsival
- Kreativitás - Szabó Ágnes divattervező bemutatója
- Beszélgetés a népművészet divatos oldaláról Illés Vanda moderálásával.

Felelős: Illés Vanda

Magyar Népi Iparművészeti Múzeum

KIÁLLÍTÁSOK

1. NAGY SZAKÁGI PÁLYÁZATOK

XIII. Alföldi Fazekas Triennálé megszervezése és lebonyolítása Karcagon.

A XIII. Alföldi Fazekas Triennálé megrendezésére 2015. április 1. és 2015. augusztus 30-ig között került sor. A pályázat témája: ünnepeink edényei.

A pályázat meghirdetői: Hagyományok Háza, Nemzeti Kulturális Alapprogram Közművelődési és Népművészeti Szakkollégiuma, Emberi Erőforrások Minisztériuma, Karcag Város Önkormányzata, Déryné Kulturális, Turisztikai, Sport Központ és Könyvtár, Györffy István Nagykun Múzeum.

A zsűrizés helyszíne, időpontja: Karcag, 2015. április 15. A zsűri tagjai: Probstner János, Csupor István, P. Dr. Szalay Emőke, Deákné Dr. Fűvessy Anikó, Pusztai Zsolt, Hadikfalvi Andrea, Dr. Nagy Molnár Miklós.

A kiállítás nyitása: 2015. május 15. A kiállítás szakmai megnyitóját Dr. Nagy Molnár Miklós tartotta. A vendégeket köszöntötte: Kovács Szilvia, Karcag város alpolgármestere, Szabó Zoltán a Hagyományok Háza részéről. A díjakat átadta: Szepesi Tibor, a Déryné Kulturális, Turisztikai, Sport Központ és Könyvtár igazgatója.

A XIII. Alföldi Fazekas Triennálé kiírásával és megrendezésével a korábbi évek hagyományait követtük. A Hagyományok Háza által meghirdetett országos fazekas pályázatok célkitűzése az, hogy a mesterség alkotóinak, mestereinek adjon lehetőséget a megmérettetésre, önmaguk és egymás előtt is, az általuk gyakorolt mesterség, szakma továbbfejlesztésére, elméleti és gyakorlati tudásuk elmélyítésére, és hagyományainak adaptálására a mai kor követelményeinek megfelelően. A kiállítás mellett szakmai konferenciát is lebonyolítottunk, melyen a fazekas és néprajzos szakma egy-egy képviselője: Szűcs Imre és Dr. Nagy Molnár Miklós tartottak előadást a karcagi kerámia közel- és rég múltjáról. A kiállítás nyitására megjelentettük a pályázat díjazottjainak anyagából készült katalógust is.

A XIII. Alföldi Fazekas Triennáléra összesen 46 alkotó pályázott, 209 tárggyal. Legnagyobb számban az Alföldről jelentkeztek, Mezőtúrról, Hódmezővásárhelyről, Nádudvarról, Debrecenből, Tiszafüredről.

Az Emberi Erőforrások Minisztériuma díjaiban részesült: Nagydíj: Magyar Zita, I. díj: Csuti Tibor, Szénási János, II. díj: Les Gábor, Rónai Ferencné, III. díj: Kozák Éva, Szűcs Imréné. Hagyományok Háza különdíj: Nagyné Török Zsóka, Szűcs Judit, Ángyán Csilla.

Györffy István Nagykun Múzeum különdíja: Szűcs Judit

Déryné Kulturális, Turisztikai, Sport Központ és Könyvtár különdíja: Szűcs Imre.

A kiállítást kb. 7000 fő tekintette meg. (Csak a birkafozó fesztivál napjain majd ezer látogatója volt a háznak.)

Felelős: Pölös Andrea - Szabó Zoltán

2. IDŐSZAKOS KIÁLLÍTÁSOK

Magyarszombatfai gerencserek	január 22 – május 2.	MNIM alsó szint	Pölös Andrea	
NAGY generációk. Csókos Györgyi textilfestő, szövő, Csákvári Nagy Lajos faragó és a nagycsalád	február 6 – március 20.	MNIM	Pölös Andrea	
Néphagyományok a Galga mentén - Galgamácsai Népművészeti Egyesület 10 éves	március 27 – május 2.	MNIM	Szabó Zoltán	Gulyás Magdolna
Keresztpontok – Kányási-Holb Margit textilművész	május 13 – július 11.	MNIM	Illés Vanda	
„Virágom, virágom” – Gömörszőlősi Értékmentő Tábor, Ament Éva	július 17 – szeptember 5.	MNIM	Pölös Andrea	
Angyaljárta utak – Csuporné Angyal Zsuzsa fazekas – mézeskalácsos – faragó	szeptember 11 – október 17.	MNIM	Pölös Andrea	
Játéktól a mesterségig – Tanfolyami kiállítás	október 22 – december 5.	MNIM	Péter Szidónia	
Kiskarácsony, nagykarácsony... Karácsonyok a népi iparművészetben	december 10 – 2016. február eleje.	MNIM	Pölös Andrea	
XIII. Alföldi Fazekas Triennálé Karcag	május 15 – augusztus 25.	Karcag	Pölös Andrea	
Népi Mesterségek Művészete Pályázat	május 22 – szeptember 12.	MNIM alsó szint	Csákányi Zoltán	
Oktatók és alkotások - a Nádudvari Népi Kézműves Szakiskola oktatói	szeptember 25 – december 17.	MNIM alsó szint	Pölös Andrea	
Fonás-szövés-sodrás-pödrés. A 15 éves a csuhé – szalma – gyékényfonó tanfolyam kiállítása	január 16 – február 27.	NIO	Pölös Andrea	
Népművészet Pest-Budán – A Pest-Budai Népművészeti Egyesület	március 5 – május 1.	NIO	Pölös Andrea	

Bőrmustra – Terényi Gyöngy HH-s bőrös tanítványai	május 7 – július 2.	NIO	Péter Szidónia	
Népművészet Ifjú Mesterei	augusztus 14 – szeptember 25.	NIO	Verbóczi Dorottya	
RED-projekt	október 2 – október 30.	NIO	Illés Vanda	
Matyók és betyárok – Fehér Tibor – Czibor Imre fazekasok	november 12 – 2016. január 30.	NIO	Pölös Andrea	

Közreműködtünk a Várkert Bazárban megrendezett „Örökség és újítás” című tárlat megrendezésében (Pölös Andrea, Szabó Zoltán, Kovács Bence)

„Élő Népművészet” XVI. Országos Népművészeti Kiállítás

Közreműködtünk a kiállítás megvalósításában. Pölös-Szabó-Kovács Bence)

A MNIM látogatottságának adatai

Hónap	látogató összesen	Bruttó (pénztárba befizetett)	ÁFA	Nettó	Felhasználható
január	270	20 100	4 273	15 827	11 079
február	287	36 450	7 749	28 701	20 091
március	181	23 700	5 039	18 661	13 063
április	224	48 070	10 220	37 850	26 495
május	504	12 600	2 679	9 921	6 945
június	178	40 170	8 540	31 630	22 141
július	193	29 340	6 238	23 102	16 172
augusztus	143	30 850	6 559	24 291	17 004
szeptember	370	50 220	10 677	39 543	27 680
október	307	32 220	6 850	25 370	17 759
november	261	142 810	30 361	112 449	78 714
december	257	107 720	22 901	84 819	59 373
Múzeumok Éjszakája	209	95 800	20 367	75 433	
	3384	670 050	142 452	527 598	316 515

1. NÉPI IPARMŰVÉSZETI TANÁCSADÓ TESTÜLET MŰKÖDÉSE

A Főigazgató tanácsadó testülete.

A Testület feladata:

A Népi Iparművészeti Tanácsadó Testület alapvető feladata az értékek védelme, a népművészeti örökségben megtestesülő nemzeti kulturális kincsünk megőrzése, népszerűsítése, az erre épülő, s ebben gyökerező népi iparművészeti és kézműves tevékenység hitelessége és szakszerűsége feltételeinek megteremtése, valamint az alkotók, közösségek munkájának szakmai segítése, értékeinek védelme. A Testület tesz javaslatot a Főigazgatónak a „Népi Iparművész” cím odaítélésére.

Népi Iparművészek nyilvántartása:Csákányi Zoltán

Első ülés : 2015. 06. 11. csütörtök

Második ülés:2015. 12. 11.péntek

Ebben az évben rekordszámú, 37 Népi Iparművész címet ítélünk meg.

2. GYŰJTEMÉNYI MUNKA

Éves statisztikai jelentés elkészítése és leadása

Határidő:2015.01.21.

Pávai Natália-Szabó Zoltán

Elkészült.

Részjelentés leadása a Minisztériumnak 2015. 09-01.

Gyűjteményi gyarapodás 2015: 283 db.

Ajándékok: 235 db.

Pál István hagyaték 181 db.

Barkó hagyaték 40 db

Hetési vállalkendő (Dobáné) 1 db.

Ikladi vállalkendő 3 db.

Pápasalamoni hagyaték 10 db.

Vásárlás: 48 db

Lakat Bakó Ernő

Mónus Béla szobor

Sárközi tál és palack Csuti Tibor

Szaru fűszeres garnitúra Kovács Zoltán

Papucs és csizma Kovács Attila

Szász garnitúra Dulai Éva
4 db fonott ülökés szék és asztal Szabó L. Zoltán
Kalotaszegi párta Borsos Zsóka
Gyöngy kollekción Nagy Gyöngyi
Azsúrszövéses garnitúra Kemenes Ilona
Tutyi kollekción Wilhelm Konrádné
Összesen: 1.308.000 Ft értékben

Leltározás

- Leírókartonok készítése: 64 db.

Digitalizálás (fotóztatás)

MANDA program abbamaradt!

HUNTEKA adatbázis adatellenőrzés

64 rekord bevitele

Egyéb gyűjteményi tevékenység:

- NIO-s kerámia átköltöztetése a Fő utca 6-ba
- Raktárrendezés Fő u 6.
- Könyvállomány átköltöztetése a NIO-ból a Fő utca 6-ba
- Irattár átköltöztetése a NIO-ból a Fő utca 6-ba
- Leírókartonok készítése: 64 db.

Vidéken található anyagunk revíziója

Balatonlelle, Kapoli Antal Emlékmúzeum

2015. július 30.

Tárgyszám: 5 db.

Fellelt tárgyak: 5 db.

Buzsák, Tájház

201. július 30.

Tárgyszám: 61 db.

Fellelt tárgyak: 58 db.

Kiskunhalas, Csipkeház

2015. augusztus 3.

Tárgyszám: 46 db.

Fellelt tárgyak: 46 db.

Mezőkövesd, Kis Jankó Bori Emlékház

2015. augusztus 30.

Tárgyszám: 307 db.

Fellelt tárgyak: 298 db.

Karcag, Gyórfy István Nagykun Múzeum

2015. október 14.

Tárgyszám: 111 db.

Fellelt tárgyak: 41 db.

A hiányzó tárgyak a külső raktárban vannak elhelyezve, visszamegyünk ellenőrizni.

Karcag, Kántor Sándor Múzeum

2015. október 24.

Tárgyszám: 133 db.

Fellelt tárgyak: 121 db.

Mozgási napló 2015

Örökség és újítás című kiállítás a Várkertbazárban

2015. augusztus 20. – november 22.

87 db.

XVI. Élő Népművészet Országos Népművészeti Kiállítás a Néprajzi Múzeumban

2015. október 29 – 2016. március 27

40 db.

**Kamocsay Judit - XVI. Élő Népművészet Országos Népművészeti Kiállításra (saját anyaga)
Cegléden és a Néprajzi Múzeumban**

2015. március 25. – 2016. március 27

3 db.

Decsi Kis Marcsi- Őcsényi kiállításra

2015 május 13.-?

23 db.

Vidák István- Kecskeméti kiállítás

2015 május 18-2015 augusztus 10.

2 db.

Dóra Fruzsina- Bőröndmúzeum project

2015 szeptember 11- 2015 szeptember 21.

5 db.

Műtárgyvédelem-restaurálás

A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum Textilvédelmi Programjának folytatása

A megkezdett raktárépítés folytatása.

Polcépítés. Pakolás, anyagok átszállítása.

Szöttesek tárolásának megoldása

Textilanyag dobozokban történő nyilvántartása, tárolása.

2015-11-10

Decsi anyag átköltöztetése a NIO-ból a Fő utca 6-ba

Vegyszeres -Gázos fertőtlenítés

Teljesítés ideje: 2015.03.15-ig, illetve 10.15-ig.

3. NYITOTT MŰHELY PROGRAMJAI

Felelős:Lőrincze Judit (első félév)-Farkas Réka, illetve Tánzos Erzsébet második félevtől

Alap: kézműves-bemutatók hétköznapi nyitvatartási időben

Múzeumpedagógia

A TÁMOP-3.2.8/10/B/KMR számú projekt

Népművészet –népi iparművészet tegnap, ma, holnap –hagyományőrző és kisebbségi programok a Hagyományok Háza –Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban című projektünk évi megadott tervek szerinti végrehajtása

A pályázat fenntartása megvalósult

Tárlatvezetések az állandó és az időszakos kiállításainkban: Pölös Andrea, Szabó Zoltán

Iskolák: kézműves-foglalkozás diákoknak bejelentkezés alapján

2015 szeptemberétől az alábbi iskolák csoportjai jártak a Magyar Népi Iparművészeti Múzeumban, illetve a Nyitott Műhelyben:

2015.09.14.: Szent Benedek Iskola, Ward Mária Iskola

09.15.: Kisképző, Varga István Kereskedelmi, Közgazdasági Szakközépiskola és Szakiskola

09.16.: Szent Gellért Iskola

09.17.: Váci utca Ének Zene Iskola

09.18.: Kosztolányi Dezső Gimnázium, Kodály Zoltán Ének-zenei Általános Iskola, Gimnázium és Zenei Alapfokú Művészeti Iskola

09.22.: Balassagyarmat RIDENS Szakképző Iskola, Speciális Szakiskola

2015.09.24. Angol Nyelvet Emelt Szinten Oktató Általános Iskola

09.30.: Budapesti Ward Mária Általános Iskola és Gimnázium

10.07.: Hild József Általános Iskola

10.12 Angol tagozatos Általános Iskola

10.21. Váci Utcai Ének-Zenei Általános Iskola

2015.11.24.: Babits Mihály Gimnázium

2015.11.25.: Pécsi Sebestyén Általános Iskola

2015.12.03.: Budapesti Ward Mária Általános Iskola és Gimnázium

2015.12.12.: Varga István Kereskedelmi, Közgazdasági Szakközépiskola és Szakiskola

A nyílt héten még ingyen jöhettek a csoportok. Folyamatosan dolgozunk azon, hogy kiépítsük a kapcsolatot a tanárokkal, tanítókkal, megismerjék a Múzeumot és a Nyitott Műhelyt. A hozzánk látogató tanárokat rendre megkérjük, hogy töltsenek ki egy kérdőívet arról, hogy honnan értesültek a programról, hogyan tetszett a foglalkozás, milyen jellegű rendezvényeken vennének részt. A visszajelzések pozitívak. Több iskola is a nyílt héten (ingyenesen) járt nálunk egy diákcsoporttal, majd a kedvező tapasztalataik következtében később másik osztállyal is ellátogattak hozzánk.

MOME, MKE, Képző- és Iparművészeti Szakközépiskola – kölcsönös együttműködésben programok kidolgozása, egyes workshopok lebonyolítása

(bőr szak, textil szak, bútorműves szak, divat- és stílustervező szak, ötvös szak, kerámia szak, textil szak, ipari formatervező szak, esetleg szobrász szak)

Felelős: Tánczos Erzsébet, Farkas Réka

Ünnepekhez, hónap műtárgyához kapcsolódó bemutatók, foglalkozások

Közművelődési programok

A hónap műtárgya

Szabó Zoltán

Március: címeres tárgyak Kapoli bot, doboz, címerkészítés, kokárda, CÍMERKÉSZÍTÉS

Április - Népi Mesterségek Művészete Pályázat. Festett Bútor, Holló László-ELŐADÁS

Május - Karcag Fazekas Triennálé, Karcagi kerámia

Október- Mónus Béla Aradi doboz –Kézműves foglalkozás, tudományos előadás

Az aradi vértanúk emlékezete

November, december Mézeskalács-szalmadisz

A hónap műtárgyához kötődő programok:

- **Március:** címeres tárgyak Kapoli bot, doboz, címerkészítés, kokárda, CÍMERKÉSZÍTÉS..
- **Április** - Népi Mesterségek Művészete Pályázat. Festett Bútor, Holló László – előadás
- **Május** - Karcag Fazekas Triennálé, Karcagi kerámia
- **Október**- Mónus Béla Aradi doboz
- **November, december** Mézeskalács-szalmadisz

Felelős: Kovács Bence

Ünnepek, jeles napok

Március 27-28-29. Csákányi Zoltán-Tojásfestés

Múzeumok Éjszakája

14.00 – 16.00 és 18.00 – 20.00: Gardróbfrissítés!

Mit kezdhünk már megunt vagy kevésbé divatos ruháinkkal?

Csináld magad, legyél egyedi! Ruha átalakítási tanácsadás szakembereink (hímzők, szövők, gyöngyfűzők) segítségével. Ha nem tudsz magaddal hozni egy-két ruhadarabot, tőlünk is kaphatsz alapanyagot, egy zsákra, karkötőre, neszeszerre valót.

A program ideje alatt múzeumpedagógiai foglalkozással vártuk a gyerekeket.

16.00 – 17.45: Hagyomány és kreativitás

Hagyomány: Ócsényi (Sárköz) viseletbemutató Decsi Kis Marcsival

Kreativitás: Szabó Ágnes divattervező munkássága

Beszélgetés: a népművészet divatos oldaláról.

Moderátor: Illés Vanda

16.00 – 16.30 és 17.45 – 18.15: Pillants be a kulisszák mögé!

Raktárbejárás - vezetett túra a múzeum raktárában.

18.00 – 19.00: Énekeljünk együtt a Hungarian FolkEmbassy Együttessel

19.15 – 20.00: „Vándorjelek Így csináltuk mi...”

Beszélgetés, zenehallgatás, filmvetítés, Kiss Ferencsel (Kolinda, Vízöntő, Etnofon Zenei Társulás alapítója, az Etnofon Népzenei Kiadó vezetője) népzeneről, népművészetről sok muzsikával.

20.30 – 21.30: Orczi Géza 60

balkáni népzene sajtóosan, közreműködik Wertetics Szlobodan

21.30 – 22.30: Színházi zenéről egy kicsit másként

Beszélgetés Kovács Mártonnal (Szakértők zenekar), aki hetedszerre nyerte el a legjobb színházi zene kategóriában a Színikritkusok Díját.

Tárlatvezetés a múzeum kiállításáiban

Nyílt Hét

Advent (Mézeskalács készítés, Karácsonyfadísz-készítés szalmából)

Társadalmi kapcsolatok

Szabó Zoltán

- Részvétel a Kulturális Örökség Szakbizottság munkájában
- Múzeumi kapcsolatok – Néprajzi Múzeum
- Előadás az MMA Néprajzi tagozata Pásztorkonferenciáján
- Elkészült tanulmány. „Pásztorok – dudák – pásztorművészet” Egy társadalmi csoport művészeti öröksége a 20-21. században (71200 karakter-leadott cikk)
Folkmagazin (2 cikk Halmos Béla – K obzos Kiss Tamás))

4. Nemzeti tehetség programhoz kapcsolódó feladatok:

Fazekas tábor: március 6-12. Magyarszombatfa:

A szentgotthárdi múzeum a Délnyugat-Dunántúl fazekassága című kiállítás és a Látványtár megtekintése után Óriszentpéteren Zsohár Gyula fazekas műhelyét látogattuk meg. Múzeumi látogatást tettünk még a Fazekasházban, a veleméri Árpád-kori templomban, és a Csinyálóházban, valamint műhelylátogatást Dávid Évánál. Minden nap Dr. Nagy Zoltántól néprajzi előadásokat hallgattunk. A jól felszerelt műhelyben az őrségi edények korongolását és díszítését sajátították el a fiatalok. A Fazekasházban fás égetésre került sor. Az elkészített alkotásokból kiállítást rendeztünk.

Gyöngykészítő tábor, június 15 – 20. Tápióbicske:

A június 14-én induló tábor a Néprajzi Múzeum raktári gyöngyeinek megtekintésével és az állandó kiállítás bemutatásával indult, és a sárközi gyöngyök fűzésével és előadások (Nagy Gyöngyi, Péter Szidónia, Pölös Andrea) meghallgatásával folytatódott, majd június 20-án a Hagyományok Háza Magyar Népi Iparművészeti Múzeumának a Múzeumok Éjszakájához kapcsolódó programjával zárult, ahol a sárközi viseletet tekinthettünk meg. A táborban a résztvevők a sárközi gyöngyök közül a haladók a méhsejtes csavarintos nyaksi, a fürtös nyaksi és a keresztbefűzött gyöngyök készítésével ismerkedtek, míg a kezdők az egyszerűbb gyöngyszalagok fűzését tanulták meg. Ezen kívül Tápióbicske polgármestere, Kanyó Sándor tartott előadást és mesterségbemutatót lószőrészkészítésből, melyet ki is próbáltunk. Az elkészített alkotásokból kiállítást rendeztünk.

Felelős: Pölös Andrea

5. Tudományos tevékenység

Pölös Andrea: III. Nagyszombati Fazekaskonferencia, Nagyszombati, július 22-26. előadás: A magyarszombati jó gyakorlat.

A miskakancsó. In: Ethnographia. 2015/1. recenzió

I. számú melléklet
A Hagyományok Háza népművészeti és hagyományőrző tevékenysége számokban

HH Folyamatos tevékenységének főbb mutatói	2015	2010-2015 összesen
A Hagyományok Házában tartott népzenei koncertek és táncműsorok száma	182	847
A Magyar Állami Népi Együttes székházi előadásainak száma	86	529
A Magyar Állami Népi Együttes székházon kívüli hazai előadásainak száma	23	201
A Magyar Állami Népi Együttes külföldi előadásainak száma	26	171
A Magyar Állami Népi Együttes bemutatóinak száma	0	7
Népi mesterséget, folklórt, illetve néphagyományaink továbbadásának módszertanát oktató akkreditált tanfolyamok száma	13	87
Népi kézművestechnikákat, mesterségeket oktató továbbképzések, mesterkurzusok, szakkörök száma	12	63
Néphagyományápoló gyerekprogramok száma	109	665
A Magyar Népi Iparművészeti Múzeum állandó és időszakos kiállítótermében rendezett kiállításainak száma	17	72
Népzenei és néptáncfelvételek digitalizálása (óra/év)	2 379	8 669
Népzenei és néptáncfelvételek előkatalogizálása, katalogizálása, ellenőrzése (óra/év)	1 700	9 173
Zsúrizott népi iparművészeti alkotások száma	3 358	21 903
Megítélt Népi Iparművész címek	37	203
Országos népi iparművészeti kiállítások és néphagyományról szóló konferenciák száma	3	19
Népművészet és hagyományőrzés témában kiadott új kiadványok és régebbi kiadványok újrakiadása	9	145
A HH népi kultúra területén kifejtett tevékenysége hatásának statisztikai számai	2015	2010-2015 összesen
MÁNE összes előadásának nézőszáma (fő)	48 820	378 755
MÁNE külföldi turnéinak nézőszáma (fő)	17 980	140 942
HH színháztermi programjainak nézőszáma (fő)	25 000	75 729
A HH tanfolyamain, akkreditált oktatásain résztvevők száma (fő)	645	2 764
A HH egyéb közművelődési programjain résztvevők száma (fő)	827	3 953
A HH gyerekprogramjain, gyerekelődásain résztvevők száma (fő)	8 713	45 446
Médiatár által teljesített kérések száma (db)	1 074	8 200
Médiatár regisztrált olvasóinak száma (fő)*	442	442
Múzeumi látogatók száma (fő)	3 384	22 429
A folklóradatbázisból történő médiamegrendelések száma (db) (A folkloredb.hu adatbázis 2011. május 8-án indult.)	11 100	50 790
Eladott népi kultúrával kapcsolatos kiadványok száma (db)	6 067	40 084
HH fontosabb nyomtatott és televíziós sajtómegjelenéseinek száma (db)	170	835
HH magyar nyelvű honlap egyedi látogatóinak száma (fő)	168 200	577 863
HH angol nyelvű honlap egyedi látogatóinak száma	8 534	28 723
HH hírlevelére feliratkozottak száma	3 940	3 940
Intézményi éves bevétel/év (MFt)	640	
Támogatás/év (MFt)	718	
Feladatellátás kiadásai összesen/év (MFt)	1 358	

II. számú melléklet
A Hagyományok Háza fontosabb médiamegjelenései
2015

Kiss Eszter Veronika: A sikerről szolt a 2015 a magyar népzeneben - Magyar Nemzet, 2015. december 31.

Kiss Eszter Veronika: Rejtőzködés, lelemény és szépség - Magyar Nemzet, 2015. december 27.

R. Kiss Kornélia: A népzeneészek felhőtlenül örülhetnek - Magyar Nemzet, 2015. december 26.

Bárkay Tamás: Veszélyben érzi az állam a népmesét, így akarják megmenteni - Nol.hu, 2015 december 26.

A karácsonyi népszokásokról és az Újév-köszöntőről, Varga Máté és Berecz András - Duna TV, Kívánságkosár, 2015. december 23.

Pecatúra magazin, vendég: Gulyás Norbert táncművész - 2015. december 24. 8:00

Megvannak a Fölszállott a páva győztesei - MTI, 2015. december 18.

Kiss Eszter Veronika: Mindeni nyer a gyerekpávan - Magyar nemzet, 2015. december 21.

Szalay Zoltán: Magyarózd népzeneje Horváth István gyűjtései tükrében – Művelődés, 2015. LXVIII.- évfolyam, 2015.

Sinkovics Ferenc: Hagytuk, hogy az erő csak vigyen, sodorjon bennünket előre – interjú Sebő Ferencsel, Magyar Demokrata, 2015. december 9. 34-37- oldal

Sinkovics Ferenc: Az életre készült fel a kicsi sereg – interjú Kelemen Lászlóval - Magyar Demokrata, 2015. december 9. 47-48. oldal

Szentesi Zöldi László: „Marad, de átalakul” – interjú Pávai Istvánnal - Magyar Demokrata, 2015. december 9. 45-46. oldal

Élő népművészet kiállításról - Duna TV, Aranymetszés, 2015. december 9.

Hrecska Renáta: Erőt kell meríteni a múlt értékeiből, interjú Pál István Szalonnával - Magyar Hírlap, 2015 december 22.

„Páratlan lehetőséget kaptunk” - interjú Kelemen Lászlóval a Hagyományok Háza felelősségéről - Gramofon, 2015. Téli szám

Fölszállott a páva, interjú Kelemen Lászlóval - Kossuth Rádió, Időt kérek, 2015. december 12.

Romantikus-kortárs Erdély - Beszélgetés Mihályi Gáborral – tanckritika.hu, 2015. december 9.

Élő Népművészet kiállítás - A vidék élni akar, ECHO TV, 2015. december 5. 9:30

A MÁNE milánói fellépéséről - Giornaledelladanza.com, 2015. november 30.

Az Élő Népművészet kiállításról interjú Beszprémy Katalinnal - Magyar Katolikus Rádió, Délutáni találkozások, 2015. november 24. 10:30

Az Összefogás koncertről beszél Székely Levente - Magyar Katolikus Rádió, Akvarell, 2015. november 27. 9:04

Adventi népszokások Sándor Ildikóval - ATV, Reggeli Start, 2015. november 27.

Beszprémy Katalin az Élő népművészet kiállításáról - Délutáni találkozás, Katolikus Rádió, 2015. november 24.

A Nyitott Műhelyről a Katolikus rádióban - Életre-való családi magazin, 2015. október 26.

Élő népművészet kiállításáról Beszprémy Katalinnal és Gyenes Tamással - Duna Tv, Kívánságkosár, 2015. november 11. 14:20

Népzene határok nélkül Berta Alexandrával - 2015. november 14: 20:05

Országos népművészeti tárlat - Népszava, 2015. október 30.

Élő hagyományok - Magyar Hírlap, 2015. október 30.

Népi kultúránk gazdagsága - Kultúra.hu, 2015. november 2.

Kiss Eszter Veronika: Egy gyerekekre hangolt műsor - Magyar Nemzet, 2015. október 30.

Mintegy 1700 kézműves alkotása látható az országos népművészeti tárlaton - MTI. 2015. október 28.

Az Élő Népművészet kiállításáról - Híradó, Zalaegerszegi Televízió, , 2015. október 20. 9:00-tól

Mitől szép és eredeti? - Zalai Hírlap online, 2015. október 20.

Parnasszus a halottak napi és temetési népszokásokról Varga Mátéval – Lánchíd Rádió, 2015. november 1. 11:00

Magyarország, szeretlek! - vendég: Kovács József – Duna TV, 2015. október 15. 20:00

Hitvalló, beszélgetés Nemes Szilviával – Mária Rádió, 2015. október 25. 16:00

Magyarország, szeretlek! - vendég: Nemes Szilvia – Duna TV, 2015. október 18. 20:00

Beszélgetés ifj. Zsuráfszki Zoltánnal - Class Kultúra, 2015. október 7. 22:00-23:00

Népművészek és modern kreatív tervezők találkoztak - Origo.hu, 2015. október 2.

Minden iskolás jusson el egy táncelőadásra - Pély Nagy Kata interjúja Mihályi Gáborral - Táncművészet, 2015. ősz

A népmesekincs a nemzeti összetartozás fontos jelképe - MTI. 2015. szeptember 29.

„Mestereink nem a múlt, hanem a jelen képviselői” - Beszélgetés Agócs Gergellyel – Gramofon, 2015. ősz.

Könyves-Tóth Zsuzsanna: Pávai István népzenekutató a Jagamas örökségről - Gramofon, 2015. Ősz.

Herczku Ágnes kalandvagyó bandázása - Népszava, 2015. szeptember 25.

A második Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozója - Duna TV, P'amende, 2015. szeptember 18.

Másodszor rendezték meg a Kárpát-medencei Táncházenészek Találkozóját - Duna TV, Aranymetszés, 2015. szeptember 16.

Megigéző Kárpátalja - Erdély.ma, 2015. szeptember 17.

Nyílt hét a Hagyományok Házában - ATV Start Plusz vendége Hont Angéla szervezési és kommunikációs osztályvezető, 2015. szeptember 15.

Korszerűen őrzik meg a hagyományt – Magyar Hírlap, 2015. 09. 10.

Kiss Eszter Veronika: Táncházenészek Szentendrén – Magyar Nemzet, Kultúra rovat, 2015. szeptember 8. 8. oldal

Interjú Beszprémy Katalinnal – Magyar katolikus Rádió, Délutáni találkozás, 2015. augusztus 27.

Interjú Herczku Ágnessel – Magyar katolikus Rádió, Délutáni találkozás, 2015. augusztus 27.

Polgár Lilla: Pendely, pruszlik, alsószoknya – Családi Lap, 2015. augusztusi szám

Kiss Eszter Veronika: Egyszerre kortárs és hagyományos – Magyar Nemzet, Kultúra rovat, 2015. augusztus 27. 10. oldal

Vége a nemzeti bővlinak? – Válasz.hu, 2015. augusztus 28.

Kampány indul a népművészeti termékek népszerűsítésére – MTI. 2015. augusztus 26.

A Várkert Bazárban mutatták be a megújult Páva védjegyet – Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2015. augusztus 27.

Szolgálni az embereket mindhalálig interjú Pál István Szalonnával – Székelyhon.ro, 2015. augusztus 26.

Hont Angéla és Papp István Gázsa a Táncházenész Találkozóról – Duna Tv, Kívánságkosár, 2015. augusztus 26. 13:50-től

Árendás Péter beszél a Táncházenészek Találkozásjáról – D1TV, Fidelio, Kultúrpercek,

Ifjú mesterek remekei kiállításról Verbőczy Dorottya beszél – D1TV, Kultúrpercek, 2015. augusztus 18.

Kettesben Beszprémy Katalinnal – Lánchíd Rádió, Kettesben, augusztus 12. 9:00

Összművészeti ki-kapcsolódás – Legjobboldalad.hu, 2015. augusztus 7.

A Balatonfüredi Prímásverseny – Duna TV, P'amende, 2015. augusztus 7.

Visszakapja eredeti szépségét a Budai Vigadó – Magyar Nemzet, 2015. augusztus 5.

Sokadszorra újul meg a Budai Vigadó – Népszava, 2015. augusztus 5.

Helyreállítják a Budai Vigadó termeit – Magyar Hírlap, 2015. augusztus 5.

Több mint ötmilliárd forintból újítják fel a Budai Vigadót – MTI. 2015. augusztus 4.

A pesti után a budai is sorra kerül – Origo.hu, 2015. augusztus 4.

A miniszter megnézi az öt és félmilliárd helyét – Origo.hu, Itthon, 2015. augusztus 3.

Interjú Radics Ferencsel és a prímásverseny két nyertesével – Rádió Orient, Közvélemény, 2015. július 23.

Hrecska Renáta: Interjú Sárközi Józseffel és Danyi Richárddal, a Prímásverseny győzteseivel – Magyar Hírlap, 2015. július 2.

Balatonfüredi prímásverseny, dokumentumfilm – Duna TV, Roma Magazin, 2015. augusztus 7.

Kiss Eszter Veronika: A szakma megerősítésére várva – Magyar Nemzet, Kultúra, 2015. július 16.

Class Kultúra Mihályi Gáborral – Class Fm, Class Kultúra, 2015. július 13. 22:00

A népmesemondás szerepe a pedagógus képzésben, interjú Agócs Gergellyel – Magyar Katolikus Rádió, 2015.

Weninger Andrea: Az élő népművészet otthonában - interjú Kelemen Lászlóval – Kultúra.hu, 2015. július 13.

A táncművészek szakmai nyugdíjáról és az életpályamodellről beszél Mihályi Gábor és Csaba Zsolt – 2015. július 8. 10:30-tól

Hatnapos fesztivált rendez Balatonfüred a 190. Anna-bál köré – MTI, 2015. július 6.

A legszebb magyar népdalkincset mutatjuk be – Mandiner.hu, 2015. június 25.

Felavatták Lajtha László szobrát a Károlyi-kertben – MTI, 2015. június 30.

Hagyományok Házáról és a néphagyomány továbbadásáról – Aranyfesz, Duna TV, 2015. június 24., 29:22-től

A cigányzene helyzete, a Balatonfüredi Prímásverseny, interjú Radics Ferencsel – Lánchíd Rádió, Kalauz, 2015. június 17.

Megújul a Hagyományok Háza otthona – Magyar Nemzet, 2015. június 22.

A néphagyomány átadásáról beszél Herczku Ágnes, Pál István és Mihályi Gábor – Trendelő, Erdélyi Magyar Televízió, 2015. május 21.

Beregszászon kezdte ukrajnai turnéjának második állomását a Magyar Állami Népi Együttes – MTI, 2015. június 22.

Húsz év után újra Oroszországban járt a Magyar Állami Népi Együttes – MTI, 2015. június 15.

Videóüzenet Kazányból a Magyar Állami Népi Együttestől – 2015. június 28. 18:10

Videóüzenet Nyizsnij Novgorodból a Magyar Állami Népi Együttestől – 2015. június 21. 18:10

Szolgálni az a közönséget, amelyiknek a kenyerét eszem, találkozás Pál István Szalonnával – Gramofon, 2015. nyári szám

Továbbképezték a Hagyományok Háza szakembereit – HRportál, 2015. június 16.

Ön felismeri, hogy melyik tájegységhez melyik népviselet tartozik? – Hvg.hu, 2015. június 5.

Ukrajnai gyerekeket segít a MÁNE – MR1, Krónika, 2015. június 2.

Sándor Ildikó: A népmese kiváló bevezetés az irodalomba – Info Rádió, 2015. június 1.

Sikert aratott a Magyar Állami Népi Együttes Kijevben – MTI, 2015. május 28.

Kárpátalján a Magyar Állami Népi Együttes - M1, Kárpát Expressz, 2015. május 30.

Sándor Ildikó beszél a népmese konferenciáról és a citerás napról – INFO Rádió, Aréna, 2015. május 30.

A Hagyományok Háza Kolozsváron – Kolozsvári TV, TV Cluj, 2015. május 21.

Rojkó Annamária: "Hazaindul" a kárpátaljai előadás – Várnegyed, 2015. május 22.

Ukrán menekülteket segít a Magyar Állami Népi Együttes – MTI, május 25.

Ukrajnai turnéről beszél Mihályi Gábor – M1, Ma reggel, 2015. május 22.

Szentei Anna: "Ideje kézbe venni a sorsunkat", interjú Mihályi Gáborral – Magyar Demokrata, 2015. május 20.

Megkapja a nemzeti táncprogramot a kormányzat – MTI, 2015. április 30.

Népmesemondás a pedagógusképzésben, beszélgetés Sándor Ildikóval – Magyar Katolikus Rádió, 2015. május 19.

Fókuszban a koreográfusok, interjú Zsuráfszky Zoltánnal – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2015. május 15.

Megidézett Kárpátalja, hágókon innen és túl - Ukrajnában lép fel az Állami Népi Együttes – Вул. Городецького, 1-3/11.

Holnap indul Erdélybe a Magyar Állami Népi Együttes – Tánckritika.hu, 2015. május 10.

A prímásverseny felhívásáról beszél Radics Ferenc – M1, Ma reggel, 2015. május 13.

Kolozsváron lép fel a Magyar Állami Népi Együttes – Kolozsvári rádió, 2015. május 12.

Megkezdődött a jelentkezés az Anna bál prímásversenyére – Kultúra.hu, 2015. május 12.

Táncház Napja, széki flashmob volt a Deák téren – Mandiner.hu, 2015. május 6.

Miért vonulnak tömegek a Liszt Ferenc térre? – Kultúrpart.hu, 2015. május 9.

Erdélybe és Ukrajnába utazik a MÁNE – MR1, 180 perc, 2015. május 13.

A Magyar Állami Népi Együttes idei turnéi – MR1, Vasárnapi újság, 2015. május 10.

Erdélyi turnéra indul a Magyar Állami Népi Együttes – Duna Televízió, Kívánságkosár, 2015. május 12.

Ma van a Táncház Napja – Duna TV, Családbarát magazin, 2015. május 9.

Ma van a Táncház Napja – MTI 2015. május 9.

A Táncház Napjáról beszél Hont Angéla – Hegyvidék TV, 2015. május 7.

A tavaszi évad vendégszerepléseiről, interjú Mihályi Gáborral – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2015. május 5.

Útra kel a Magyar Állami Népi Együttes – Fidelio.hu, 2015. május 6.

Kiss Eszter Veronika: Akik együtt ünnepelnek – Magyar Nemzet, 2015. május 6.

Erdélybe és Ukrajnába utazik a Magyar Állami Népi Együttes – MTI, 2015. május 5.

A Hagyományok Háza Nemzeti Tehetség Program táborairól, Sándor Ildikó és Legeza Márta – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2015. május 3.

Anyák napja és az anyák szerepe a néphagyományban, Sándor Ildikó – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2015. május 3.

Szent-György napról, és Dsupin Pál koncertjéről beszél Varga Máté – M1, Családbarát, 2015. április 24., 49:38-tól

Parnasszus Ígyártó Gabriellával a népi kézművességről – Lánchíd Rádió, 2015. április 20.

Agócs Gergely: A magyar népzene a magyar kultúra egének állócsillaga – MTI, 2015. április 20.

Fölszáll a páva Erdélyben – MR1, Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2015. április 9. 18:55-től

Pál Pista bácsiról emlékezik Agócs Gergely – MR1, Kossuth Rádió, Határok nélkül, 18:37-től

Húsvéti népszokások - interjú Gombosi Beatrixszel és Varga Mátéval – HÍR TV, Magyarország élőben, 2015. április

A punknak miért van taraj a fején? – Heti Válasz, 2015. április 4.

Hont Angéla beszél a Hagyományok Háza határon túli előadásairól – MR1, Kossuth Rádió, Határok nélkül, 2015. április 9. 18:41-től

A Mindenséggel mérd magad, interjú Orza Calinnal – Lánchíd Rádió, Kalauz, 2015. április 8.

Hagyományos húsvéti ételeink, interjú Sándor Ildikóval – Rádió Orient, 2015. április 2.

Kunsár Mónika: Megadjuk a módját – Ellenfény, 2014/8.

Bevonni a népi gasztronómia területeit – Magyar Narancs, Rész a présen rovat, 2015. március 26.

Az innováció helyszíneiként mutatkoznak be a népi alkotóházak a hétvégén – MTI, 2015. március 23.

Fókuszban a koreográfusok, interjú Mihályi Gáborral és Juhász Zsolttal – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2015. március 19. 20:11-től

Nagy generációk, beszélgetés a kiállításról, népművészet és népi iparművészet mai helyzetéről Pölös Andreával és Lakatos Lillával – Kontakt Rádió, 2015. március 19.

"Szerencse, hogy a táncban nincsen kiejtett szó" – Fidelio.hu, 2015. március 20.

A Hagyományok Háza Nyitott Műhelye, Beszprémy Katalin és Csákányi Zoltán a Palettában – HÍR TV, Paletta, 2015. március 25.

Alkotóházak nyitott hétvégéje – HÍR TV, Paletta, 2015. március 23.

Fókuszban a koreográfusok, Hont Angéla és Juhász Zsolt a Ma reggelben – M1, Ma reggel, 2015. március 20.

Fókuszban a koreográfusok, Hont Angéla, Novák Ferenc és Juhász Zsolt a Kívánságkosárban – Duna TV, Kívánságkosár, 2015. március 19.

Táncházt - Népzene 2015 lemezbemutatóról Berta Alexandra és Mihó Attila – Duna Televízió, Kívánságkosár, 2015. március 18., 1:3:56

Lajtha László az I. világháborúban, interjú Solymosi Tari Emőkével – Orient Rádió, 2015. március 17.

Jagamás János népzenei gyűjteménye, interjú Pávai Istvánnal – Magyar Katolikus Rádió, Akvarell, 2015. március 20. 9:04., 20:30

A néphagyomány helyzete, megőrzése, továbbadása, a Hagyományok Háza szerepvállalása – Info Rádió, Aréna 2015- március 14.

Hiánypótló népzenei gyűjtemény – Magyar Hírlap, 2015. március 11.

Agócs Gergellyel és a Csángó Duóval beszélgettünk Pál Pista bácsiról és a világ dolgairól – Tilos Rádió, 2015. március 2.

Meghalt Pál István, a tereskei dudás – MTI, 2015. március 2.

Magyarok a világzene európai toplistáján – MTI, 2015. március 3.

Hrecska Renáta: Egy zeneszerző a világháborúban – Magyar hírlap, 2015. február 23.

Rekord jelentkezés a Fölszállott a pávára – MTI, 2015. február 24.

Lajtha László az I. világháborúban – Magyar Katolikus Rádió, Délutáni találkozások 2015. március 3. 17:34-től

Koncerttel ünnepli tízéves fennállását Pál István Szalonna és bandája – MTI, 2015. február 18.

Fölszállott a páva – MR1, Kossuth Rádió, Vasárnap délután, 2015. február 22. 16:35-től

Jó bornak nem kell cégér – Magyar Nemzet, 2015. február 23.

Néptánc és népmese a Csallóközből – Magyar Nemzet, 2015. február 23.

Lajtha László az I világháborúban, kiállítás - interjú Solymosi Tari Emőkével – Magyar Hírlap, 2015. február 23.

Lajtha László az I világháborúban, kiállítás - interjú Solymosi Tari Emőkével – M1, Ma reggel, 2015. február 23.

Lajtha László az I világháborúban kiállítás - interjú Solymosi Tari Emőkével – MR1, Kossuth Rádió, Belépő, 2015. február 18. 20:18-tól

Meghosszabbították a jelentkezési határidőt a Fölszállott a páva 2015 versenyre – MR1, Kossuth Rádió, 180 perc, 2015. február 18. 8:33-tól

Fölszállott a páva: Meghosszabbították a jelentkezési határidőt – MTI, 2015. február 16.

Lajtha László az I. világháborúban – Népszabadság, Kultúra, 2015. február 16.

Így élte túl a háborút a magyar zenész – Kultúrpart, 2015. február 15.

Lajtha Lászlóra emlékeznek a Hagyományok Házában – Mno.hu, Kultúrgrund, 2015. február 15.

A Hagyományok Háza Nyitott Műhely - interjú – MR1, Kossuth Rádió, Esti Séta, 2015. február 14. 22:30-tól

Lajtha László az I. világháborúban: kiállítás és hangverseny a Hagyományok Házában – MTI, 2015. február 13.

Jagamas János DVD-ROM, interjú Pávai Istvánnal – MR1, Belépő, 2015. február 11. 20:26-tól

Nyitott Műhely a Fő utcában – Duna Tv, Kultikon, 2015. február 5. 23:30

Kiss Eszter Veronika: Szűz Mária szemén keresztül – Magyar Nemzet, Kultúra, 2015. február 4.

Kiss Eszter Veronika: Ó Áldott Szűzanya... – Magyar Nemzet, 2015. február 4.

A Hagyományok Háza Nyitott Műhelyéről – Duna TV, Kultikon, 2015. február 4.

A Hagyományok Háza Nyitott Műhelye, interjú Beszprémy Katalinnal – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2015. február 2.

Bodza Klára lemeze: a születéstől a feltámadásig – Mno.hu, 2015. február 1.

Beszélgetés Bodza Klárával az új lemezéről – MR1, Kossuth Rádió, Esti Séta, 2015. február 1. 22:30-tól

Megnyílt a Magyarszombatfai gerencsére című kiállítás – Duna TV, Kultikon, 2015. február

Beszélgetés Beszprémy Katalinnal és népi mesterekkel a Nyitott Műhelyben – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2015. február 1. 11:00-12:00

"Itt a farsang, áll a bál..." - beszélgetés Sándor Ildikóval a farsangi népszokásokról – Új Köznevelés, 2015. január-február

"Itt a farsang, áll a bál..." - beszélgetés Sándor Ildikóval a farsangi népszokásokról – Magyar Katolikus Rádió, 2015. január

Bodza Klára lemezbemutató koncertje – Duna TV, Kultikon, 2015. január 30. 23:13

Gerencserek a fő utcában – Várnegyed, XX. évfolyam, 2. szám, 2015. január 30.

R. Kiss Kornélia: Bármikor megismerhetjük a népművészet mestereit – Mno.hu, 2015. január 30.

Bodza Klára lemeze: a születéstől a feltámadásig – Magyar Nemzet, 2014. január 28.

Abkarovits Endre: HB - Hosszú búcsú Halmos Bélától: Szomjas György filmjének bemutatója – Hangtárnok.hu, 2015. január 26.

Szónek, fonnak a főváros szívében – Magyar Nemzet, Kultúra, 2015. január

Magyarszombatfai gerencserek kiállításról – MR1, Kossuth Rádió, Vasárnap délután, 2015. január 25. 16:00-tól

Magyarszombatfai gerencserek, interjú Pölös Andreával – MTI, 2015. január 21.

A Hagyományok Háza 2015-ös tervei, programjai, beszélgetés Kelemen Lászlóval – Rádió Orient, Köz-Vélemény, 2015. január 20. 10:00

A Fonás-kötés-sodrás-pödrés című kiállításról - interjú Bárány Máriaival – MR1, Kossuth Rádió, Vasárnap délután, 2015. január 18. 16:15-től

Széki lakodalom című kötetről, interjú Turbéky Dénessel – MR1, Határok nélkül, 2015. Január 14.

Néplélekbe burkolózva - beszélgetés Herczku Ágnessel – Rádió Orient, Köz-Vélemény, 2015. január 13.

Agócs Gergely dagesztáni népdalgyűjtéséről – Lánchíd Rádió, Parnasszus, 2015. január 12.

A Hagyományok Házában rendezik meg idén a nemzetközi újévi cimbalomkoncertet – MTI, 2015. január 10.

"Adjon Isten!" – Újév-köszöntő gála a Művészetek Palotájában – Duna TV, Kultikon, 2015. január 9.

Ismét gyerekekkel robbant nagyot a köztév – Válasz.hu, 2015. január 9.

Hrecska Renáta: Identitásélmény a népi kultúrában – Magyar Hírlap, 2015. január 7.

Idén is megrendezik a Fölszállott a pávát – Magyar Nemzet, 2015. január 7.

Újév-köszöntő gála – M1, Ma reggel, 2015. január 6. 5:50

Gyerekekkel folytatódik a Fölszállott a páva – MTI, 2015. január 6.

Évvégi beszélgetés Mihályi Gáborral, Kelemen Lászlóval, Agócs Gergellyel, Pál István "Szalonnával" és Borbély Beátával– Magyar Katolikus Rádió, Meghívó, 2015. január 3. 9:20-tól

Hagyományörző koncert hagyományteremtés szándékával – MTI, 2015. január 3.

Kettesben Herczku Ágnessel – Lánchíd Rádió, Kettesben, 2015. január 1.